



# AU FIL DU CANAL DU MIDI, EXPLORATION EN RÉALITÉ AUGMENTÉE



ADHG, 26 FI 31 1795



## PRÉSENTATION

Long de 241 km, le “Canal Royal du Languedoc”, rebaptisé “Canal du Midi” à partir de la Révolution, est un élément incontournable de notre histoire locale mais aussi nationale. Le récit de sa construction permet d’aborder des thèmes différents : le règne de Louis XIV, le génie de son créateur Pierre-Paul Riquet, ses évolutions depuis quatre siècles, le défi technique et industriel réalisé au XVII<sup>e</sup> siècle, les enjeux économiques du trafic fluvial, le contexte géographique et géologique dans lequel il s’inscrit, tout comme les problèmes et dangers qu’il connaît actuellement.



## OBJECTIFS

- S’approprier le patrimoine local.
- Visiter un service d’archives et comprendre les enjeux de la conservation.
- S’interroger sur l’utilisation des sources historiques.
- Être confronté à des documents de nature différente.
- Travailler en autonomie et en équipe.



## DÉMARCHE

Les élèves sont répartis en cinq équipes et travaillent à tour de rôle sur des thèmes différents en lien avec l’histoire du Canal et celle de son fondateur Pierre-Paul Riquet. Ils analysent des documents, visionnent des vidéos et étudient la magnifique carte de Nicolas De Fer retraçant le parcours original du Canal de Toulouse à Sète. Quatre thèmes sont abordés : “Origines et construction” ; “Itinéraires du Canal” ; “Usages d’hier du Canal” ; “Le Canal du Midi, un patrimoine en danger”.

L’atelier se termine par une mise en commun des informations collectées par chaque équipe afin de retracer collectivement l’histoire du Canal.

À la fin de l’atelier, les élèves peuvent répondre à un quizz supplémentaire en réalité augmentée (tablettes fournies).



## NIVEAUX CONCERNÉS

Cycle 3 (CM1 et CM2), cycle 4 collège (Cinquième).



## DURÉE DE L'ATELIER

**2 heures.**

- 1 heure de visite des magasins d'archives avec la découverte de documents emblématiques conservés dans nos fonds (possibilité de thématiser cette partie selon les souhaits du professeur).

- 1 heure d'atelier interactif autour de l'histoire du canal du Midi.



## RÉFÉRENCES AUX PROGRAMMES HISTOIRE

### CYCLE 3 (CM1)

#### ► Thème 2

- Le temps des rois.
- Louis XIV, le roi Soleil à Versailles.

### CYCLE 3 (CM2)

#### ► Thème 2

- L'âge industriel en France.
- Énergies et machines.

### CYCLE 4 COLLÈGE (CINQUIÈME)

#### ► Thème 3

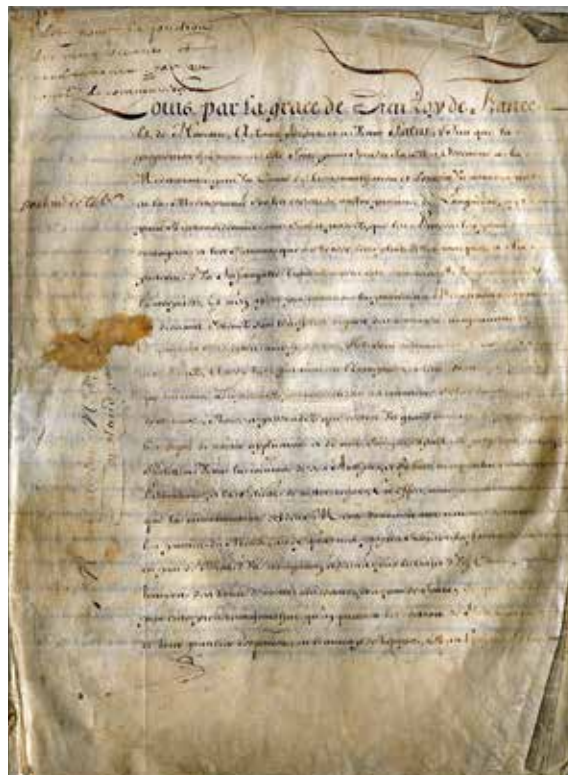
- Transformation de l'Europe et ouverture aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.
- Du prince de la Renaissance au roi absolu.



## MODALITÉS D'ACCUEIL

- Tous les jours de 9h à 17h.
- À Toulouse ou à Saint-Gaudens (antenne du Comminges).
- Sur réservation au moins un mois à l'avance.
- Une classe par intervention.
- Activités gratuites.

*Bon à savoir : "Hors les murs" / tous nos ateliers peuvent être réalisés au sein de l'établissement scolaire (utilisation de fac-similés).*



ADHG, 1 J 50

## CONTACTS :

### Action culturelle et éducative / Toulouse :

11 boulevard Griffoul-Dorval 31400 Toulouse  
05 34 32 50 00  
archives.action.culturelle@cd31.fr

### Action culturelle et éducative / Saint-Gaudens :

Espace Pégot 31800 Saint-Gaudens  
05 34 32 50 90 - antenne.archives@cd31.fr

### Professeures chargées de mission auprès des AD31 :

Muriel Pichon-Zunic à Toulouse.  
Marine Robreteau à Saint-Gaudens.

CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES**

[www.archives.haute-garonne.fr](http://www.archives.haute-garonne.fr)

[www.facebook.com/archives.hautegaronne](https://www.facebook.com/archives.hautegaronne)



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Haute-Garonne



**Agir  
avec vous !**