



L'ÉCRITURE AU MOYEN ÂGE



ADHG
Car de los e pros ho-
mes e maïnorment de
leus sa perte. e bona.
e enqual. e rasonable.
et util causa es atuyts
les homes regir e

ADHG, H Malte Montsaunès 50, folio 7. Détail.



PRÉSENTATION

La calligraphie est l'art de former les signes de manière expressive, harmonieuse et savante. C'est l'art des "belles lettres". Au Moyen Âge, deux écritures sont principalement utilisées, l'onciale et la caroline. Au-delà de la découverte de cet art, l'atelier permet de distinguer ces deux types d'écritures, de saisir leur évolution et de comprendre qui écrivait à cette période, comment et pourquoi.



DÉMARCHE

La réflexion autour de textes anciens permet aux élèves de plonger directement au XIII^e siècle, en s'appropriant le vocabulaire propre à cette période. Cette activité permet avant tout de découvrir quelques aspects de la vie quotidienne des acteurs du Moyen Âge grâce à l'apprentissage de la calligraphie.



OBJECTIFS

- Découvrir l'histoire de l'écriture et de ses techniques.
- S'initier à la mise en forme d'un texte en lien avec la période médiévale.
- S'interroger sur l'utilisation des sources historiques.



NIVEAUX CONCERNÉS

Cycle 3 (CM1), cycle 4 collège (Cinquième).



DURÉE DE L'ATELIER

2 heures.

Les ateliers peuvent être complétés par une visite commentée des Archives, avec la découverte de documents emblématiques issus de nos fonds.

Cette activité peut également s'inscrire dans le cadre du Parcours d'éducation artistique et culturelle.



RÉFÉRENCES AUX PROGRAMMES

HISTOIRE

CYCLE 3 (CM1)

► Thème 2

- Le temps des rois. Louis IX, le "roi chrétien" au XIII^e siècle.

CYCLE 4 COLLÈGE (CINQUIÈME)

► Thème 2

- Société, Église et pouvoir politique dans l'Occident féodal (XI^e-XV^e siècles).
- L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes.
- L'émergence d'une nouvelle société urbaine.
- L'affirmation de l'État monarchique dans le Royaume des Capétiens et des Valois.



MODALITÉS D'ACCUEIL

- Tous les jours de 9h à 17h.
- À Toulouse ou à Saint-Gaudens (antenne du Comminges).
- Sur réservation au moins un mois à l'avance.
- Une classe par intervention.
- Activités gratuites.

Bon à savoir : "Hors les murs" / tous nos ateliers peuvent être réalisés au sein de l'établissement scolaire (utilisation de fac-similés).



ADHG, 2 E 2271 1 G 1, folio 19.

CONTACTS :

Action culturelle et éducative / Toulouse :

11 boulevard Griffoul-Dorval 31400 Toulouse
05 34 32 50 00
archives.action.culturelle@cd31.fr

Action culturelle et éducative / Saint-Gaudens :

Espace Pégot 31800 Saint-Gaudens
05 34 32 50 90 - antenne.archives@cd31.fr

Professeures chargées de mission auprès des AD31 :

Muriel Pichon-Zunic à Toulouse.
Marine Robreteau à Saint-Gaudens.

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

www.archives.haute-garonne.fr

www.facebook.com/archives.hautegaronne

