

MARS

MARDI 31 MARS > 18H30



SOCRATE, IMER

VERNISSAGE **SUR RÉSERVATION***
Débutée à l'occasion de la Nuit européenne des musées 2023, la fresque «Socrate» réalisée par l'artiste Imer a été acquise par le musée en 2024 et finalisée lors des Journées européennes du Patrimoine 2025. Nous vous attendons nombreux et nombreuses pour le vernissage de cette œuvre qui rend hommage aux résistants-es, à leur engagement et aux actions menées pour libérer la France.

Avec Imer Musée de la Résistance et de la Déportation

AVRIL

MER. 1^{ER} AVRIL > 15H



INITIATION GRAFFITI ET COLLAGE

ATELIER JEUNE PUBLIC **SUR RÉSERVATION***
Pendant deux heures, les participant-es réalisent un diptyque géant sur le thème de la résistance et du sabotage. Collage, graffiti, travail sur l'image et répétition de mots-clés sont au cœur du processus créatif. L'atelier est animé par Imer, artiste qui mêle graffiti, peinture, musique et création audiovisuelle, nourri par le voyage et la nature, pour questionner notre rapport au monde et à l'environnement.

Avec Imer Musée de la Résistance et de la Déportation

De 8 à 12 ans. Durée : 2h

VEN. 10 AVRIL > 20H30



"POPEL-ASHES"

CINÉ-DÉBAT **CYCLE MÉMOIRES D'ESPAGNE**

Popel-Ashes c'est la rencontre de deux hommes. Le premier tente de retrouver la trace d'un déporté catalan du camp nazi de Hradisko, en République Tchèque, dont l'identité a été volée par un faussaire. L'autre cherche celle de son oncle, capturé par la Gestapo et envoyé, lui aussi, à Hradisko. Leurs recherches les mettent sur la piste de František Suchý, directeur d'un crématoire qui a risqué sa vie pour garder les cendres de plus de 2200 déportés. Un documentaire poignant présenté par l'un des deux protagonistes du film, Unai Eguía.

Avec Unai Eguía Documentaire de Oier Plaza, France, Espagne, République Tchèque, 2025, 90 minutes
Déconseillé aux moins de 13 ans
Voir modalités d'accès sur le site de cinéma Utopia Tournefeuille Sous-titré français



SAM. 25 AVRIL > 15H



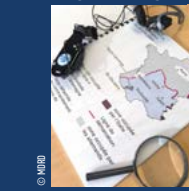
PARCOURS DE DÉPORTATION

VISITE THÉMATIQUE **JOURNÉE NATIONALE DU SOUVENIR DES VICTIMES DE LA DÉPORTATION**

Entre persécution et repression, nombre de femmes et d'hommes de Haute-Garonne ont été détenu-es en France dans des camps d'internement, puis déporté-es dans les camps du III^e Reich. À l'occasion de la Journée nationale du souvenir des victimes de la déportation, le musée vous propose de revenir sur ces destins individuels afin de ne pas les oublier.

Avec l'équipe du musée Entrée libre dans la limite des places disponibles.
 Musée de la Résistance et de la Déportation

MER. 29 AVRIL > 15H



VISITE SENSORIELLE

VISITE GUIDÉE **MOIS DU HANDICAP** **SUR RÉSERVATION****

Dans le cadre du mois du handicap, le musée propose une visite sensorielle de l'exposition permanente pour toutes et tous, accessible aux personnes en situation de handicap visuel. Des supports audio, en relief et en braille, seront proposés lors de cette visite.

Avec l'équipe du musée Musée de la Résistance et de la Déportation

MAI

VENDREDI 8 MAI



VEN. 8 MAI > 17H

8 MAI 1945 : FIN DE LA GUERRE ? VISITE THÉMATIQUE **VICTOIRE DU 8 MAI 1945**

À l'occasion des commémorations du 8 mai 1945, nous vous invitons à découvrir l'exposition permanente sous l'angle de la Libération et de ses enjeux : déportation et retour des déporté-es, libération du territoire, pouvoirs à la Libération, épuration.

Avec l'équipe du musée Entrée libre dans la limite des places disponibles.
 Musée de la Résistance et de la Déportation



VEN. 8 MAI > 14H

CRÉE TON JOURNAL DE LA VICTOIRE **VICTOIRE DU 8 MAI 1945** **SUR RÉSERVATION***

ATELIER JEUNE PUBLIC/FAMILLE
8 Mai 1945. L'Allemagne nazie capitule sans conditions. Les Alliés sont victorieux en Europe. Tous les journaux font part de la bonne nouvelle. Il ne manque plus que le vôtre ! Le Musée et l'association Média Commun vous invitent à réaliser, durant un après-midi, une maquette de journal du 8 mai 1945. À l'aide des documents d'époque, découvrez le contexte et l'ambiance générale du 8 mai pour produire votre propre journal !

Avec l'association Média Commun Tous publics à partir de 8 ans. Durée : 3h.
 Musée de la Résistance et de la Déportation



JEU. 14 MAI > 15H



FEUX DE DÉTRESSE : LES PILOTES ABATTUS DURANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

CONFÉRENCE **HISTOIRE À VENIR**

Entre 1939 et 1945, plus de 100 000 aviateurs ont été abattus. L'historienne Claire Andrieu étudie la réaction des civils allemands, anglais et français lorsqu'un pilote arrive sur leur sol après la chute de son avion. Une histoire comparée qui permet d'éclairer les comportements des populations durant la Seconde Guerre mondiale et de revenir sur le parcours de celles et ceux qui ont pris les chemins de la liberté.

Avec Claire Andrieu Musée de la Résistance et de la Déportation
Voir modalités d'accès sur le site du festival Histoire à venir



MAI (suite)

VEN. 15 MAI > 14H30



"SOUS LA TERRE"

CINÉ-DÉBAT **HISTOIRE À VENIR**
La seule fouille archéologique réalisée sur le site d'Auschwitz l'a été pour le tournage du court-métrage *Archeologia* d'Andrzej Brzozowski en 1967. C'est l'histoire de ce film et de la découverte de 16 000 fragments d'objets ayant appartenu aux victimes de la Shoah que propose Ania Szczepanska dans le documentaire *Sous la terre*. Cette projection en présence de la réalisatrice permettra de voir comment le cinéma peut faire remonter le passé à la surface.

Avec Ania Szczepanska Documentaire de Ania Szczepanska, France 2025, 63 minutes
Voir modalités d'accès sur le site du festival Histoire à venir
 Cinéma ABC

SAM. 23 MAI > 18H-23H



NUIT EUROPÉENNES DES MUSÉES

90 ANS DE LA GUERRE D'ESPAGNE **NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES**

Cette année, à l'approche des 90 ans de la Guerre d'Espagne, nous vous proposons une Nuit européenne des musées sur le thème des départs en lutte. De 18h à 21h, venez écouter les histoires de ces femmes et de ces hommes qui ont pris les chemins de la résistance. De 19h à 22h, écoutez, participez, déambulez avec la performance « Je pars. Anatomie des départs en lutte » proposée par le collectif Offense. Enfin, à 22h, pour terminer la soirée, venez vibrer au son des chants de luttes espagnols et de la Résistance avec le groupe El Comunero.

Entrée libre dans la limite des places disponibles. Musée de la Résistance et de la Déportation

MER. 27 MAI > 17H

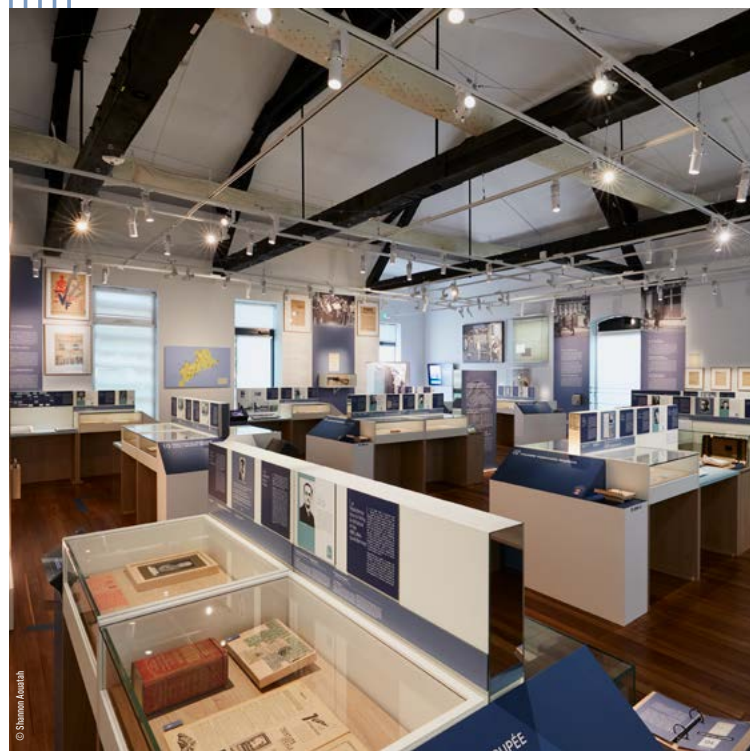


"NOUS AVONS EN COMMUN LA RÉSISTANCE"

JOURNÉE NATIONALE DE LA RÉSISTANCE **SUR RÉSERVATION*** SPECTACLE

C'est une histoire de femmes, dont certaines entrent en Résistance. C'est une histoire de lesbiennes, qui essayent de se frayer un chemin alors que plus que jamais on cherche à nier leur existence. C'est une histoire entre Paris, ville occupée et Toulouse et sa région, lieux de passage et de résistance. Incarné par quatre chanteuses, musiciennes et comédiennes, cette création s'adresse à tous les publics.

Par le collectif **Rue de la commune** Musée de la Résistance et de la Déportation
Texte : Anouk Colombani
Musiques : Aïda Sanchez, Mymytchell
Avec : Aïda Sanchez, Christelle Boizanté, Léa Noïthan, Mymytchell
Mise en scène : Olivia Combes
Régie son : Charlyne Cazes
Illustration : Hélène Mauret
Costumes : Lili Lelieu
Scénographie : Olivia Combes
Durée : 1h30



JUIN

SAM. 6 JUIN > 14H-21H



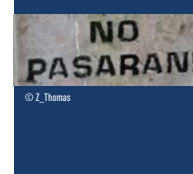
LE FRONT POPULAIRE FÊTE SES 90 ANS

JOURNÉE FESTIVE **90 ANS DU FRONT POPULAIRE** **RENDEZ-VOUS AUX JARDINS**

À l'occasion des 90 ans du Front populaire, le musée invite petits et grands à revivre l'espoir des beaux jours de 1936. Pour cette journée festive, le musée ouvre exceptionnellement son jardin au public pour le transformer en un espace de détente et de création autour des valeurs et acquis du Front populaire. Ateliers, jeux, lectures ponctueront l'après-midi. Pour terminer la journée, nous vous invitons à partager un pique-nique animé des chansons populaires des années 1930.

Musée de la Résistance et de la Déportation Entrée libre dans la limite des places disponibles.

JEU. 18 JUIN > 18H30



FRANCE ET ESPAGNE DANS LES ANNÉES 1930

RENCONTRE **90 ANS DU FRONT POPULAIRE ET DE LA GUERRE D'ESPAGNE**

L'année 1936 connaît l'avènement du Front populaire en Espagne puis en France. Cette année est aussi marquée par le début de la Guerre d'Espagne. 90 ans après, les historiens Pierre-Frédéric Charpentier et François Godicheau reviendront sur la montée des périls dans les années 1930, le développement du fascisme et la réponse antifasciste, mais aussi sur la guerre civile espagnole qui prend une tournure internationale. Ensemble, ils questionneront les cas de la France et de l'Espagne dans ce contexte bouleversé.

Avec François Godicheau et Pierre-Frédéric Charpentier Musée de la Résistance et de la Déportation

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

JEU. 25 JUIN



JEU. 25 JUIN > 17H

LE FRONT POPULAIRE ET SES ÉCHOS RENCONTRE **90 ANS DU FRONT POPULAIRE**

Pour les 90 ans du Front populaire, les historiens Olivier Loubes et Jean Vigreux reviendront, lors d'une conférence, sur le contexte de l'époque, les mobilisations de l'été 1936, les actions du Front populaire et son écho malgré la fin de la coalition en 1938. Loin d'être exclusifs à la France, les Fronts populaires ont une histoire mondiale qu'il sera l'occasion de découvrir lors de cette rencontre et de la parution du livre *Les Fronts populaires, une perspective mondiale 1934-1938*, dirigé par Jean Vigreux et Serge Wolikow.

Avec Olivier Loubes et Jean Vigreux Musée de la Résistance et de la Déportation

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

JEU. 25 JUIN > 20H30



"LA VIE EST À NOUS"

CINÉ-DÉBAT **90 ANS DU FRONT POPULAIRE**

Le film *La vie est à nous* est systématiquement associé au Front populaire. Pourtant, il a été tourné pour la campagne législative de 1936 et n'a obtenu son visa d'exploitation qu'en 1969. En compagnie des historiens Olivier Loubes et Jean Vigreux, venez à la Cinémathèque (re)découvrir ce film réalisé sous la direction de Jean Renoir et à l'initiative du Parti communiste français.

Avec Olivier Loubes et Jean Vigreux Cinémathèque de Toulouse
Film de Jean Renoir, France, 1936, 62 minutes
Voir modalités d'accès sur le site de la Cinémathèque de Toulouse



RÉSERVATIONS

- * Sur réservation en ligne uniquement : www.cd31.net/evenmrd
- ** Sur réservation par email : action.pedagogique.mrd@cd31.fr ou par téléphone 05 34 33 17 40



Immer met en scène un sabotage ferroviaire inspiré des actions de la Résistance. L'œuvre rend hommage aux résistants, notamment à ses ancêtres Georges et Pierre Leyton, chef et membre du Maquis Socrate.



Le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation joue un rôle essentiel dans la politique mémorielle menée par la Haute-Garonne. Ce lieu, gratuit et accessible, offre un accès privilégié pour découvrir l'héritage de celles et ceux qui, durant la Seconde Guerre mondiale, ont incarné les valeurs de courage et d'engagement républicain contre la barbarie nazie. Et de celles et ceux, aussi, qui en ont été victimes.

En 2026, le Musée proposera une nouvelle fois au public une programmation ambitieuse à travers des expositions, des projections de documentaires et des conférences d'experts.

L'historienne Annette Wieviorka interviendra lors d'une rencontre dédiée à la Shoah, le public pourra également assister à des ciné-débats consacrés au travail de mémoire sur le franquisme ou participer à des ateliers de sérigraphie lors des vacances scolaires. Ces rendez-vous éclairent les événements du passé et nous aident à mieux comprendre et questionner les enjeux auxquels notre société est aujourd'hui confrontée.

Je fais partie de ceux qui pensent que la Mémoire doit rester une flamme vivante et être accessible à toutes les générations. Nous ne devons jamais oublier ce que furent ces périodes de lutte et de souffrance.

Sébastien VINCINI
Président du Conseil départemental de la Haute-Garonne



Le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation est un lieu essentiel en Haute-Garonne où se perpétue le devoir de mémoire porté par le Conseil départemental. En donnant la parole aux témoins, en valorisant les expositions, en organisant des conférences sur les différents épisodes de la 2^{ème} Guerre mondiale, il offre au grand public comme aux scolaires, des clés permettant de mieux comprendre cette période historique. Une histoire qui éclaire notre présent et nourrit la réflexion sur les valeurs démocratiques et citoyennes à transmettre aux générations futures.

Anne BOYER
Vice-présidente
Culture

Vincent GIBERT
Vice-président
Éducation,
Vie associative, Valeurs
de la République

Aurélien TARAVELLA
Président
Commission Valeurs de la
République - Mémoire

EXPOSITIONS

EXPOSITION PERMANENTE LA HAUTE-GARONNE DANS LA GUERRE : PARCOURS ET ENGAGEMENTS

L'histoire des années 1930-1940, en Haute-Garonne, de l'Occupation, la Résistance et la Déportation, est racontée, aux enfants comme aux adultes, à travers les destins d'hommes et de femmes qui ont vécu cette période et questionnent, par leurs prises de position et leurs actes, les temps présents.

EXPOSITION TEMPORAIRE À VENIR SURVIVRE À AUSCHWITZ DU 3 JUILLET AU 31 OCTOBRE 2026

Conçue par l'historien Tal Bruttman, l'exposition invite à découvrir Auschwitz à hauteur d'hommes et de femmes. A travers les parcours de quinze déportés, elle explore la diversité des origines, des vécus et des mémoires individuelles. Lettres, témoignages, poèmes et objets racontent les stratégies de survie des déportés et la manière dont ils sont progressivement parvenus à penser cette entreprise de destruction de l'humain. Du silence intime à la construction d'une mémoire collective, l'exposition interroge comment Auschwitz est devenu un repère majeur de notre histoire contemporaine.

VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION PERMANENTE

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

AVRIL | Samedi 4 avril à 15h
MAI | Vendredi 8 mai à 15h

Haute-Garonne
le Département



PROGRAMME MARS > JUIN 2026



HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au samedi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h



ACCÈS

Vélo Station Vél'Ô Toulouse n° 127 Begue-Demoiselles
Bus Tisséo Ligne L9. Arrêt Demouilles
Métro Station Saint-Michel-Marcel Langer (Ligne B)

Accessibilité Accès PMR.
Fauteuil roulant à disposition

Table à langer - Pas de parking visiteurs.

ENTRÉE GRATUITE
VISITE DE GROUPES
SUR RÉSERVATION



52, allée des Demoiselles
31400 Toulouse
Tél. 05 34 33 17 40
musee-resistance@cd31.fr
musee-resistance.haute-garonne.fr
 museeresistance.haute-garonne
 museeresistancehaute-garonne