

ESPACE ROGUET

PROGRAMME SEPT > DÉC 2026



ouvrez les yeux
ouvrez l'esprit
ouvrez le cœur !!!

ENTRÉE GRATUITE

L'ESPACE ROGUET

Un lieu du Département de la Haute-Garonne

Une programmation pluridisciplinaire, en soutien aux artistes du département, au cœur du quartier Saint-Cyprien

Lieu culturel du Département de la Haute-Garonne, situé au cœur du quartier Saint-Cyprien à Toulouse et en coactivité avec la MJC Roguet, l'Espace Roguet œuvre depuis plus d'une décennie au soutien de la création artistique et à l'accompagnement des artistes du territoire.

Un soutien affirmé à la création

L'Espace Roguet accompagne les équipes artistiques professionnelles à travers des résidences et un dispositif dédié : mise à disposition de la salle, accompagnement technique, captation, soutien financier et diffusion. Il constitue ainsi un véritable levier pour la création contemporaine en Haute-Garonne.

Une programmation pluridisciplinaire, engagée et accessible

Théâtre, danse, cirque, musique, marionnette... les disciplines se croisent dans une programmation exigeante et ouverte, reflet de la diversité artistique du territoire. Engagé pour l'accès de toutes et tous à la culture, l'Espace Roguet propose l'ensemble de ses rendez-vous en accès libre et gratuit.

Un lieu de coopérations et de transversalités

Au croisement des politiques culturelles départementales, l'Espace Roguet développe des synergies avec les équipements du Département et de nombreux acteurs culturels (festivals, compagnies, associations, lieux intermédiaires), contribuant activement à la vitalité et à la structuration du paysage artistique local.

Transmission et éducation artistique et culturelle

Attaché aux enjeux de médiation, le lieu place la transmission, la pratique et la découverte au cœur de son projet. Rencontres, ateliers, actions culturelles et parcours d'éducation artistique et culturelle permettent de favoriser la participation de toutes et tous et d'encourager la rencontre entre les publics et la création.

* Ouvrez les yeux, ouvrez l'esprit, ouvrez le cœur !!! » , phrase issue des cahiers de Doléances, Archives Départementales de la Haute-Garonne.



L'Espace Roguet réunit en un lieu unique toute l'ambition culturelle porté par le Conseil départemental. Au cœur du quartier toulousain de Saint-Cyprien, il confirme son rôle de laboratoire de création artistique et de lieu de rencontre entre les artistes et les publics. 19 compagnies seront accueillies en résidence au cours de cette nouvelle saison 2026-2027 qui s'annonce riche. Une centaine

d'actions est programmée, entre théâtre, danse, cirque, musique, marionnettes et créations contemporaines. Entièrement gratuite, cette programmation est pensée pour favoriser l'émancipation, la transmission et la participation citoyenne.

L'Espace Roguet est un lieu ouvert vers l'extérieur. Les 7 parcours d'actions culturelles et de médiation proposés en témoignent. Ce dispositif aide à développer davantage les liens entre artistes, scolaires et publics éloignés de la culture. Au Conseil départemental, nous voulons offrir un accès culturel au plus grand nombre, partout sur notre territoire. Nous tenons également à donner les outils à celles et ceux qui souhaitent faire vivre la culture. La MJC Roguet-Saint-Cyprien, et sa nouvelle direction que je salue, poursuivra pleinement cette dynamique en matière d'éducation populaire.

Notre ambition est claire : créer des passerelles entre les artistes, les habitants et les acteurs culturels haut-Garonnais et faire de la culture un levier de rencontre, de partage et d'émancipation. Une trentaine de partenaires contribuent à faire vivre ce projet collectif aux côtés des équipements culturels départementaux.

A toutes celles et ceux qui pousseront les portes de l'Espace Roguet, fidèles comme nouveaux publics, je souhaite une très belle saison culturelle !

Sébastien VINCINI

Président du Conseil départemental de la Haute-Garonne



Avec sa programmation 2026/2027 éclectique et accessible au plus grand nombre, l'Espace Roguet affirme, une fois de plus, sa singularité en Haute-Garonne. Ce lieu culturel, auquel nous tenons beaucoup, fait cohabiter, en toute harmonie, des artistes en résidence et un public curieux de découvrir de nouveaux spectacles.

Anne BOYER

Vice-présidente en charge de la Culture

LE DÉPARTEMENT DE LA HAUTE-GARONNE LANCE SA NOUVELLE SAISON CULTURELLE

17 septembre 2026

Expositions, spectacles, concerts, actions d'éducation artistique et culturelle...

Le Département lance le 17 septembre la nouvelle saison culturelle qui offrira sur 2026 -2027 une programmation sur tout le territoire, avec de nombreux événements gratuits, pluridisciplinaires et ouverts à toutes et tous qui feront la part belle aux artistes haut-garonnais-es !

Cette soirée se tiendra en deux temps, au plaisir de vous retrouver pour un moment chaleureux et de partage !

• 18h | Présentation de la saison culturelle départementale

En salle, gratuit sur inscription

Un peu cascadeuse, beaucoup tchatteuse, souvent décalée, la tonitrueuse Rosemonde prendra les rênes de la soirée ! Découvrez les temps forts de la saison des structures départementales : La galerie 3.1, L'Espace Roguet, La Médiathèque départementale, Les Archives départementales-Antenne de St Gaudens, Le musée départemental la Résistance et de la Déportation, Le musée archéologique départemental, Le musée de l'Aurignacien, L'Abbaye de Bonnefont, ainsi que la manifestation itinérante Semaine des cultures urbaines.

• 19h15 | Créations originales sur l'Esplanade

En extérieur, gratuit

Concert - Super Panela invite HYL pour faire vibrer l'esplanade de l'Espace Roguet

L'octet tropical toulousain Super Panela rencontre les textes colorés du rappeur HYL pour une création originale ! Fusion afro-latine explosive d'un côté, textes incisifs et mélodies décontractées de l'autre, les deux univers paraissent éloignés mais convergent dans un même élan où l'énergie déborde aussi bien sur scène que dans le public ! Cette invitation est une expérimentation, HYL vient mettre un coup de pied dans la fourmilière panelesque qui doit revoir sa partition pour jouer le match à neuf.

Arts Visuels - Performance collective de Laffiche_dans_la_rue et Pédro dans le cadre des 10 ans d'Arts Balade !

En dialogue avec l'exposition des Arts en Balade - 10ème édition - accueillie à partir du 17 septembre à La galerie 3.1, le lancement de saison donne carte blanche à deux artistes emblématiques Laffiche_dans_la_rue et Pédro pour une performance collective !





GEORGE KAPLAN
Collectif les Botchs

vendredi 25 septembre
20H30

**L'odeur du café, cinq personnalités distinctes,
trois microcosmes radicaux,
un nom commun : George Kaplan.**

Dans un presque huis clos, trois groupes en crise vont évoluer dans un décor semblable mais aux codes de jeu et d'esthétique singuliers : des jeunes activistes et anarchistes révoltés usant de cartons pour nourrir leur désir d'anonymat et de collectif, des scénaristes américanisés au rouge à lèvres débordant en pleine émulation, des membres d'un gouvernement invisible despotique enfarinés dans leurs absurdités.

Emportées par une urgence propre à chaque acte, les situations virent à l'absurde et au comique, les caractères explosent, se heurtent, prennent une place inattendue. Plus le spectacle avance, plus les strates sociales augmentent et mettent en exergue l'individualisme, l'omniprésence de la surveillance et de la pression, et les stratégies de manipulation. L'obsédant et imaginaire George Kaplan se révèle être une satire pour questionner le pouvoir de la fiction sur la réalité et interroger nos maladies contemporaines : jusqu'où peut-on aller pour une cause, un travail, une soif de pouvoir ? Peut-on maintenir sa quête personnelle en collectif ? À quel point les microcosmes et les atmosphères agissent sur nos personnalités ?

Durée : 1h30

Tout public : à partir de 13 ans

1ère du spectacle

Résidence de création

Jauge limitée

Mise en scène :

Camille Petit

Assistanat à la mise en scène :

Mélisande Dorvault

Jeu :

Mona Richard

Mélisande Dorvault

Jonas Lebrun

Khaled Khadir

Valentin Gutierrez

Régie générale :

Amanda Carriat De Pintor

Scénographie :

Maël Vogel De Laurens

Regard extérieur :

Benjamin Grangier

NAINE ROUGE

Compagnie Modula Medulla

vendredi 2 octobre

20H30

Une conférence théâtre-clownesque, cosmique, hilarante, profonde et onirique. Véra, astrophysicienne, propose une conférence tout terrain sur son sujet préféré : Proxima B, une exoplanète orbitant autour d'une naine rouge, étoile plus petite et moins chaude que notre soleil.

Ici pas de vidéoprojecteur. Avec l'aide de son assistant, Steven, elle compte sur une succession de chocs esthétiques pour faire accéder le public à un niveau de connaissance supérieur.

Leur mission : Installer le décor d'une exoplanète et des performances qui se veulent grandioses pour que les spectateurs comprennent l'astrophysique sans s'en rendre compte.

Ce qui est prévu :

Choc 1 : Le cosmonaute dans l'immensité de l'univers
Choc 2 : Le voyage à la vitesse de la lumière
Choc 3 : L'exoplanète mouvante et magnifique
Choc 4 : Le choc final

Angoissée par l'immensité de l'espace et du temps, Véra en vient parfois à douter de son existence et du monde qu'elle voit autour d'elle. L'irruption de Véro, une collègue de longue date avec qui elle a une relation complexe, ne va pas apaiser ses angoisses.

A moins que tout le monde ne soit passé dans la 4ème dimension...

Durée : 1h

Tout public : à partir de 8 ans
Avant-première du spectacle
Résidence de création

Conception, co-écriture, jeu :

Gaëlle Levallois

Co-écriture, jeu :

Julie Boucher

Création sonore, jeu :

Kristen Annequin

Scénographie :

Sarah Malan

Co-écriture, direction d'acteur-rices :

Sigrid Bordier

Dramaturgie :

Hugo Querouil

Silvia Di Placido

Création lumière :

Serena Andreasi

Regard chorégraphique :

Claire Lamothe

DRACULA

Les z'OMNI

vendredi 16 octobre
20H30

Les z'OMNI s'emparent de Dracula ! L'humour et le chant seront leurs armes premières pour affronter ce terrifiant vampire !

Le travail des z'OMNI démarre par un voyage littéraire, appréhender un auteur et revisiter un classique à travers le vaste champ du théâtre musical. Usant de ruptures et de contrastes, cherchant toujours le décalage, quand Les z'OMNI s'emparent d'un texte, elles donnent accès aux profondeurs et aux mystères d'un récit. Actrices et chanteuses, elles développent autant la polyphonie et la chanson poétique que le paysage sonore et l'improvisation vocale.

Le spectacle commence Et le délire musico théâtral surgit.

Actions culturelles

"Adapter Dracula nous a été suggéré par des collégiens et leur enthousiasme venait résonner avec notre envie de travailler autour d'un texte fédérateur en cette période de clivages."

Dans le cadre de la résidence de création à l'Espace Roguet et en partenariat avec la Médiathèque départementale, la compagnie Les z'OMNI assurera des immersions au sein de collèves sur le territoire de la Haute-Garonne dans le cadre du Plan Départemental d'Éducation Artistique et Culturelle porté en partenariat avec l'Éducation Nationale.

Durée : 1h

Tout public : à partir de 12 ans

1ère du spectacle

Résidence de création

Jeu :

Sophie Huby

Aurore Lerat

Emmanuelle Lutgen

Dramaturgie :

Laurence Riout

Composition musicale :

Coco Guimbaud

Direction d'actrices :

Sigrid Bordier

Création lumières :

Amandine Gerome

Production L'Ecluse :

Silvia De Pilla

Administration L'Ecluse :

Louis-Marie Thoby

VORTEX

NEUFNEUF FESTIVAL

Compagnie Trente Printemps

Samedi 7 novembre

17H

Le NEUFNEUF, Festival de danse contemporaine en Haute-Garonne, mêle à la fois l'émergence, mais aussi les écritures venues d'ailleurs en proposant des œuvres d'artistes de renom du monde contemporain. Pour cette 17ème édition, le Département et le NEUFNEUF Festival poursuivent l'accompagnement de la Compagnie Trente Printemps engagé en 2025 en présentant la première de **VORTEX**.

En prise avec la force gravitationnelle que peut exercer un trou noir, *Vortex* déploie une partition chorégraphique qui épouse et épuise la figure du cercle à l'aide d'un corps en rotation.

Figure géométrique, symbolique et universelle, le cercle permet de multiplier les narrations tout en préservant son potentiel d'abstraction. Ainsi, si la trajectoire effectuée par ce corps-satellite peut répondre à la force gravitationnelle d'un trou noir autant qu'au désir d'émancipation d'un être humain, *Vortex* n'en reste pas moins une pièce qui use des procédés de répétition et de transformation du mouvement pour explorer les relations entre le corps, l'espace et le temps. Son et lumière participent de cette recherche et concourent à la dramaturgie de la pièce.

Ainsi, au moyen d'un corps en rotation, d'une chorégraphie elliptique et d'un univers sonore et lumineux immersif, *Vortex* invite au voyage, celui d'un corps à la dérive, où se tutoient expérience de la gravité et sensation d'apesanteur.

Durée : 30min

Tout public

1ère du spectacle

Résidence de création



Conception, chorégraphie, interprétation :

Steven Nacolis

Composition, musique live :

Christophe Ruetsch

Création lumière, régie lumière :

Lucien Laborderie

Accompagnement, regard extérieur :

Evane Duguet

Vânia Vaneau

NEUFNEUF

CIRQUE POÉTIQUE

ECLOSION

NUIT DU CIRQUE

**Compagnie Contre ta peau
Féminin Singulier**

Sur inscription : Jauge limitée à 40 personnes

**Un espace de convivialité sera aménagé
pour accueillir petits et grands en amont
du spectacle !**

Eclosion est une bulle offerte aux adultes et aux enfants pour garder en mémoire nos liens fragiles, sensibles et uniques. En immersion dans un cocon de tissu, nous voyagerons au cœur d'un univers musical et lumineux !

Eclosion vise un équilibre entre contemplation et interaction. En se construisant comme une exploration de soi et de son prochain, *Eclosion* souhaite nourrir ce lien entre un enfant et sa figure d'attachement.

Vous êtes invité-es à faire le choix d'une pleine immersion dans un cocon scénographique avec Doudou comme fil rouge de ce voyage au cœur du tout petit. Ce Doudou choisi par bébé. Ce Doudou médiateur entre l'enfant et le parent, objet rassurant de défolement, de jeu et d'apprentissage.

Vendredi 13 novembre

10H & 15H30

Samedi 14 novembre

10H

Durée : 25min

Tout public :

Adultes, parents, enfants petits
(dès la naissance) et grands !

Avant-première du spectacle

Écriture, mise en scène :

Julie Malka

Artiste interprète :

Liz Braga

Regard corporel :

Amanda Homa

Nathalie Bertholio

Regard dramatique :

Christel Larrouy

Création sonore :

Paul Fontaine

Scénographie, regard extérieur :

Nicolas Dandine

Technique en tournée :

Billy Grenier

Soutien conception lumière :

Damien Arnaud



POEM OF A RIVER

MAQUETTE - FESTIVAL SUPERNOVA #11

Compagnie La vie est belle

Samedi 20 novembre

18H

Samedi 21 novembre

17H

Jeunesse et création, tels sont les maîtres mots du Festival SUPERNOVA porté par le Théâtre Sorano ! Un événement auquel s'associe le Département en soutenant la prochaine création **POEM OF A RIVER** de La vie est belle : Une maquette sera présentée dans le cadre de Supernova et la 1ère durant l'édition 2027 de la Semaine des Cultures Urbaines.

POEM OF A RIVER est une création musicale et théâtrale. La metteuse en scène Lisa Como raconte l'histoire de la fin de vie de sa grand-mère Marianne Como qui a décidé d'arrêter de manger pour mourir. Jouant avec une écriture poétique et sonore, cette pièce met en scène des souvenirs de vie qui jaillissent comme des flashbacks à l'approche de la mort : de la naissance à la fin de vie, de l'enfance à la maternité, de la colère à la peur se dessine ainsi l'héritage transmis entre femmes, de génération en génération, de la grand-mère à la petite fille. Sur scène, la rappeuse Léon Lia, l'interprète Inès Naoun, Lisa Como et les compositions de Joan Cambon se rencontrent pour donner voix et corps à ce voyage sensible.

Tout public : dès 8 ans

Durée : 30 min

Résidence de création

Avec :

Léon Lia

Inès Naoun

Lisa Como

Mise en scène :

Lisa Como

Écriture :

Lisa Como

Léon Lia

Inès Naoun

Rap :

Léon Lia

Inès Naoun

Création musicale :

Joan Cambon

Scénographie, assistantat

à la mise en scène :

Eva Zuliani

Création lumières :

Emma Thonneau

**Avec nos remerciements à Angèle Vouriot
pour l'initiation à la mise en ombres**

**THÉÂTRE
SORANO**

**SUPER
NOVA**
Festival Jeune Création

HYPER DURAS

CLAK Compagnie

Vendredi 4 décembre
20H30

Spectacle présenté en partenariat avec
la Médiathèque départementale,
la compagnie bénéficiera d'une tournée
dans les médiathèques de Haute-Garonne.

L'été, la pluie, la plage, les colonies de vacances,
la solitude, la télé allumée et l'imagination fertile
d'une écrivaine.

Nous sommes en 1980, Marguerite Duras est appelée
par le journal *Libération* pour écrire une chronique qui
sera publiée chaque semaine cet été-là. Qu'à cela ne
tienne, elle écrira bien ce qu'elle veut. Entre réalisme et
fantastique, on navigue au cœur d'un journal intime
troublant.

Hyper Duras est une plongée décalée dans l'univers
d'une écrivaine autant détestée qu'adorée. Où il est
question de la grève en Pologne, d'un requin original,
d'une intervieweuse italienne, du prix du jambon.
Du temps qui passe. De ce qui nous échappe.
Une traversée dans les eaux durassiennes où se
côtoient désespoir, mégalomanie, humour et poésie.

Durée : 1h30

Tout public : à partir de 14 ans

1ère du spectacle

Résidence de création

Mise en scène, jeu :

Coline Lubin

Jeu, musique :

Thibault Deblache

Jeu, création lumière :

Serena Andreasi

Accompagnement dramaturgique :

Alice Tabart

Direction d'acteur-rices :

Victor Guillemot

Regard extérieur :

Kristen Annequin

ACTIONS CULTURELLES

La culture est pour le Département de la Haute-Garonne un levier indispensable à la cohésion sociale et l'émancipation des individus. Chaque année, des actions d'éducation artistique et culturelle tout au long de la vie sont déployées par la collectivité afin d'offrir la possibilité à toutes et tous de découvrir l'art et la culture.

Renseignements et inscription au 05 34 45 58 30 ou contact.dav@cd31.fr

DÉVELOPPER L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN DIRECTION DES COLLÉGIEN.NES

Les représentations scolaires : *À la découverte d'une œuvre et de son auteur·rice*

Les spectacles sont accompagnés de bords de scène. Accès gratuit, transports à la charge des établissements.

Dates & heures	Spectacle	Artistes	Esthétique	Durée	Âge	Partenaire
16 oct 14h30	Dracula	Cie Les z'OMNI	Théâtre musical	1h	6ème à la 3ème	Médiathèque départementale
8 déc 10h & 14h	La diane, mon voisin est un chasseur	Cie du Griffon	Ciné-concert	1h20	5ème à la 3ème	Promotion de la langue et de la culture Occitane
10 déc 10h30 & 14h	Peace & Love	LOMBRE	Concert pédagogique	1h30	4ème-3ème	Octopus Contre-Courant
5 fév 14h30	Jeter et oublier	Cie Godema	Théâtre, science, marionnettes	1h20	6ème à la 3ème	Théâtre du Pont Neuf
26 fév 14h30	Brouillard	Cie Lampe Tempête	Théâtre, musique	1h30	5ème à la 3ème	Archives départementales
29 avril 14h30	Nos chers cheveux	Cie Figure Libre	Théâtre d'objet	1h30	6ème et 5ème	
Date à venir	Obstinées	Cie Grasparrassa	Théâtre, chant, art plastique	1h	6ème à la 3ème	Musée de la Résistance et de la Déportation

Tisser des liens de proximité avec les collèges du quartier

En étroite collaboration avec les deux collèges de quartier, Clémence Isaure et Alphonse de Lamartine, l'Espace Roguet soutient les initiatives culturelles des établissements, accueille les élèves dans la salle de spectacles et développe des actions culturelles.

Les dispositifs d'éducation artistique et culturelle : Fréquenter, pratiquer, s'approprier

Dans le cadre du Plan Départemental d'Éducation Artistique et Culturel en partenariat avec l'Éducation Nationale



Immersion au Collège avec la Compagnie Les z'OMNI

En partenariat avec la Médiathèque départementale

Contenu : L'univers de Dracula imprègne tout le collège (incursions artistiques en classe, scénographie spécifique) dans l'ensemble de l'établissement : CDI, vie scolaire, restauration... Les élèves investis dans le parcours participent chaque jour à des ateliers de pratique. Ils/elles assistent également au spectacle.

Artistes associés-es : Le travail de la Cie z'OMNI démarre par un voyage littéraire, elle appréhende un auteur et revisite un classique à travers le vaste champ du théâtre musical. En conjuguant leurs efforts pour abattre l'ennemi, ce groupe nous enseigne qu'ensemble on est plus fort.

Format : 5h30 d'intervention par classe, immersion d'une semaine | **Public :** 4 classes, 2 collèges, 5ème et 4ème pour la pratique et tous niveaux pour la découverte de l'univers artistique de la compagnie.

Découverte artistique

Contenu : Découverte d'une proposition artistique, rencontre avec les artistes et atelier, ce dispositif permet aux élèves d'expérimenter le processus créatif.

Artistes associés-es :

• **Brouillard de la Cie Lampe-Tempête :** Librement inspiré et adapté d'*Histoire d'un Allemand* (Souvenirs 1914-1933), le spectacle aborde les séries de crises, d'inflations, la défiance envers les politiques, la course aux boucs-émissaires, la violence et la montée du fascisme dans l'entre-deux guerres.

• **Nos chers cheveux de la Cie Figure Libre :** Nourri de témoignages, le spectacle célèbre la diversité capillaire et l'acceptation de soi. Au-delà d'un simple attribut physique ou esthétique, les cheveux sont souvent chargés de préjugés et de symboles.

• **Obstinées de la Cie Graspasossa :** Chiara Scarpone et Simona Boni relient à travers les mots et les images les destins ordinaires à ceux des femmes qui ont résisté face à l'oubli. Au programme, spectacle "Obstinées" et circuit autour des femmes résistantes en partenariat avec le Musée Départemental de la Résistance et de la Déportation.

Format : 2h d'intervention par classe | **Public :** 12 classes, 10 collèges, tous niveaux

LA CULTURE, VECTRICE DE COHÉSION SOCIALE

Des parcours composés d'une venue à un spectacle à l'Espace Roguet et d'ateliers en structure sont proposés chaque saison afin d'aller vers divers publics, de faire découvrir une pratique artistique, un lieu de spectacle, et de vivre une expérience collective enrichissante. En fonction des artistes programmés, de leur projet artistique et du public cible (jeunesse, intergénérationnel, adultes isolés et personnes "extra-ordinaires"), des partenariats sont mis en place avec la Mission Locale Toulouse, l'association La Bénévolante, les acteurs sociaux et médico-sociaux de proximité (Maisons des Solidarités, MECS, centre social, EHPAD, La Maison des femmes...).

PRATIQUES CULTURELLES AMATEURS : CRÉER DU LIEN, PARTAGER DES EXPÉRIENCES

La culture en commun - DILAMI avec Le Grand Raymond

Le dispositif DILAMI - Dispositif Langue Accueil Migrant - de l'Université de Toulouse offre à des personnes réfugiées, bénéficiaires de la protection subsidiaire ou demandeurs d'asile, un accompagnement linguistique et culturel.

Dans ce cadre, la compagnie le Grand Raymond travaille sur la création d'un spectacle (musique, chansons, mouvement, textes et arts plastiques) tout au long de l'année étudiante.

Le département soutient le dispositif en accueillant des répétitions.

DE L'IDÉE À L'ACTION : DISPOSITIF POUR LES JEUNES ACTEUR.RICES DE LA CULTURE

15-25 ans : Sensibilisation pour les jeunes Porteur.euses de projet culturel ou d'utilité sociale.

Quatrième édition pour le **cycle de rencontres « communication, administration et technique »**.

Proposé par les directions des Arts Vivants et Visuels, Enfance et Famille et Jeunesse du Conseil départemental de la Haute-Garonne en complicité avec la Mjc Roguet – Saint Cyprien.

Public : porteur.ses de projet culturel ou d'utilité sociale entre 15 et 25 ans, gratuit sur inscription

Cie émergente : "les indispensables", parcours proposé par l'Agence Unique, Occitanie Culture

Ce dispositif, composé de 4 journées en présentiel, de temps intermédiaires en distanciel et d'invitations à des événements professionnels sur le territoire, vise à favoriser la structuration professionnelle. L'objectif du parcours est de contribuer à l'interconnaissance, l'entraide, l'acquisition de nouvelles compétences et la connaissance de l'écosystème régional.

Public : équipes en début de structuration professionnelle, développant leurs premières créations, l'ensemble des esthétiques du spectacle vivant, sauf musicale, pour des lieux dédiés ou non dédiés.

<https://lagenceunique-occitanieculture.fr/>

À VENIR EN 2027...

La saison se poursuit jusqu'en juin 2027.
Les premières dates à noter dans vos agendas !

"DÔME 3" PAR LE COLLECTIF AJEDY | 15.01 - 20H30

En partenariat avec la MJC Roguet, dans le cadre des jeunes pousses

Cette pièce chorégraphique explore les vestiges de l'humanité après la fin d'un monde, la quête du refuge, du «chez-soi» retrouvé au sein des décombres. Elle incarne l'espoir tenace d'un renouveau et la capacité des êtres à se redéfinir.

"JE SUIS UN HOMME, JE SUIS INAPTE" PAR DRAOUI PRODUCTIONS | 22.01 - 20H30

Ce spectacle explore avec lucidité, humour et intensité la fabrication masculine, les héritages virilistes et notre impuissance collective face aux réseaux sociaux masculinistes, qui influencent l'éducation des jeunes à la place des parents, de l'école et de la société.

PUNCH - TEMPS FORT NATIONAL DÉDIÉ AUX ARTS DE LA MARIONNETTE

En partenariat avec Marionnettissimo & Odradek /Pupella-Noguès

Punch - "Une vie passionnante ou rien !" par Groenland Paradise | 28.01 - 20H30

Dans ce spectacle, qui porte comme titre un slogan de mai 68 comme une injonction à vivre, la cie souhaite lever le voile sur les enfants qu'ils/elles étaient pour parler du territoire de l'art qui les occupe aujourd'hui en tant qu'adulte désirant et passionnée.

"JETER ET OUBLIER" PAR LA COMPAGNIE GODEMA | 6.02 - 20H30

En partenariat avec le Théâtre du Pont-Neuf

À travers plusieurs techniques scéniques — marionnette, masque, projections, jeu d'acteur et dispositifs visuels — le spectacle propose avec humour une plongée dans la création, les usages, le traitement et les conséquences de nos modes de production et de consommation.



 Saint-Cyprien (6 mins) & Patte d'Oie (7 mins)
 Arrêt Espace Roguet lignes 14/45/66 (3 mins)
 Espace de stationnement aux abords du site

Direction des Arts Vivants et Visuels - Conseil départemental de la Haute-Garonne

<https://www.facebook.com/EspaceRoquet/>

Pour toute proposition de spectacles ou demande de résidence, vous pouvez remplir le formulaire en ligne sur www.services.haute-garonne.fr