

Haute-Garonne le Département



 **MUSÉE
DÉPARTEMENTAL
DE LA RÉSISTANCE
& DE LA DÉPORTATION**
Luttes et citoyenneté

CATALOGUE OFFRE ÉDUCATIVE

2026-2027

Cycle 3
Collège
Lycée

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
52, allée des Demoiselles
31400 Toulouse
Tél. 05 34 33 17 40

GAGNER LA GUERRE, GAGNER LA PAIX

La Libération de la France représente l'aboutissement de longs mois de préparatifs militaires et civils. La victoire de la Résistance s'est jouée sur deux plans. Gagner la guerre : d'abord Toulouse et ses alentours sont libérés par les résistants eux-mêmes, maquisards, étrangers et réseaux locaux qui prennent le contrôle de leurs territoires. Gagner la paix ensuite : l'esprit de résistance et ses valeurs doivent demeurer dans une France libre et politiquement renouvelée. C'est sur ces fondements que la République doit être restaurée.

WINNING THE WAR, WINNING THE PEACE

The Liberation of France was the result of long months of military and civilian planning. The victory of the Resistance played out in two phases. First, winning the war: Toulouse and its outskirts were liberated by the resistance members themselves, maquisards, foreigners and local networks which took control of their areas. Next came winning the peace: the spirit of resistance and its values had to endure in a liberated and politically redesigned France. These were the foundations on which the Republic was to be restored.

GANAR LA GUERRA, GANAR LA PAZ

La Liberación de Francia fue la culminación de largas meses de preparativos militares y civiles. La victoria de la Resistencia se jugó a dos niveles. Primero, ganar la guerra: Toulouse y sus alrededores fueron liberados por los propios resistentes, por maquiseros y redes locales que tomaron el control de sus territorios. Luego, ganar la paz: el espíritu de resistencia y sus valores debían persistir en una Francia liberada y cuya República debía asentarse sobre estas bases.



SOMMAIRE

Un musée : deux espaces d'exposition	p.4
Notre offre	p.5
La visite guidée de l'exposition permanente	p.6
Les ateliers pédagogiques	p.8
Les visites guidées hors les murs	p.10
Réserver une visite guidée	p.11
La visite en autonomie	p.12
Préparer le CNRD	p.13
L'éducation artistique et culturelle au musée	p.14
Un musée accessible à tous les élèves	p.17
L'offre numérique du MdRD	p.19
L'offre du Mémorial de la Shoah en partenariat	p.20
Les expositions itinérantes du MdRD	p.22

Le musée et les publics scolaires

En 1975, à Toulouse, d'anciens résistants et déportés se rassemblent au sein d'une association destinée à poser les bases d'un musée de la Résistance et de la Déportation. Celui-ci ouvre deux ans plus tard.

D'année en année, les collections et le propos se sont élargis, abordant toutes les facettes de la Seconde Guerre mondiale en Haute-Garonne. Aujourd'hui le musée est un espace de conservation, de collecte et de valorisation, de rencontre et de réflexion, porté par le devoir de transmettre la mémoire collective et les valeurs d'engagement et de solidarité de la période en éclairant, par ce prisme, les questions les plus contemporaines.

La triple mission historique, mémorielle et citoyenne du musée le conduit aussi à proposer une offre pédagogique étendue et variée pour les élèves du primaire, du collège, et du lycée autour de parcours adaptés à chaque type de public. Les scolaires bénéficient ainsi de créneaux de visite, d'un accueil spécifique par les médiateurs-rices, d'activités dédiées et d'une salle pédagogique, offrant tout l'environnement et les outils de travail nécessaires.



**Toute l'offre
pédagogique
proposée par le
musée est gratuite**

Visiter le musée avec les élèves

Un musée : deux espaces d'exposition

L'EXPOSITION PERMANENTE

Le propos de l'exposition permanente est organisé autour de la présentation de parcours d'hommes et de femmes afin de rendre compte de la diversité des acteurs et des modes d'action de la Résistance en Haute-Garonne. Le parcours évoque aussi l'exil des Républicains espagnols suite à l'arrivée de Franco au pouvoir, et par conséquent les camps d'internement qui font la spécificité de la région. Le parcours explique également le système concentrationnaire nazi et la déportation, principalement des résistants et des Juifs.

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Les expositions temporaires présentées au musée permettent aux élèves d'approfondir et de découvrir sous un angle différent les notions abordées dans le parcours permanent.

Jusqu'au 31 octobre 2026, le musée propose l'exposition **"Survivre à Auschwitz"** qui permet de découvrir les parcours de 16 rescapés du camp. L'exposition explore les mécanismes de déshumanisation, les stratégies de survie, la vie quotidienne dans le camp, ainsi que les témoignages et la construction de la mémoire.

S'informer sur notre offre

Le MdRD propose différentes formules :

Pour les collèges et lycées :

- Une visite guidée de l'exposition permanente et un atelier pédagogique (2x1h)
- Une visite guidée de l'exposition permanente et une visite guidée hors les murs autour du musée (2x1h)
- Une visite guidée hors les murs dans Toulouse (2h)
- Une visite en autonomie de l'exposition permanente ou de l'exposition temporaire (1h).

Pour les cycle 3 :

- Une visite guidée de l'exposition permanente et un atelier pédagogique (2x1h)
- Une visite en autonomie de l'exposition permanente ou de l'exposition temporaire (1h).

Pour plus d'informations, vous pouvez échanger avec un des médiateurs.rices à l'adresse suivante : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr



L'offre pédagogique

La visite guidée de l'exposition permanente

Une visite guidée par un.e médiateur.ice du musée permettra d'entrer dans le détail des thématiques abordées dans l'exposition permanente : entrée en guerre, bataille de France, vie quotidienne, dictature, collaboration, Occupation, persécutions, répression, déportation, et Résistances. Lors de la visite, un temps de visite libre est laissé aux élèves.

Pour les **collèges et lycées**, la visite guidée est associée à un atelier pédagogique ou à une visite guidée hors les murs dans le quartier du musée.

Pour les **cycles 3**, la visite guidée est associée à un atelier pédagogique.

Les visites guidées de l'exposition permanente associées à un atelier ou une visite guidée hors les murs dans le quartier ont lieu **à partir du 1er octobre les mardis, mercredis, jeudis, vendredis de 9h30 à 11h30.**

Attention : le musée ne propose pas de visite guidée de l'exposition temporaire.

Vous avez la possibilité de réserver une visite en autonomie (voir modalités page 16). Un livret pédagogique destiné aux élèves accompagne cette exposition.

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Les ateliers pédagogiques

Collège - Lycée

1 - Préparation au Concours national de la Résistance et de la Déportation - Atelier découverte thématique

Un atelier pour découvrir le thème annuel du concours : « Les étrangers dans la Résistance (1940-1945) », autour d'un travail sur des objets et des témoignages issus des collections du Musée.

2 - « Dans ma valise, il y a ... » - Atelier enquête

Imaginez des valises pleines de mystères dont il faut trouver les propriétaires uniquement grâce aux objets qu'elles contiennent : voilà le défi qui attend vos élèves ! À la façon d'une personne travaillant au musée qui réceptionne un don, vos élèves sont invités à retracer le parcours des personnes liées à ces valises.

3 - La guerre des mots et des images : propagande et contre-propagande pendant la guerre - Atelier découverte thématique

Affiches nazies et de l'Etat français, tracts et papillons de la résistance, journaux clandestins : voilà quelques exemples d'armes de propagande ou de résistance utilisées pendant la guerre. À l'heure des réseaux sociaux et des *fake-news*, cet atelier invite les élèves à s'interroger sur le sens de l'information, à réaliser un travail d'analyse, à questionner les sources et à aiguiser leur esprit critique.

4 - La mémoire de la Shoah dans les collections du MdRD - Atelier découverte thématique

L'histoire des personnes juives durant la guerre en Haute-Garonne constitue un élément mal connu et de ce fait d'autant plus important à raconter et à transmettre. Nos archives, objets et témoignages permettent ici de donner vie aux parcours de plusieurs hommes et femmes : Jacob, Hélène, Clara, Claude, Edouard et Marie.

Cycle 3

1 - « Dans ma valise, il y a ... » - Atelier enquête

Imaginez des valises pleines de mystères dont il faut trouver les propriétaires uniquement grâce aux objets qu'elles contiennent : voilà le défi qui attend vos élèves ! À la façon d'une personne travaillant au musée qui réceptionne un don, vos élèves sont invités à retracer le parcours des personnes liées à ces valises.

2 - Être juif pendant la guerre - Atelier découverte thématique

Être juif pendant la guerre en France, c'est être considéré comme différent, être victime de préjugés, de discriminations, de persécutions. Cet atelier permet de comprendre ces notions à travers des témoignages, des archives et des objets.

Les visites guidées hors les murs

Afin de découvrir autrement l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, le musée propose deux circuits hors les murs aux **collégiens et lycéens**.

Le parcours est animé par un.e médiateur.ice du musée.

- **La Résistance et sa mémoire aux alentours du musée**

Ce circuit permet à vos élèves de découvrir les actes de Résistance qui se sont déroulés aux alentours du musée pendant la guerre.

Durée : 1h

Horaires/dates : ce circuit est proposé avant ou après une visite guidée de l'exposition permanente (voir page 5).

Départ/arrivée : Musée

- **Lieux et parcours de la Résistance à Toulouse**

Ce circuit permet à vos élèves de découvrir comment la Seconde Guerre mondiale a laissé des traces dans l'espace public actuel, qu'il s'agisse des plaques commémoratives, stèles, plaques de rue, mais aussi de parcourir les différents lieux d'histoire et de mémoire de la ville.

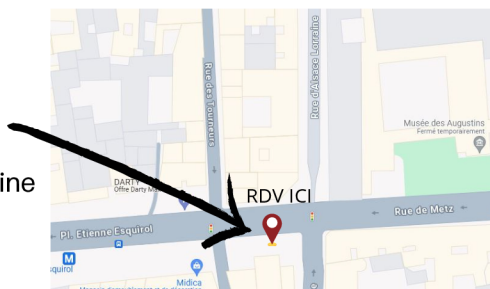
Durée : 2h

Horaires : de 9h30 à 11h30

Dates : certains mardis ou jeudis
d'octobre, mars, avril et mai

Départ : À l'angle de la Rue Alsace-Lorraine
et de la Rue de Metz

Arrivée : place du Salin
ou Jardin des plantes.



Modalités d'inscription : les réservations se font en ligne à l'adresse suivante :
<https://cd31.net/scolairemdr>

Réserver une visite guidée

Ouverture des inscriptions :

mercredi 2 septembre 2026 à 14h

Les réservations se font directement depuis la plateforme Services Haute-Garonne : <https://cd31.net/scolairemdr>

Il est possible de modifier la date et l'heure de sa visite, le choix d'atelier et d'annuler votre venue jusqu'à 7 jours avant la date de la visite.

À NOTER :

- **Chaque classe ne peut s'inscrire qu'une seule fois** par année scolaire, quelle que soit la formule choisie
- **Le musée fournit les supports de travail** : les élèves sont invités si possible à laisser leurs sacs dans leur établissement.
- **Les groupes s'engagent à respecter les consignes de visite** qui leur seront communiquées. Tout manquement à ces consignes pourra conduire à l'arrêt de l'activité.
- **En cas d'imprévu** (retard des classes, absence de personnels,...) ou problème technique, **le musée pourra adapter l'activité en conséquence**
- **Dans le cas où un groupe ne se présenterait pas le jour de la visite** et/ou de l'atelier sans avoir préalablement informé le musée et sans fournir de justification, **le musée se réserve le droit de refuser son inscription l'année suivante**

Découvrir autrement

La visite en autonomie

Vous pouvez également découvrir notre exposition permanente ou temporaire avec vos élèves en autonomie.

Dates : les mardis, jeudis et vendredis de 14h à 15h ou de 15h à 16h.

Durée : 1h

Capacité d'accueil : une seule classe à la fois peut visiter chaque exposition

Si vous souhaitez venir avec deux classes : pendant qu'une classe effectue la visite de l'exposition permanente en autonomie, l'autre classe a la possibilité de visiter l'exposition temporaire ou de réaliser un circuit hors les murs en autonomie.

Visites en autonomie uniquement sur réservation :

Les réservations se font en ligne à l'adresse suivante :

<https://cd31.net/scolairemdr>

Ressources pour la préparation :

Pour la visite en autonomie de l'**exposition permanente** : mise à disposition d'un livret pédagogique téléchargeable sur la page internet du musée à l'onglet "Publics scolaires" ou contacter action.pedagogique.mdrd@cd31.fr.

Pour la visite en autonomie de l'**exposition temporaire** "Survivre à Auschwitz" : mise à disposition d'un livret pédagogique téléchargeable sur la page internet du musée à l'onglet "Publics scolaires" (jusqu'au 31 octobre 2026).

Les livrets sont distribués le jour de la visite (un livret pour deux élèves).

Pour le **circuit hors les murs** en autonomie : parcours disponible sur smartphone à l'adresse <https://haute-garonne-patrimoine.fr/mdrd/parcours-hors-les-murs/>. Ce parcours très complet peut être adapté par l'enseignant.

Préparer le Concours national de la Résistance et de la Déportation



Le thème du concours de l'année 2026-2027 est : « **Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)** ». Ce sujet est l'occasion de découvrir la variété des trajectoires de celles et ceux qui, sans avoir la nationalité française, se sont engagés dans la Résistance pour la Libération de la France. Attention, les personnes naturalisées, les alliés seulement de passage en France et les « sujets » de l'Empire colonial ne font pas partie de la thématique. Afin de vous accompagner, le MdRD, vous propose des pistes de réflexion au travers de ses archives, objets et témoignages.

Visite et atelier

Le musée propose un atelier pédagogique sur la thématique du CNRD. Retrouvez toutes les informations sur les modalités des visites et des ateliers pages 5 à 11.

La brochure pédagogique

Le musée propose une brochure pédagogique portant sur le sujet du concours. Cette brochure est un outil permettant aux enseignants et aux élèves de découvrir des objets et des parcours de vie donnant un ancrage concret et local au sujet. La brochure peut être envoyée sur demande et est téléchargeable sur le site internet du musée.

A noter : sur demande, le musée peut fournir de la documentation complémentaire aux élèves et aux enseignants pour préparer le concours.

L'éducation artistique et culturelle au musée

RÉSISTEZ !

Pour notre Liberté, Résistez
Pour l'égalité, résistez
Pour la liberté, vous serez
Résistez pour témoigner
Résistez pour vous
Résistez et gagnez votre
Résistez pour la
Résistez pour
Résistez pour

Pour cette nouvelle année scolaire, le MdRD poursuit son engagement dans l'éducation artistique et culturelle à travers deux projets :

- Le renouvellement du parcours **"Tous l'Autre"** proposé en partenariat avec le Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse à deux classes de 3^{ème}
- Le renouvellement du parcours **"Créer c'est Résister. Résister c'est créer"** ouvert à 4 classes de 3^{ème}

Parcours "Tous l'Autre"

Le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation et Le Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse organisent une visite croisée des deux musées, adaptée aux élèves de 3^{ème}, portant sur la naissance et des conséquences des discriminations raciales en Europe.

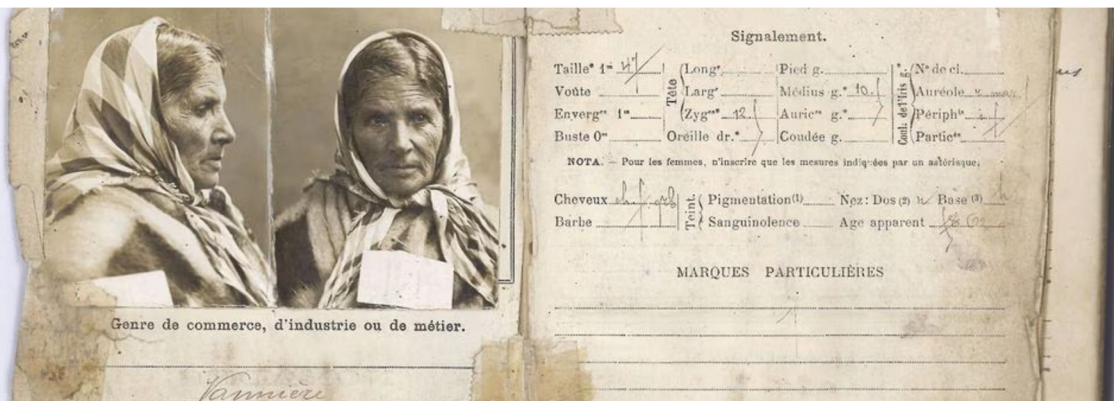
Cette offre pédagogique a pour objectif d'amener les élèves, sur une journée, à recontextualiser les théories racistes dans l'histoire de l'humanité lors de leur visite au Muséum, et à en appréhender les dangers en découvrant les applications qui en ont été faites au XX^{ème} siècle, lors de leur visite du MdRD.

À l'issue de ces visites, une réflexion sera menée tout au long de l'année par les classes participantes et sera présentée aux autres classes sous forme d'une restitution d'éloquence au mois d'avril 2027.

Parcours intégré au Plan départemental d'Education artistique et culturelle. En partenariat avec le Muséum de Toulouse et l'Education nationale.

Niveau : 3^{ème}

Attribution : 2 classes (campagne départementale 2026-2027 clôturée)



En savoir plus :

<https://museum.toulouse-metropole.fr/projets-pedagogiques/>

Contacts :

action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

scolaire.museum@toulouse-metropole.fr

Parcours "Créer c'est Résister. Résister c'est créer"

Le parcours met en lien résistance et création en invitant l'élève à s'immerger dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale à travers le prisme de la création artistique. L'élève découvre les collections du musée, s'interroge sur les raisons qui poussent à résister en temps de guerre et sur l'importance de la création face à l'absence de liberté, à la clandestinité, à l'enfermement, à la mort.

La rencontre avec un artiste de la culture Hip Hop permet ensuite de mettre en regard les formes de créations passées et présentes. En devenant acteur d'un processus de création consistant à écrire et mettre en voix un texte de rap, l'élève peut s'approprier tous les acquis du projet.

Parcours intégré au Plan départemental d'Education artistique et culturelle. En partenariat avec l'Education nationale.

Niveau : 3^{ème}

Attribution : 4 classes (campagne départementale 2026-2027 clôturée)



En savoir plus :

<https://www.ecollege.haute-garonne.fr/education-artistique-et-culturelle-2026/>

Contacts :

action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

anne-laure.jover@ac-toulouse.fr

Un musée accessible à tous les scolaires



Tous les espaces du musée sont accessibles et praticables en fauteuil roulant.



Il est possible de réserver un créneau de visite pour des élèves pratiquant la Langue des Signes Française et de venir accompagnés d'un interprète. L'équipe pédagogique se tient à disposition des accompagnants pour préparer la visite en amont.



Des supports en braille ou en relief peuvent être mis à disposition des élèves. Des outils tactiles peuvent être intégrés dans la visite. L'équipe pédagogique se tient à disposition pour préparer la visite en amont avec les accompagnants.



Notre offre est accessible aux élèves en situation de handicap mental ou cognitif. L'équipe pédagogique se tient à disposition des accompagnants pour préparer des activités adaptées.



Des documents en FALC (Facile à Lire et à Comprendre) sont accessibles à l'accueil.



L'offre numérique du MdRD

Le MdRD propose une offre numérique permettant de découvrir ses collections durant les temps de fermeture du musée et de les mettre à portée de clic des établissements géographiquement éloignés. Intitulée "**Musée à domicile**", cette offre culturelle gratuite et téléchargeable en ligne sur le site internet du musée peut facilement être mobilisée en classe :

- **2 visites scolaires virtuelles thématiques** (30 minutes) intitulées "(Sur)vivre sous Vichy" et "La Résistance en actions" sont accessibles à l'adresse suivante, à la rubrique Visites scolaires virtuelles :

<https://culture.haute-garonne.fr/contacts/musee-departemental-de-la-resistance-de-la-deportation>

- **28 visites "flashes"** (5 à 7 minutes) présentent des objets emblématiques et/ou insolites du musée

Toutes ces vidéos sont visibles sur la chaîne Youtube du Conseil départemental de la Haute-Garonne

- **3 visites format Facebook Live** (30 minutes) abordent des problématiques contemporaines : *La liberté d'expression : un combat d'hier et d'aujourd'hui / Discriminations, persécutions et déportations (1940-1944) : une leçon d'Histoire pour l'avenir / Étrangers et réfugiés en France, de la Retirada à nos jours : un devoir de fraternité*

<https://www.facebook.com/museeresistance.hautegaronne/videos>

- **2 parcours de visites numériques** : retrouvez le parcours permanent "La Haute-Garonne dans la Seconde Guerre mondiale : parcours et engagements" et un parcours hors les murs dans Toulouse sur la plateforme **<https://haute-garonne-patrimoine.fr/mdrd/>**

L'offre du Mémorial de la Shoah en partenariat



Dans le cadre de la convention qui les lie, le Conseil départemental de la Haute-Garonne et le Mémorial de la Shoah proposent à **20 classes de 3ème du département de bénéficier d'une activité accompagnée gratuite au cours de l'automne 2026.**

Les médiateurs et médiatrices du Mémorial de la Shoah proposent deux types d'activités : des ateliers en classe ou des parcours hors les murs dans Toulouse.

Ces activités, entièrement gratuites, couvrent des thématiques variées.

Pour la rentrée 2026-2027, de nouveaux ateliers ou parcours seront proposés en lien avec l'actualité pédagogique ou mémorielle.

Pour toute demande d'informations contactez l'antenne sud du Mémorial de la Shoah : antennesud@memorialdelashoah.org
(Brochure pédagogique 2026-2027 disponible fin août)

Les "Visites Tandem"



MdRD - Archives départementales de la Haute-Garonne

En combinant visite (et atelier) au MdRD et atelier pédagogique aux Archives départementales, les élèves pourront approfondir certains thèmes évoquant la Seconde Guerre mondiale en Haute-Garonne.

Pour réserver votre activité aux archives, contactez le service d'action éducative des Archives départementales : 05.34.32.50.00 / archives.action.culturelle@cd31.fr



MdRD - Le Castelet, lieu de mémoire de l'ancienne prison Saint-Michel

La découverte de l'histoire de la prison Saint-Michel apporte un complément précieux aux collections du MdRD. En combinant visite (et atelier) au MdRD et visite thématique "La prison sous l'Occupation" au Castelet, les élèves pourront approfondir le sujet de la répression à Toulouse pendant la guerre.

Pour réserver une visite du Castelet, faites une demande sur le site dédié <https://billetterie.castelet.toulouse.fr/content>

Les expositions itinérantes du MDRD

Le MdrRD prête 4 expositions roll-up aux collèges de la Haute-Garonne, pour une durée de deux semaines consécutives. **Le prêt est gratuit** (seule l'assurance de l'exposition est à la charge de l'emprunteur). Le retrait de l'exposition au musée, le montage, le démontage et le retour de l'exposition au musée sont assurés par le collège accueillant l'exposition.

1. " **La Retirada, l'exil républicain espagnol en Haute-Garonne** "
2. " **Humour interdit, dessins de la Seconde Guerre mondiale** "
3. " **1936-1946, une décennie pour l'égalité** " (sur le sujet des droits des femmes)
4. " **Mais qui demain se souviendra ?** " (photographies sur le voyage de mémoire des lauréats du CNRD en Allemagne, août 2016)

Tout le détail de l'offre est disponible sur le site internet du musée dans l'onglet "Publics scolaires".

Modalités de réservation spécifiques aux expositions itinérantes

1	Le chef d'établissement	> Se connecte sur l'ENT (eCollège31) avec ses identifiants habituels pour accéder au formulaire de pré-réservation.
2	Le secrétariat de l'établissement	> Procède à la réservation OBLIGATOIRE de l'exposition par téléphone auprès de l'équipe du MdrRD au 05.34.33.17.40 (choix de l'exposition et du créneau de prêt).
3	Le secrétariat de l'établissement	> Renvoie le formulaire de confirmation de réservation.
4	Le MdrRD	> Envoie un courrier de confirmation au chef de l'établissement avec le dossier de présentation de l'exposition. > Envoie la convention de prêt pour signature au chef de l'établissement.
5	L'établissement scolaire	> Retire l'exposition au MdrRD le lundi matin de la première semaine de prêt. > Restitue l'exposition au MdrRD le vendredi de la seconde semaine de prêt avant 17h30.



Accès et contacts

Adresse : 52 allée des Demoiselles, 31 400, Toulouse

Transports publics :

Bus Linéo 9, arrêt Demouilles

À 15 minutes à pied du Métro, Ligne B, station Saint-Michel-Marcel Langer ou François Verdier

Station VélÔ Toulouse n°115 Demoiselles-Mistral ou n°127 Bégué-Demoiselles

Contact pour l'offre pédagogique :

action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

05 34 33 17 40

Horaires :

du mardi au samedi

10 h 00 - 12 h 30

13 h 30 à 18 h 00

