

Haute-Garonne

le Département



© LE&C Grand Sud

LES
CHEMINS DE
LA RÉPUBLIQUE

SOMMAIRE

TEXTE FONDATEUR	6
MODE D'EMPLOI	8

INDEX :

PAR ASSOCIATION	13
POUR LES CLASSES DE CM1 ET CM2	16
PAR THÈME	16

 ALTÉRITÉ/VIVRE ENSEMBLE	17
 ARTS PLASTIQUES/ARTS VISUELS	62
 CULTURE SCIENTIFIQUE	73
 DÉBATS	79
 HISTOIRE/MÉMOIRE	100
 LITTÉRATURE/THÉÂTRE/POÉSIE	124
 MÉDIAS/INTERNET	147



L'École, en sa qualité d'institution éminemment républicaine, incarne le lieu par excellence où s'édifie l'intellect et où s'élabore la citoyenneté. Dans ce creuset des savoirs et des valeurs, la laïcité ne saurait se réduire à une simple prescription administrative : elle constitue, au contraire, le cadre essentiel dans lequel la fraternité peut s'épanouir pleinement. Elle offre à chaque élève, quelles que soient ses origines ou ses convictions, un espace neutre et apaisé, où les intelligences se rencontrent et où les sensibilités dialoguent dans un respect mutuel et exigeant.

En Haute-Garonne, le Parcours laïque et citoyen, né d'une collaboration exemplaire entre le Conseil départemental et l'Éducation nationale, illustre avec éloquence cette pédagogie active et diversifiée, entièrement dédiée à la promotion des valeurs fondatrices de notre République. Ce dispositif propose une richesse de supports permettant d'aborder des thématiques aussi fondamentales que variées : les principes de la démocratie, l'exercice de l'esprit critique face aux médias, ou encore l'usage éclairé des réseaux sociaux. Ces sujets, loin de rester théoriques, trouvent un écho immédiat dans le quotidien des jeunes, leur offrant ainsi les outils nécessaires pour appréhender le monde avec lucidité et discernement.

Accessible à tous les niveaux du collège et intégralement financé pour les établissements, le Parcours laïque et citoyen s'inscrit en parfaite harmonie avec les programmes d'enseignement moral et civique, tout en complétant les nombreuses actions éducatives menées au quotidien par les équipes pédagogiques. Il contribue, de la sorte, à l'appropriation progressive des valeurs citoyennes par les élèves, tout en enrichissant les pratiques pédagogiques des enseignants. Ainsi, dans les collèges publics de la Haute-Garonne, la laïcité cesse d'être un concept abstrait pour devenir une réalité vivante, une expérience concrète et formatrice pour tous.

Christian Mendifé

Directeur académique des services
de l'Éducation nationale de la Haute-Garonne





Nous sommes convaincus que le principe de laïcité et les valeurs républicaines méritent d'être explicités aux jeunes et approfondis. Les transmettre, c'est favoriser la cohésion sociale dont notre pays fracturé a tant besoin.

Pour que la laïcité puisse être bien comprise par les jeunes générations, elle doit être expérimentée et vécue. C'est dans ce cadre que nous avons développé le Parcours laïque et citoyen (PLC) en Haute-Garonne. Nous avons fêté l'an passé les 10 ans de magnifique dispositif qui s'adresse à plus de 69 000 collégiens et aux écoliers de CM1-CM2.

À travers des ateliers, des débats, des rencontres mémorielles et associatives, le PLC ouvre les portes du dialogue, de la curiosité intellectuelle et du respect des convictions de chacun.

Il est essentiel de développer le « penser par soi-même » face à la désinformation, notamment véhiculée par les réseaux sociaux, de plus en plus influents et difficiles à contrôler. Ce dispositif est complémentaire du programme d'enseignement moral et civique, pour échanger avec les élèves.

En cette rentrée 2026-2027, nous proposons aux professeurs de participer à ce dispositif, unique en France. Vous avez l'opportunité de choisir, parmi les 148 actions de ce catalogue, celles qui seront adaptées à vos cours. Ces interventions en classe sont gratuites. Elles sont animées par des associations haut-garonnaises. Deux sessions d'inscriptions sont prévues en septembre et en octobre.

Je vous souhaite à toutes et à tous de beaux moments d'échanges qui contribueront à forger l'esprit critique des citoyennes et citoyens de demain.

Sébastien Vincini

Président du Conseil départemental
de la Haute-Garonne

À l'heure où les valeurs de la République sont ébranlées, notamment chez les jeunes, le Conseil départemental de la Haute-Garonne souhaite jouer pleinement son rôle, avec la communauté éducative, les parents et les associations, dans une logique de co-éducation. Joignant la parole aux actes, l'assemblée départementale a voté le 28 janvier 2016, la mise en œuvre d'un Parcours laïque et citoyen dans l'ensemble des collèges de la Haute-Garonne. Le texte qui suit constitue le fondement de cette démarche :

Pour que vive la République laïque en Haute-Garonne

La France est une République laïque. Ce principe fondateur s'est profondément enraciné dans le fonctionnement de nos institutions grâce à la loi de séparation des églises et de l'État du 9 décembre 1905 qui induit notamment la sécularisation de l'école.

Bien que solennellement affirmée par l'article premier de notre Constitution, la laïcité fait l'objet d'une véritable mise à l'épreuve aujourd'hui. Les raisons de cette dégradation sont multiples : les difficultés socio-économiques, les conditions de vie dans certains quartiers, le décrochage scolaire, le chômage, notamment des jeunes, les difficultés d'intégration, le sentiment éprouvé par beaucoup de ceux qui habitent le territoire d'être l'objet de discriminations, les tensions internationales... Autant de facteurs qui concourent à la perte des repères et à la défiance qu'expriment certains citoyens face aux valeurs de la République.

Le maintien de ces valeurs républicaines repose donc plus que jamais sur le strict respect du principe de laïcité qui seul permet de conjuguer l'unité de la République, une et indivisible, et la diversité du peuple français, dépassant de loin la simple coexistence de communautés établies dans leurs différences. La laïcité est une ouverture, une tolérance, le socle commun à la cohésion sociale, une garantie essentielle du vivre-ensemble.

Dans ce contexte, il convient de rappeler que, plus qu'un droit, la laïcité est une exigence, seule capable de servir les valeurs fondatrices de notre République au bénéfice de l'ensemble des citoyens : la liberté de conscience ; l'égalité de droits et de devoirs ; la fraternité ; le souci constant de l'intérêt général. À ce titre, la laïcité ne saurait être interprétée comme une contrainte ou un carcan idéologique alors même qu'elle garantit à chacun la liberté de forger son propre sens critique et de cultiver son jugement autonome, loin des considérations religieuses ou politiques.

« Un itinéraire à suivre pour devenir un citoyen éclairé. »

Il est temps de restaurer l'autorité républicaine. Il est temps de réaffirmer le caractère émancipateur des principes de laïcité, de liberté, d'égalité, de fraternité qui permettent de différencier l'esprit critique de la stigmatisation, la culture du culte, la fermeté du droit de la violence arbitraire ; c'est pourquoi il est aujourd'hui nécessaire d'agir, tout particulièrement à l'école.

Le collège doit contribuer activement à cette mission en garantissant notamment la formation des futurs citoyens. Cette éducation à la citoyenneté passe par l'appropriation des valeurs républicaines et civiques.

C'est pour que vivent pleinement la République et ses valeurs que le Conseil départemental de la Haute-Garonne a décidé de mettre en œuvre, dès la rentrée scolaire, à destination de tous les



collégiens du territoire, un «Parcours laïque et citoyen». Le terme de "parcours" est utilisé à dessein parce qu'il est un chemin, un itinéraire à suivre pour devenir un citoyen éclairé. Ce parcours est destiné à accompagner progressivement les collégiens à devenir des citoyens autonomes, engagés, actifs et ouverts sur le monde.

Il permet que soient mis en place des dispositifs innovants d'apprentissage et d'appropriation des valeurs de la République constitués d'actions concrètes au cœur desquelles seront déclinées les valeurs de citoyenneté inspirées notamment de la déclaration des droits de l'Homme et du citoyen : la liberté des uns qui s'arrête là où commence celle des autres, qui permet de faire tout ce qui ne nuit pas à autrui, la liberté d'opinion, d'expression, de culte ; l'égalité devant la loi, l'égalité des chances contre les discriminations, l'égalité des droits, l'égalité entre les femmes et les hommes ; la fraternité comme l'entraide sociale, la solidarité, le respect de soi-même et des autres, l'engagement ; la laïcité comme garantie d'une impartialité vis-à-vis des croyances, le choix de croire ou ne pas croire ; les symboles de la République comme le drapeau français, la Marseillaise, Marianne...

Les actions initiées par le Conseil départemental s'inscrivent dans une logique de «co-éducation», en collaboration avec l'Éducation nationale, et sont menées dans les collèges en complément des programmes éducatifs pendant le temps scolaire et périscolaire.

MODE D'EMPLOI

LE PARCOURS LAÏQUE ET CITOYEN

Depuis 2016, le Conseil départemental offre à l'ensemble des collèges du département la possibilité d'accéder au Parcours laïque et citoyen (PLC), conçu pour sensibiliser les élèves au principe de laïcité et aux valeurs qui fondent notre République.

A l'heure où ces valeurs sont régulièrement ébranlées par des dérives complotistes ou des événements tragiques, le Conseil départemental a décidé de consolider et d'étendre la portée du PLC afin de pouvoir toucher un public toujours plus nombreux et plus jeune, en élargissant son accès aux élèves en classe de CM2 en 2021, puis de CM1 en 2022.

Pour l'année scolaire 2026-2027, pas moins de 148 actions sont proposées dans le cadre de ce dispositif.

LES PRINCIPES DE BASE DU PARCOURS LAÏQUE ET CITOYEN

Objectifs : proposer aux enseignants et aux élèves des actions éducatives de sensibilisation et d'appropriation du principe de laïcité ainsi que des valeurs de la République.

Ces actions, gratuites pour les établissements scolaires et les familles, s'inscrivent en complément des enseignements et visent à faire émerger une conscience citoyenne en créant un sentiment d'appartenance. Il peut s'agir d'ateliers dans les classes, de spectacles-débats, de projections, de pièces de théâtre ou encore de visites de musées.

Public cible : tous les collégiens et élèves de CM1 et CM2 de la Haute-Garonne.

Principes de fonctionnement : l'offre du PLC est accessible via ce catalogue et sur eCollège31, sous la rubrique Laïcité et citoyenneté / PLC 2026-2027.

Les pré-réservations d'actions se font également sur eCollège31.



LES DIFFÉRENTES ÉTAPES

Les interventions dans le cadre du PLC doivent se dérouler en respectant plusieurs étapes :



COMMENT PRÉ-RÉSERVER ?

Les pré-réservations s'effectuent sur la plateforme de Gestion Relations Usagers du Conseil départemental (GRU) accessible via eCollège31 sous la rubrique LAÏCITÉ ET CITOYENNETÉ / PLC 2026-2027 /

Pré-réservations des établissements scolaires .

Le collège ou l'école, par l'intermédiaire du chef d'établissement, peut se connecter sur le portail eCollège31 du Conseil départemental :

- **Pour les collèges publics :** se connecter avec le compte « chef d'établissement » (et non avec le compte administrateur ENT)
- **Pour les collèges privés :** se connecter avec les identifiants qui seront communiqués aux chefs d'établissement sur simple demande à plc@cd31.fr
- **Pour les écoles publiques et privées :** se connecter avec les identifiants qui seront communiqués aux chefs d'établissement sur simple demande à plc@cd31.fr

Toute demande de pré-réservation devra être déposée sur la plateforme :

<https://formulaire.services.haute-garonne.fr/reservation-d-une-action-parcours-laïque-et-citoyen/>

Avant de saisir votre première demande de réservation, il est vivement conseillé de créer un compte unique pour l'établissement.

Pour toute question, vous pouvez contacter la Direction de l'éducation sur la plateforme GRU : plc@cd31.fr

Information utile : Pour faciliter la coordination et le suivi des actions auprès de la Direction de l'éducation, le Chef d'établissement peut désigner un référent PLC par simple mail à plc@cd31.fr

DEUX PÉRIODES DE PRÉ-RÉSERVATION :

Afin de permettre à tous les établissements de bénéficier équitablement d'actions dans le cadre du PLC et d'assurer une répartition optimale des interventions, les pré-réservations se font en 2 temps :

- Première phase (du 1^{er} au 25 septembre 2026) :

Les pré-réservations sont **limitées à une action par classe pour chaque établissement**. La même action peut toutefois être sollicitée par d'autres classes au sein du même établissement.

Au cours de cette période, le volume des actions ne peut excéder le nombre de classes du collège.

Les demandes sont instruites par la Direction de l'éducation et les décisions transmises au chef d'établissement ou au référent PLC au plus tard mi-octobre.

- Seconde phase (à partir du 12 octobre 2026) :

Les pré-réservations sont ouvertes sur la base des actions encore disponibles, sans limitation.

Une liste des actions encore disponibles sera actualisée en temps réel sur le portail eCollège31.

À noter : en réservant une action, l'établissement s'engage à accéder aux conditions particulières demandées par l'association (rubriques « Besoins » ou « Déroulé » de chaque action) et l'enseignant à répondre aux demandes de l'association (exemple : réunion de concertation préalable, travail de la classe en amont...).

La présence de l'enseignant est obligatoire durant tout le déroulé de l'intervention.

COMMUNICATION DES DATES D'INTERVENTION

Dès confirmation de la réservation, les établissements et les associations sont invités à définir conjointement les dates d'intervention et à les communiquer par mail à plc@cd31.fr

ANNULATION D'UNE RÉSERVATION

L'établissement qui souhaite annuler une réservation doit informer dans les meilleurs délais la Direction de l'éducation et l'association concernée.

> Attention : l'annulation d'action en fin d'année scolaire peut pénaliser financièrement l'association qui n'aurait plus la possibilité d'intervenir dans un autre établissement.

ÉVALUATION DE L'ACTION

Dans les 15 jours suivant l'intervention d'une association, l'établissement doit impérativement renseigner une fiche d'évaluation et la communiquer au Conseil départemental.

Ce document atteste la réalisation de l'action et conditionne le paiement des intervenants ; il est accessible à l'équipe éducative sur eCollege31 dans la rubrique LAÏCITÉ ET CITOYENNETÉ / PLC 2026-2027.

> Attention : la base de réservation du PLC sera ouverte uniquement aux établissements ayant transmis à la Direction de l'éducation toutes leurs évaluations des actions réalisées au cours de l'année scolaire écoulée.

Le formulaire d'évaluation est accessible à la communauté éducative de l'établissement dans la rubrique LAÏCITÉ ET CITOYENNETÉ / PLC 2026-2027 sur eCollège31. Le communiquer via la plateforme de réservation ou par mail plc@cd31.fr

RESTAURATION SCOLAIRE

Dans les collèges, les intervenants du PLC sont assimilés à des hôtes de passage, ils doivent donc s'acquitter du paiement de leur repas avant le début du service.

CONVENTION-CADRE

Une convention-cadre entre le Conseil départemental et chaque partenaire du PLC permet de couvrir tous les risques (financiers, juridiques, assurances...) et de rappeler le principe de gratuité des actions du PLC pour les collèges et les écoles, ainsi que pour les élèves (les frais de transport des élèves restent à la charge de l'établissement).

Les collèges et les écoles n'ont donc pas à conventionner avec les intervenants du PLC.

EN CAS DE DIFFICULTÉS

En cas de difficultés rencontrées entre le collège et l'association, le collège doit contacter immédiatement la Direction de l'éducation qui prendra toute disposition nécessaire.

Pour tout renseignement utile sur le fonctionnement du Parcours laïque et citoyen, veuillez contacter les équipes de la Direction de l'éducation par mail : plc@cd31.fr

Égalité
Citoyen
Fraternité
Laïcité
Liberté
Égalité
Citoyen
Liberté
Fraternité



La laïcité est un des piliers de notre République. Il est donc intéressant, au moment de l'adolescence où la pensée se façonne, de partager et d'expérimenter la laïcité afin que celle-ci soit comprise.

Dans cette ambition, fondamentale pour le vivre-ensemble, l'école, creuset de la République, doit être capable d'éveiller les consciences et l'esprit critique. Chaque jeune doit avoir les clés pour devenir un citoyen libre et éclairé.

L'offre d'actions et de projets pédagogiques dont vous allez prendre connaissance est - c'est à souligner - proposée gratuitement depuis dix ans aux collèges et aux classes de CM1 et CM2 du département.

Elle est financée à 100% par le Conseil départemental de la Haute-Garonne et témoigne d'un partenariat étroit avec l'Éducation nationale, le tissu associatif et l'ensemble de la communauté éducative. Nous avons un objectif commun : renforcer l'apprentissage et l'appropriation du principe de laïcité et des valeurs de la République.

Ce dispositif unique en France, qui fait notre fierté, est une chance pour faire vivre la laïcité et l'idéal républicain, dans une période où ils sont mis à mal.

Vincent Gibert

Vice-Président en charge de l'Éducation,
de la Vie associative
et des Valeurs de la République

Égalité
Citoyen
Fraternité
Laïcité
Liberté
Citoyen
Égalité
Fraternité
Liberté

INDEX par ordre alphabétique

A

AFEV 1	18
AFEV 2	19
ALLIANCES ET CULTURES	20
AMICALE LAÏQUE DE SAINT-ORENS 1	149
AMICALE LAÏQUE DE SAINT-ORENS 2	150
AMNESTY INTERNATIONAL - 1	21
AMNESTY INTERNATIONAL - 2	22
AMNESTY INTERNATIONAL - 3	23
AMNESTY INTERNATIONAL - 4	24
ANMONM 31	102
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 1	103
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 2	104
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 3	105
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 4	106
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 5	107
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 6	108
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 7	109
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 8	110
ARCHIVES DEPARTEMENTALES – 9	111
AROEVEN - 1	25
AROEVEN - 2	26
ARTEMISIA	27

C

CADP RIEUX-VOLVESTRE	63
CADP SAINT-GAUDENS	126
CADP VILLEFRANCHE DE LAURAGAIS	127
CARTOONING FOR PEACE	151
CAUE 31	28
CDAD 1	29
CDAD 2	30
CDH	81
CDSA	31
CIDFF 31	32
CIE A PIED D'OEUVRE	128
CIE CANAL ART	152
CIE DU PETIT MATIN	129
CIE FABULAX	130
CIE LA COMPLETE	131
CIE LA PART MANQUANTE	112
CIE LA PASSANTE	132
CIE LES CYRANOIAQUES	133
CIE LES ENFANTS DU PARADIS	134
CIE TREIZE SEPT	135
CINEMATHEQUE DE TOULOUSE	64
CINEMATHEQUE DE TOULOUSE - CAUE 31	74
COLLECTIF JOB	33
COLLECTIF VIDEOPHAGES	65
CONTACT DIALOGUE PARENTS GAYS LESBIENNES TRANS - 1	34
CONTACT DIALOGUE PARENTS GAYS LESBIENNES TRANS - 2	35

D

DANS LE SENS OPPOSE	113
DU COTE DES FEMMES DE HAUTE GARONNE	36

E

ECOLE CITOYENNE	82
ECOLE DES DROITS HUMAINS ET DE LA TERRE	37

INDEX par ordre alphabétique suite

F

FACE 31	38
FEMMES DE PAPIER	39
FONDATION TFC	40
FOYER D'AUTERIVE	41
FRANCAS DE HAUTE-GARONNE 1	83
FRANCAS DE HAUTE-GARONNE 2	66
FRANCAS DE HAUTE-GARONNE 3	42

G

GREP 1	43
GREP 2	84

I

INFODROITS	85
INSTANT SCIENCE	75

J

J'OUVRE L'OEIL - 1	153
J'OUVRE L'OEIL - 2	154
J'OUVRE L'OEIL - 3	155

K

KATWAT PRODUCTION / CIE LAMPE TEMPETE	156
---	-----

L

LA CARAVOLE	136
LA FABULA THEATRE	137
LA FAÇON	87
LA TRAME	157
LDH - LIGUE DES DROITS DE L'HOMME 31	80
LE&CGS 01	67
LE&CGS 02	44
LE&CGS 03	88
LE&CGS 04	68
LE&CGS 05	45
LE&CGS 06	46
LE&CGS 07	69
LE&CGS 08	47
LE&CGS 09	158
LE&CGS 10	159
LE&CGS 11	70
LE&CGS 12	160
L'ECOLE DES SENS	86
LEO LAGRANGE ANIMATION 01	48
LEO LAGRANGE ANIMATION 02	49
LEO LAGRANGE ANIMATION 03	89
LEO LAGRANGE ANIMATION 04	90
LEO LAGRANGE ANIMATION 05	91
LEO LAGRANGE ANIMATION 06	50
LEO LAGRANGE ANIMATION 07	92
LEO LAGRANGE ANIMATION 08	93
LES CHEMINS BUISSONNIERS	161
LES PETITS DEBROUILLARDS OCCITANIE - 1	51
LES PETITS DEBROUILLARDS OCCITANIE - 2	76
LES THERESES / CIE ROUGE VIRGULE	138
LES VOIX DU CAMELEON	139
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 31 - 1	52
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 31 - 2	162
LIRE ET FAIRE LIRE 31	140

INDEX par ordre alphabétique suite

M

MAE SOLIDARITE 31	163
MAISON DE L EUROPE - 1	164
MAISON DE L EUROPE - 2	94
MAISON DEPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 1	53
MAISON DEPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 2	54
MAISON DEPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 3	55
MAISON DEPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 4	165
MDEJ - MAISON DES DROITS DES ENFANTS ET DES JEUNES	95
MEDIATHEQUE DEPARTEMENTALE - 01	56
MEDIATHEQUE DEPARTEMENTALE - 02	166
MINE DE RIEN - RAP ET ECRITURE	141
MJC CROIX DAURADE	167
MJC DES PONTS JUMEAUX - 1	96
MJC DES PONTS JUMEAUX - 2	97
MJC ROGUET	142
MONDES FUGACES COMPAGNIE	143
MOUVEMENT FRANCAIS POUR LE PLANNING FAMILIAL 31	57
MUSEE ARCHEOLOGIQUE DEPARTEMENTAL	114
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 01	115
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 02	116
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 03	117
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 04	118
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 05	119
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 06	120
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 07	121
MUSEE DEPARTEMENTAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION - 08	122
MUSEE-FORUM DE L'AURIGNACIEN	123
MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE	77

N

NORD LOISIRS - 1	58
NORD LOISIRS - 2	98
NORD LOISIRS - 3	99

P

PHILOSOPHONS	100
--------------------	-----

Q

QUATRIEME ACTE - 1	144
QUATRIEME ACTE - 2	145

R

REPARER LE LANGAGE JE PEUX	146
----------------------------------	-----

S

SOCIETE DES MEMBRES DE LA LEGION D'HONNEUR DE HAUTE-GARONNE	59
SYNAPSES	168

T

TACTIKOLLECTIF	60
TOULOUSE DATAVIZ	78

U

UFCV	169
UNIS-CITE	170
UNIVERS MONTAGNE ESPRIT NATURE	61

INDEX par ordre alphabétique suite

v

VASISTDAS	124
VOYAGER EN IMAGES - 1	71
VOYAGER EN IMAGES - 2	72

z

ZORRO ET COMPAGNIES	147
---------------------------	-----

Actions pour les CM1-CM2

ALTÉRITÉ/VIVRE ENSEMBLE	21, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 46, 47, 51, 52, 59, 60,
ARTS PLASTIQUES/ARTS VISUELS	63, 65, 66, 71,
DÉBATS	80, 81, 83, 84, 85, 86, 88, 99, 100,
HISTOIRE/MÉMOIRE	102, 114, 115, 116, 117, 123,
LITTÉRATURE/THÉÂTRE/POÉSIE	126, 127, 128, 134, 136, 138, 141, 147,
MÉDIAS/INTERNET	150, 152, 156, 161, 162, 169, 170.

Actions pour les CM2 seuls

DÉBATS	97,
HISTOIRE/MÉMOIRE	103, 104, 105, 107, 109, 111.



Actions égalité femme homme

ALTÉRITÉ/VIVRE ENSEMBLE	25, 27, 32, 36, 39, 41, 42, 52, 57,
ARTS PLASTIQUES/ARTS VISUELS	71, 72,
DÉBATS	89,
HISTOIRE/MÉMOIRE	120,
LITTÉRATURE/THÉÂTRE/POÉSIE	132, 137.

ALTÉRITÉ/ VIVRE ENSEMBLE

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

15 élèves max. par atelier

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

17 séances par établissement

BESOINS :

Salles, chaises et tables pour les élèves.

- Informations et guide propre à l'établissement : règlement intérieur, session informatique, fonctionnement interne.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

A TOULOUSE :
MARCELIN BERTHELOT
CLAUDE NOUGARO
HUBERTINE AUCLERT
ROSA PARKS
NICOLAS VAUQUELIN
MARENGO
JEAN MOULIN
PALÉFICAT

A COLOMIERS :
VOLTAIRE
JEAN JAURÈS

A L'UNION :
GEORGES CHAUMETON



Volontaires en résidence

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'ensemble des actions du parcours proposé accompagne le jeune à se questionner, prendre position, dialoguer, échanger, se confronter, et à se construire lui et son opinion. Un cycle d'ateliers sur le principe de laïcité est animé dans chaque établissement.

Ce projet s'articule autour de deux axes :- l'animation de la pause méridienne avec la mise en place d'activités favorisant la rencontre, le vivre ensemble, - le déploiement d'ateliers ludiques en classe ou sur des heures de permanence sur des thématiques citoyennes telles que la laïcité, la lutte contre les discriminations, l'éducation aux médias et à l'information. Les actions sont co-construites avec les établissements scolaires selon les projets d'établissement, les envies et les besoins des élèves.

DÉROULÉ :

Les ateliers se déroulent d'octobre 2026 à juin 2027, leurs modalités d'intervention se décident avec les équipes pédagogiques de cette manière :

Septembre : prise de contact et construction du projet avec les équipes éducatives.

Octobre : formation des volontaires et présentation des volontaires.

Novembre : immersion des volontaires et mise en place du parcours.

Janvier/Mars : rendez-vous de bilan intermédiaire.

Juin : rendez-vous de bilan et projection sur l'année à venir.

PROPOSÉ PAR :

AFEV 1

L'AFEV Toulouse a été créée en 1995. Son objet est la mobilisation de jeunes engagés dans des actions de solidarité : programmes Mentorat, Kaps, Social Truck, Engagement Etudiant, Volontaires en Résidence

COORDONNÉES :

12 CHEMINEMENT LE TINTORET 31100 TOULOUSE
06 13 84 66 49 - Mail : emma.blaise@afev.org - afev.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

/

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

Un lieu à disposition pour accueillir les élèves pendant la pause méridienne (le foyer par exemple).

LIEUX :

A TOULOUSE :
JEANNE ET JEAN PHILIPPE
MICHELET
LES CHALET
PIERRE DE FERMAT
BELLEVUE

A TOURNEFEUILLE :
PIERRE LABITRIE

Mixité dans les collèges

Laïcité, Valeurs de la République, Égalité fille garçon, Harcèlement

Ce parcours est complémentaire de l'action «Volontaires en résidence» de l'AFEV. Il apporte une présence renforcée des Volontaires sur les temps de la pause méridienne, et une attention particulière aux jeunes de 6^e, par la mise en œuvre d'activités favorisant le vivre ensemble des jeunes venant de collèges différents

L'ensemble des actions du parcours proposé accompagne le jeune à se questionner, prendre position, dialoguer, échanger, se confronter et se construire, lui et son opinion. L'objectif est de lui transmettre l'ensemble des outils, des ressources, pour lui permettre de penser par lui-même et de construire le citoyen qu'il souhaite devenir.

DÉROULÉ :

Le même binôme de volontaires que celui de l'action «Volontaires en résidence» de l'AFEV pourra intervenir auprès de classes entières ou de petits groupes, en coopération avec un enseignant pendant le temps de classe, ou avec le personnel de la vie scolaire pour les temps de la pause méridienne.

La méthode utilisée pour animer les différents temps est celle de l'éducation populaire : participation active des jeunes, pédagogie du détour, etc.

PROPOSÉ PAR :

AFEV 2

L'AFEV Toulouse a été créée en 1995. Son objet est la mobilisation de jeunes engagés dans des actions de solidarité : programmes Mentorat, Kaps, Social Truck, Engagement Etudiant, Volontaires en Résidence

COORDONNÉES :

12 CHEMINEMENT LE TINTORET 31100 TOULOUSE
06 13 84 66 49 - Mail : emma.blaise@afev.org - afev.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps périscolaires (pause méridienne), en lien avec un des membres de l'équipe éducative (CPE, AED...).

DURÉE :

8 séances d'1h30

BESOINS :

Pour l'ensemble des séances, le collège doit mettre à disposition une salle équipée d'un tableau blanc, ainsi que de tables et de chaises. Idéalement, l'espace doit être modulable afin de permettre la création de plusieurs îlots d'activités.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TERRITOIRE NORD
TOULOUSE LAUTREC
ROSA PARKS



Explorer la citoyenneté par le jeu

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Travailler le vivre ensemble par le jeu permet aux jeunes d'expérimenter concrètement les principes de la laïcité. A travers le jeu, les participants apprennent à respecter les différences, à coopérer et à dialoguer avec leurs pairs, quelles que soient leurs convictions ou origines.

Le projet vise à accompagner les collégiens dans leurs réflexions sur la coopération, la lutte contre les discriminations, l'interculturalité et la laïcité. Grâce à des jeux adaptés, l'équipe de la ludothèque propose des séances ludiques qui favorisent l'expression, la collaboration et l'analyse critique. Les activités permettent d'explorer des situations du quotidien, d'identifier stéréotypes et préjugés, et de développer des modes de coopération.

DÉROULÉ :

Le projet comprend 8 séances d'1h30 pour explorer progressivement les principes laïques et républicains :

1 : Découverte et cohésion – Icebreakers ludiques, présentation du projet et jeu coopératif.

2 : Coopération et communication – Jeu collaboratif nécessitant de la coordination entre les participants.

3-4 : Gestion des émotions et empathie / coopération – Jeu narratif ou imagé pour exprimer ses émotions, création d'un kit "anti-prise de tête".

5-7 : Info / Intox – Médias et rumeurs – Jeux favorisant le recoupement et l'analyse des informations.

8 : Jeux de plateau autour des valeurs républicaines – Animation du jeu République XL.

Chaque séance favorise l'expression, la collaboration et la réflexion sur les valeurs et comportements citoyens.

PROPOSÉ PAR :

ALLIANCES ET CULTURES

Créée en 1987, l'association a pour objet de favoriser l'insertion sociale et professionnelle de personnes et de familles, ainsi que leur autonomie et leur participation dans leur vie familiale et dans la cité, promouvoir le développement de liens sociaux.

COORDONNÉES :

12 rue Marcel CLOUET 31200 TOULOUSE
06 52 94 02 59 - Mail : responsable.nord@alliancesetcultures.org
alliancesetcultures.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance d'1h à 2h

BESOINS :

Une salle de classe assez grande ou un préau afin d'installer le chamboule-tout et d'avoir un espace pour tirer sur les boîtes.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le chamboule tout
d'Amnesty International**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Amnesty, au travers de ce jeu, défend la liberté d'opinion et d'expression, donc la liberté de croire ou de ne pas croire, fondement de la laïcité.

L'animateur fait d'abord réagir les enfants devant le mur - symbole de tous les murs, réels ou virtuels - constitué de boîtes de conserve - dont certaines comportent des mots évoquant des violations de droits humains (intolérance, racisme, prison, haine, chaînes, peine de mort, censure, torture, etc.) et entame ainsi un dialogue. On peut également cibler plus spécifiquement les violations des droits de l'enfant. Des cartes piochées donnent le droit de tirer des balles dans le mur pour abattre tout ce qui choque les enfants. D'autres cartes évoquant les violations des droits de l'homme.

DÉROULÉ :

Une séance d'1h à 2h, idéalement 1h30.

A partir d'une présentation de la DUDH adaptée à chaque tranche d'âge, les élèves découvrent successivement les « maux » de la société.

La partie ludique consiste à abattre le mur des mots.



PROPOSÉ PAR :

AMNESTY INTERNATIONAL - 1

Défense des droits humains

COORDONNÉES :

7 RUE RENÉE ASPE 31000 TOULOUSE

06 30 79 57 71 - Mail : claudinemolin47@gmail.com - amnesty.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance d'1h à 2h

BESOINS :

Un lieu assez grand pour exposer une quarantaine d'affiches plastifiées avec œillets pour les accrocher. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Créativité et droits humains

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

En discutant autour de ces affiches, les élèves vont prendre conscience de la liberté de croire ou de ne pas croire, de la tolérance et du respect de l'autre, fondements de la laïcité.

Cette exposition d'une quarantaine d'affiches met en lumière, à travers l'imaginaire de maints artistes, différentes violations des droits humains : prisonnier d'opinion, torture, violence contre les femmes, enfants soldats, réfugiés, etc...

DÉROULÉ :

Une séance d'1h à 2h, idéalement 1h30.

L'exposition est laissée pour 15 jours dans l'établissement.

Les élèves choisissent les 2 ou 3 affiches qui leur parlent le plus.

Puis en séance : discussion sur les choix et sur les messages véhiculés par l'affiche (un document annexe propose l'analyse de chaque affiche).



PROPOSÉ PAR :

AMNESTY INTERNATIONAL - 2

Défense des droits humains

COORDONNÉES :

7 RUE RENÉE ASPE 31000 TOULOUSE

06 30 79 05 77 - Mail : claudinemolin47@gmail.com - amnesty.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance d'1h à 2h

BESOINS :

Un lieu assez grand pour que les élèves puissent se mettre en ligne et avancer d'une vingtaine de pas.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Un pas en avant ou comment mesurer les discriminations

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Amnesty défend la liberté d'opinion et d'expression, donc la liberté de croire ou de ne pas croire, fondement de la laïcité. Mesurer les discriminations ne peut que conduire à parler de la liberté de chacun.

Il s'agit d'un jeu de rôles où chaque collégien tire un papier sur lequel figure un rôle (une étudiante irlandaise enceinte, un émigré sans papiers, etc). Les collégiens ne montrent pas leur rôle. L'intervenant lit une liste de propositions (vous n'avez jamais eu faim....). Si le collégien répond oui, il avance d'un pas. Celui qui subit le moins de discriminations avance le plus loin. Chacun donne son ressenti, essaie de deviner qui était l'autre. L'intervenant réagit quand le collégien a trop ou pas assez avancé et explique les discriminations non perçues et les écarts existants.

DÉROULÉ :

Une séance d'1h à 2h - idéalement 1h30 et des groupes de 15 élèves. Présentation d'Amnesty International et de la DUDH, présentation du jeu, distribution des cartes «rôles», jeu et discussion avec les élèves.

PROPOSÉ PAR :

AMNESTY INTERNATIONAL - 3

Défense des droits humains

COORDONNÉES :

7 RUE RENÉE ASPE 31000 TOULOUSE

06 30 79 57 71 - Mail : claudinemolin47@gmail.com - amnesty.fr



Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance d'1h à 2h

BESOINS :

Lieu et matériel nécessaires pour diffuser les vidéos.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Lutter contre les idées reçues,
un combat citoyen**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

En discutant autour de ces vidéos, les élèves vont prendre conscience de la liberté de croire et de ne pas croire, fondement de la laïcité.

A partir de vidéos d'Amnesty International proposées au choix des enseignants, les élèves vont discuter des idées reçues qui circulent actuellement sur le thème de la vidéo (migrants, peine de mort, homophobie, racisme...) et des arguments pour les combattre.

DÉROULÉ :

Une séance d'1h à 2h, idéalement 1h30.

Présentation d'Amnesty International et de la DUDH, présentation de la vidéo et discussion avec les élèves.



PROPOSÉ PAR :

AMNESTY INTERNATIONAL - 4

Défense des droits humains

COORDONNÉES :

7 RUE RENÉE ASPE 31000 TOULOUSE

06 30 79 57 71 - Mail : claudinemolin47@gmail.com - amnesty.fr

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Deux salles pouvant accueillir chacune la moitié d'une classe et mises à disposition au minimum 1h avant l'intervention et 30 minutes après pour le rangement. Remise de 2 posters pédagogiques à chaque établissement. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Altérité/Vivre ensemble

« Ex aequo » :
en-quête d'égalité de genre**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

L'escape game est un moyen ludique pour réfléchir et comprendre le monde au-delà des représentations et des idées reçues. Il vise à amener les élèves à un débat autour des questions liées au vivre ensemble en prenant appui notamment sur les valeurs de la République et le principe de laïcité.

« Ex aequo » propose d'expérimenter les inégalités de genre dans la société d'aujourd'hui. Les élèves devront résoudre des énigmes au sein d'un parcours dans différents espaces du collège en lien avec les thématiques de la citoyenneté, l'éducation, la santé, les transports, le travail, le sport et la famille. Un débat sera ensuite initié pour consolider les connaissances sur les notions abordées.

Objectifs : favoriser la prise de conscience sur les questions de genre, développer un esprit critique, favoriser l'expression et l'écoute, vivre une expérience collective, sensibiliser aux valeurs de la République.

DÉROULÉ :

Escape game (1h10) + débat autour des questions liées au vivre ensemble en prenant appui notamment sur les valeurs de la République et le principe de laïcité (50min)

PROPOSÉ PAR :

AROEVEN - 1

L'association a été créée en 1952 pour mener diverses activités : organisation de séjours de vacances, formation à l'animation volontaire, formation des équipes éducatives, formation des jeunes dans et hors cadre scolaire.

COORDONNÉES :

6, rue de plaisance 31000 TOULOUSE
06 52 33 52 02 - Mail : j.dumond@aroeven.fr - aroeven-occitanie.fr

Altérité/Vivre ensemble

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Deux salles pouvant accueillir chacune la moitié d'une classe et mises à disposition au minimum 30min avant l'intervention et 30 minutes après pour le rangement. L'association fournit le matériel nécessaire et remet 2 livrets pédagogiques à chaque établissement.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Like cité : abonnez-vous au vivre ensemble !

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le projet clarifie le cadre juridique et les finalités de la laïcité, en mobilisant quiz, cas pratiques et analyses de situations. Les élèves en comprennent les principes, les droits associés et les conditions du vivre ensemble dans un cadre scolaire républicain. Les intervenantes sont formatrices du plan VRL ou ont suivi la formation de niveau 3.

Le projet vise à accompagner les collégiens dans la compréhension et l'appropriation des valeurs de la République et du principe de laïcité à travers des activités participatives. Les séances favorisent l'analyse de situations concrètes, la réflexion sur les discriminations et l'exercice d'un dialogue respectueux. Une production collective permet de réinvestir les acquis et de valoriser la citoyenneté active.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Introduction ; exploration de la liberté (débat mouvant et photolangage) ; travail sur l'égalité (théâtre d'objets et distinction égalité/équité) ; activité sur la fraternité (défi coopératif et tableau vivant).

Séance 2 : Appropriation du principe de laïcité (quiz, vidéo et cas concrets) ; compréhension des discriminations à partir d'un jeu de rôle ; réalisation d'une production finale collective (affiche, slogan ou capture sonore) permettant de mobiliser valeurs républicaines, laïcité et lutte contre les discriminations. Bilan de clôture.

PROPOSÉ PAR :

AROEVEN - 2

L'association a été créée en 1952 pour mener diverses activités : organisation de séjours de vacances, formation à l'animation volontaire, formation des équipes éducatives, formation des jeunes dans et hors cadre scolaire.

COORDONNÉES :

6, rue de plaisance 31000 TOULOUSE
06 52 33 52 02 - Mail : j.dumond@aroeven.fr - aroeven-occitanie.fr

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire
(pause méridienne)

DURÉE :

4 séances de 2h

BESOINS :

- Une salle de classe ou un espace adapté pour les activités (tables, chaises) :
- Un espace modulable pour les jeux de rôle ou les débats mouvants
- Un vidéoprojecteur avec écran ou tableau blanc interactif (TBI)
- Un espace de diffusion pour la restitution (salle polyvalente ou auditorium).
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
DU MURETAIN



Altérité/Vivre ensemble

Citoyens, citoyennes de demain,
construire l'égalité.**Laïcité, Valeurs de la République, Égalité fille garçon**

À travers des exemples d'actualité tels que les mobilisations en Iran ou la remise en cause de l'IVG aux États-Unis, nous analyserons comment la religion peut être instrumentalisée pour perpétuer les inégalités femmes hommes et alimenter les discriminations, notamment homophobes.

Concevoir une production culturelle (court-métrage, podcast, exposition) autour de l'égalité de genre. Ce projet vise à incarner les valeurs d'égalité, de citoyenneté, de respect, de solidarité, de parité, de mixité et de laïcité. À travers une pédagogie active et des savoirs scientifiques, notre objectif est de développer l'esprit critique des futurs citoyens, pour construire avec eux une société plus juste et égalitaire.

DÉROULÉ :

Nous proposons un programme adaptable comprenant 4 séances de 2h, après concertation avec l'équipe éducative.

Étape 1 : Sensibilisation - les élèves participent à des activités interactives (photolangage, jeux, quiz, débat mouvant, jeux de rôles) pour éveiller leur réflexion sur les stéréotypes, l'égalité et les discriminations.

Étape 2 : Recherche et approfondissement - les élèves explorent et approfondissent la thématique choisie, en s'appuyant sur des ressources variées et des échanges encadrés.

Étape 3 : Écriture - les élèves élaborent le scénario ou le déroulé de leur production culturelle (court-métrage, podcast, exposition, etc.).

Étape 4 : Réalisation - les élèves concrétisent leur projet avec notre accompagnement.

Étape 5 : Diffusion - le travail final est présenté au sein du collège pour sensibiliser leurs pairs.

A noter : le temps accordé à chaque étape peut être ajusté en fonction des besoins et spécificités des élèves ou des classes.

PROPOSÉ PAR :

ARTEMISIA

Organisme de formation agréé et certifié Qualiopi, Artemisia œuvre en faveur d'une promotion de l'égalité femme homme depuis 1998. Nos actions visent à favoriser les valeurs de la République, l'exercice de la citoyenneté, ainsi que l'ouverture et l'esprit critique auprès des jeunes publics.

COORDONNÉES :

Université Toulouse Jean Jaurès - Maison de la recherche
5 allées Antonio Machado 31058 TOULOUSE
06 14 30 01 66 - Mail : ana.cubino.artemisia@gmail.com
artemisia-egalite.com

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

4 séances de 2h

BESOINS :

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Des machines à habiter ?

Laïcité

Ouvrir à la diversité des cultures, des modes d'être et de penser. Favoriser la participation en valorisant la diversité des talents. Reconnaître les singularités et s'adosser au commun pour alimenter un projet partagé.

Questionner les besoins des enfants d'aujourd'hui en matière de qualité de vie et d'environnement. Développer leurs capacités d'écoute et de coopération. Concilier des idées dans un projet partagé.

DÉROULÉ :

POUR UNE CLASSE PAR ÉTABLISSEMENT.

ATELIER 1 – MES RESENTIS, MES BESOINS. Face à des illustrations d'environnements contrastés, les élèves prennent conscience que les espaces résonnent avec nos émotions. Ils définissent leurs besoins essentiels en termes d'habiter. En parallèle de la découverte du métier d'architecte, ils appréhendent également la nécessité du travail de groupe.

ATELIER 2 – HABITER AUTREMENT. Les élèves découvrent d'autres modes d'habiter, ici et ailleurs, liés à des choix singuliers ou à des cultures différentes. Ils approchent ce qui fonde les choix de vie et s'ouvrent à d'autres modes d'être au monde.

ATELIER 3 – NOS IDÉES POUR MIEUX VIVRE DEMAIN - ÉLABORATION D'UN CAHIER DES CHARGES. Les réactions et sensibilités des élèves permettent de définir des thématiques qui serviront de support à une réflexion sur la manière de mieux vivre demain. Par groupe, et accompagnés d'un(e) architecte, les élèves définissent les caractéristiques d'une habitation répondant à l'objectif identifié. Ils posent les bases d'un cahier des charges qui leur servira de fil conducteur pour la réalisation d'une maquette : volumétrie, couleurs, matériaux à récupérer...

EN AUTONOMIE – EXPRIMER MES IDÉES EN MAQUETTE. La réalisation des maquettes est accompagnée par le professeur. Elle s'appuie sur un prototype fourni par le CAUE et sur la récupération de matériaux dans les familles (carton, boîtes, papiers, conserves...). L'architecte assure une assistance à distance.

ATELIER 4 – VALORISER NOS IDÉES POUR CONVAINCRE. Les enfants présentent leurs idées à partir d'un argumentaire construit au fil du projet.

PROPOSÉ PAR :

CAUE 31

Centre de ressources. Organe de sensibilisation et de conseil pour améliorer la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale.

COORDONNÉES :

24 rue Croix-Baragnon 31000 TOULOUSE
06 62 73 73 62 - Mail : pedagogie@caue31.org - les-caue-occitanie.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h (projection et débat de 45 mn), soit de 9h-12h ou de 14h-17h

BESOINS :

ATTENTION ! Réservation directement auprès du CDAD par mail (contact@cdad31.fr) à partir de janvier 2027.

Confirmation de réservation : mars 2027

Dates des 15 projections : avril 2027.

Le transport des élèves est à la charge du collège.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Rencontres Ciné Jeunes Justice

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Par le cinéma, développer l'esprit de questionnement des jeunes, leur permettre de mieux connaître l'institution judiciaire, de prendre conscience de leurs droits et obligations, des ressources à leur disposition et de réduire la distance qui peut exister entre les jeunes et les acteurs de la justice et du droit en les réunissant autour d'un projet commun.

La 17^e édition se déroulera en avril 2027 (année scolaire 2026-2027). La programmation sera disponible en janvier 2027.

DÉROULÉ :

1- Réunion d'information plénière (mars) à l'attention des nouveaux participants (établissements et intervenants) : présentation de l'action et constitution d'ateliers par film.

2- Préparation en amont des projections (mars) grâce à une intervention en classe de l'équipe du CDAD et d'étudiants en droit.

3- Projections-débats (avril) dans les 11 cinémas partenaires en Haute-Garonne (ABC, American Cosmograph, Cinémathèque à Toulouse, Autan de Ramonville, Véo de Colomiers, Rex de Blagnac, Véo de Muret, Utopia de Tournefeuille, Régent de St Gaudens, Variétés de Montréjeau et Rex de Luchon). Débat à l'issue de la projection, animé par des professionnels du droit (magistrats, avocats, policiers, gendarmes et intervenants ciblés en fonction de la thématique abordée par le film). 5 à 10 classes par projection.

4- Matinée de clôture (avril) avec restitutions par les élèves, simulation d'audience et quiz sur la justice au Palais de Justice de Toulouse.

PROPOSÉ PAR :

CDAD 1

Accès au droit

COORDONNÉES :

Tribunal judiciaire de Toulouse - 2 allées Jules Guesde - BP 7015 31068 TOULOUSE CEDEX 7

05 61 33 70 90 - Mail : contact@cdad31.fr - cdad-hautegaronne.justice.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1 (30 élèves maximum)

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h-2h30
(dont 30 mn de débat)

BESOINS :

ATTENTION! Réservation directement auprès du CDAD, par mail (contact@cdad31.fr) à partir du 24 août 2026. Confirmation de réservation : par ordre d'inscription. Date des ateliers : septembre à juin. Le transport des élèves est à la charge du collège. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Ateliers du droit
Jeunes à la découverte de la justice**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Le CDAD de la Haute-Garonne et l'association AJT (association des Avocats des Jeunes de Toulouse) offrent aux collégiens de Haute-Garonne la possibilité de découvrir la justice au sein du tribunal judiciaire de Toulouse.

Comprendre la justice en assistant à une audience de comparution immédiate

DÉROULÉ :

Les jeunes assistent à des audiences de comparution immédiate, suivies d'un débriefing avec des professionnels du Droit : des avocats de l'association des Avocats des Jeunes de Toulouse et un élève avocat.

Les séances ont lieu le jeudi après-midi à partir de 13h45 dans la limite d'une classe par établissement et de 30 élèves par classe.

Une fiche de renseignement et d'inscription est transmise aux établissements intéressés.



PROPOSÉ PAR :

CDAD 2

Accès au droit

COORDONNÉES :

Tribunal judiciaire de Toulouse - 2 allées Jules Guesde - BP 7015 31068
TOULOUSE CEDEX 7

05 61 33 70 90 - Mail : contact@cdad31.fr - cdad-hautegaronne.justice.fr

Altérité/Vivre ensemble

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Une journée (10h-15h30)

BESOINS :

Notre intervention nécessite un terrain multisport (si possible un gymnase si la météo est défavorable), une salle de classe et un vidéoprojecteur. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Valeur en jeux ! Le défi du Sport Adapté

Laïcité, Valeurs de la République

Le projet fait comprendre la laïcité et les valeurs républicaines grâce au Sport Adapté, fondé sur inclusion, égalité, accessibilité et respect. En pratiquant avec des sportifs en situation de handicap, les élèves vivent concrètement ces principes.

Le projet vise à amener les élèves à comprendre la laïcité - liberté de conscience, égalité de tous - ainsi que les valeurs républicaines telles que liberté, égalité, fraternité, inclusion, respect et solidarité. Le Sport Adapté, accessible aux personnes présentant des troubles du neurodéveloppement ou psychiques, illustre concrètement ces principes. En partageant une pratique sportive avec des sportifs en situation de handicap, les élèves expérimentent l'inclusion, l'équité, la dignité et l'ouverture à l'autre.

DÉROULÉ :

Durée de l'intervention : une journée (10h-15h30)

Contenu :

- **Première partie - Théorique** : temps de présentation, explication du support de jeux, jeux et échanges concernant les réponses et les questions posées.
- **Deuxième partie - Pratique** : pratique en mixité auprès de sportifs issus d'un établissement du médico-social en situation de handicap.

PROPOSÉ PAR :

CDSA

Le CDSA 31 a été créé en 1994, son objectif est d'accompagner les personnes avec un Trouble Neurodéveloppemental et/ou Psychique avec ou sans déficience intellectuelle dans la pratique d'une Activité Physique et Sportive (APS).

COORDONNÉES :

Maison des Sports - 190 rue Isatis 31670 LABEGE
06 19 85 80 58 - Mail : cdsa31@gmail.com

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2 h

BESOINS :

Accès à un ordinateur et vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Escape game : allo sexisme ?

Laïcité, Valeurs de la République

Notre projet a pour but de questionner les représentations stéréotypées, quelles qu'elles soient, et d'informer les jeunes sur leurs droits.

Les stéréotypes, quels qu'ils soient, offrent des « modèles de prêt à penser » auxquels il est difficile d'échapper, surtout durant la préadolescence et l'adolescence, et notamment quand il s'agit des premières relations affectives et amoureuses.

Notre projet a pour objectif d'ouvrir le débat auprès des jeunes avec pour but de :

- prévenir et réduire les comportements violents et leurs conséquences sur la santé physique et psychologique des adolescents,
- repérer et déconstruire les stéréotypes de genre,
- insuffler une dynamique égalitaire et bienveillante dans la vie affective et amoureuse.

DÉROULÉ :

L'escape game utilisé suit l'histoire d'un couple d'adolescents dans laquelle il y a des violences. Des indices sont disséminés tout le long du jeu pour que les élèves puissent repérer les signes de violence, s'approprier la notion de consentement, mais également et surtout, débattre sur les stéréotypes de genre dans les relations affectives.

Le cadre juridique et des ressources sont donnés. Alternance de débats / apports théoriques / quiz.

PROPOSÉ PAR :

CIDFF 31

Le CIDFF 31 a été créé en 1973 pour favoriser l'autonomie des femmes, l'égalité de genre et lutter contre les violences sexistes et sexuelles. Nous proposons de l'information juridique, de l'accompagnement à l'insertion professionnelle, de la médiation familiale, du soutien psychologique et des formations.

COORDONNÉES :

95 grande rue Saint Michel 31400 TOULOUSE
05 34 31 23 31 - Mail : direction@cidff31.fr - cidff31.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Avec les encadrants :
une réunion (2h).
Avec les élèves :
deux demi-journées.
Avec tous les acteurs :
réunion bilan (2h)

BESOINS :

Salle et vidéoprojecteur
Si l'intervention se déroule
à l'espace JOB, les frais de
transport des élèves sont à
la charge du collège.
Présence de l'encadrant/
enseignant obligatoire
pendant toute la durée
de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
CASTELNAU D'ESTRÉTEFOND

Formation des délégués CVC
Grand conseil**Laïcité, Valeurs de la République, Lutte contre les discriminations, Engagement**

Ce projet répond à 4 objectifs au cœur de la laïcité : développer son esprit critique ; développer son aptitude à l'échange et au débat ; vivre une expérience collective ; réfléchir sur les possibilités d'agir en citoyen qui exerce ses droits.

De par son histoire de convergence des luttes pour faire émerger un projet associatif et sa pratique du dialogue coopératif pour la réalisation d'événements, le Collectif Job propose un étayage pour la réalisation d'actions citoyennes dans le cadre scolaire par le biais des délégués. Le Collectif Job propose une intervention autour de l'engagement individuel des délégués dans des cadres existants et accessibles du collège (conseils collégiens, CVC), pour que ces derniers s'approprient une méthodologie de projets concrète.

DÉROULÉ :

L'intervention s'articule en 3 temps :

1/Temps d'échanges avec les adultes encadrants (CPE, enseignants...) pour définir un/des projets possibles à porter sur l'année scolaire, fédérateur et mobilisateur selon le projet d'établissement. Ce temps est essentiel pour la réalisation de l'intervention qui doit amener à la réalisation concrète d'un projet au sein du collège, en accord avec les principes éducatifs et pédagogiques.

2/Temps de rencontre avec les élèves mobilisés sur les organes de CVC ou Grand Conseil en début de projet, une demi-journée complète pour :

- questionner la citoyenneté et la représentativité par le biais de l'engagement dans le rôle de délégué,
- découverte de l'exemple concret de Job et d'une manière d'agir sur le monde,
- donner des outils pour faire vivre sa délégation : remonter des projets, proposer une fiche méthodologique/outil de suivi.

3/Temps de suivi de projet pour ajuster l'outil méthodologique choisi et accompagner la réalisation concrète d'un projet, en lien avec les équipes mobilisées encadrant le projet (élèves, équipes pédagogiques et administratives, représentants des parents...) = une demi-journée + une réunion bilan (2h).

PROPOSÉ PAR :

COLLECTIF JOB

Le Collectif Job agit dans trois directions :

- 1/ Programmation événementielle par et pour les habitants (questions sociétales, bal, rencontres du papier et du livre, cinéclub, débats - territoire métropolitain) - 2/ Soutien aux initiatives citoyennes (support logistique et administratif - Sept Deniers) - 3/ Coordination de projets interassociatifs.

COORDONNÉES :

105 route de Blagnac 31200 Toulouse
06 18 14 19 10 - Mail : jobcollectif@gmail.com - collectif-job.com

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h30 à 2h

BESOINS :

Mise à disposition des locaux, vidéoprojecteur, tableau blanc, ordinateur, enceintes, feutres pour le tableau.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Laïcité, égalité, diversité :
expo prévention homophobie**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

La laïcité est présentée à partir de supports pédagogiques permettant de mieux la comprendre, de développer les esprits critiques. Cette réflexion pourra donner lieu à la réalisation d'une future exposition. Focus sur le point 9 de la Charte de la laïcité à l'école.

Réflexion à partir du point 9 de la Charte de la laïcité à l'école et de l'exposition : «Quand le regard des autres fait la différence : comment l'homosexualité est perçue et vécue dans les quartiers, au sport, à la campagne...» et de supports vidéos.

DÉROULÉ :

Séance de 1h30 à 2h.

L'association fournit des supports pédagogiques (exposition 20 panneaux, feuilles à questions et le support vidéo sur la laïcité).



PROPOSÉ PAR :

CONTACT DIALOGUE PARENTS GAYS LESBIENNES TRANS - 1

Interventions en milieu scolaire (collèges, lycées, sportifs de haut niveau). Formation de professionnels éducatifs. Organisation de colloques pour les professionnels de l'Éducation.

COORDONNÉES :

24 bis rue Sainte-Anne 31000 TOULOUSE
05 61 55 43 86 - Mail : associationcontactmp@gmail.com
asso-contact.org/asso/31

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Une séance de 1h30 à 2h

BESOINS :

Salles adaptées aux projections des vidéos. Prévoir des stylos. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Laïcité, égalité, diversité : prévention des discriminations, homophobies et sexisme

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La laïcité est présentée à partir de supports pédagogiques permettant de mieux la comprendre et de développer les esprits critiques. Les productions des élèves, issues de cette réflexion, pourront servir de base à une exposition. Focus sur le point 9 de la Charte de la laïcité.

Réflexion sur la prévention des violences et discriminations à partir du point 9 de la Charte de la laïcité à l'école et de supports pédagogiques sur les discriminations, l'homophobie, le sexisme et la notion de diversité : «la société c'est moi, enjeux de la diversité et de la laïcité», court métrage «Omar», témoignages de Ouissem Belgacem, d'Hassan Jarfi, ...

DÉROULÉ :

Séance de 1h30 à 2h.

PROPOSÉ PAR :

CONTACT DIALOGUE PARENTS GAYS LESBIENNES TRANS - 2

Interventions en milieu scolaire (collèges, lycées, sportifs de haut niveau). Formation de professionnels éducatifs. Organisation de colloques pour les professionnels de l'Éducation.

COORDONNÉES :

24 bis rue Sainte-Anne 31000 TOULOUSE
05 61 55 43 86 - Mail : associationcontactmp@gmail.com
asso-contact.org/asso/31



RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2 à 4

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance d'1h30

BESOINS :

Salle de classe, tableau blanc, feutres, 6 à 10 grilles d'exposition pour la mise en place des 10 panneaux. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

MURETAIN AGGLO

Altérité/Vivre ensemble

Souriez, vous êtes clichés !

Laïcité, Valeurs de la République, Égalité fille garçon

L'échange autour de l'exposition invite les élèves à constater les inégalités existantes et à réfléchir aux moyens pour plus d'égalité à partir de fondements sur des questions de droits, liberté, respect de soi et d'autrui. L'objectif est de les rendre acteurs des choix qu'ils devront faire dans leur vie.

L'exposition « Souriez, vous êtes clichés » présente les stéréotypes attribués aux filles et aux garçons dans différents domaines (orientation scolaire et professionnelle, loisirs, sport, vie quotidienne, réputation, alimentation, etc.). Elle permet l'échange et la réflexion autour des inégalités qui en découlent. Basée sur le principe de la prévention par les pairs, cette exposition a été créée par et pour les jeunes.

DÉROULÉ :

L'intervention auprès d'une classe se construit sur 1h30 d'intervention en classe entière.

Un minimum de 2 classes et un maximum de 4 classes peuvent être réservées par l'établissement sur une même journée d'intervention.

Séance en classe entière (1h 30m) : remise d'un premier questionnaire de positionnement aux élèves en début d'intervention, visite de l'exposition avec les élèves, temps d'échanges et de réflexion en petits et grands groupes autour des situations présentées dans l'exposition.

Thèmes abordés : égalité filles garçons, stéréotypes de genre, principes de liberté et de respect de soi et d'autrui, lutte contre les discriminations.

L'exposition est mise à disposition (support d'intervention - 10 panneaux de 100x60cm) une semaine avant la 1^{re} intervention ; elle est retirée à la fin des interventions.

Un bilan des interventions est envoyé au référent du projet sur l'établissement sous un délai d'un mois.

PROPOSÉ PAR :

DU CÔTÉ DES FEMMES DE HAUTE-GARONNE

Accueil de jour et hébergement pour femmes victimes de violences, prévention des comportements sexistes auprès des jeunes, formation des professionnels, sensibilisation du grand public. Association créée en 2003 sur le sud toulousain et le muretain

COORDONNÉES :

8 RUE JEAN JAURÈS 31600 MURET
05 34 63 16 74 - Mail : egalitee@ducotedesfemmes31.fr
ducotedesfemmes31.fr



Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

4 séances de 2h et
une journée complète

BESOINS :

L'établissement met à disposition
une salle de classe équipée
d'un vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant
obligatoire pour toutes
les séances et la journée
de restitution.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Simul'ONU

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Cette action invite les élèves à incarner des personnalités publiques à l'ONU, à travers l'appropriation des libertés fondamentales. La thématique traitée abordera la liberté de conscience et de religion, et la perception du concept de laïcité à travers le monde.

Simul'Onu est un grand jeu de rôle immersif, permettant aux participants, mobilisés de bout en bout, de s'interroger et négocier pour trouver des solutions de nature à faire avancer la communauté internationale. En qualité de délégués d'États siégeant à l'ONU, les élèves développeront des compétences variées en oralité, rédaction, posture, argumentation, négociation, capacité analytique et esprit critique. Le sujet choisi abordera les questions de citoyenneté mondiale, de laïcité, et plus largement des valeurs démocratiques.

DÉROULÉ :

4 séances de 2h pour chaque classe, suivies d'une journée complète de valorisation regroupant l'ensemble des élèves.

Séance 1 : présentation du projet, découverte des droits humains, découverte du sujet, découverte de l'ONU, attribution des Etats et répartitions des groupes, animation du jeu Diplomax pour une immersion dans le jeu de rôle.

Séance 2 : découverte des libertés d'expression et de religion et de leur incidence et application dans le monde.

Séance 3 : approfondissement des notions et rédaction des discours des Etats.

Séance 4 : finalisation des discours, travaux d'oralité et de négociations internationales.

Valorisation, journée complète avec :

1. Ouverture de l'Assemblée Générale,
2. Discours des délégations,
3. Négociations en commission,
4. Vote des projets de résolutions.

PROPOSÉ PAR :

ÉCOLE DES DROITS HUMAINS ET DE LA TERRE

Développer la culture des droits humains dès le plus âge et tout au long de la vie. L'EDDHT intervient auprès des enfants, des jeunes et des adultes sur le territoire régional et national. Elle forme des professionnels et développe des jeux et outils pédagogiques.

COORDONNÉES :

14 boulevard de la Gare 31500 TOULOUSE
09 82 43 31 15 - Mail : leo.deymie@eddht.org - eddht.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Vivre ensemble dès le collège

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon, Lutte contre les discriminations

Nous proposons aux élèves de s'exprimer sur la laïcité, dans un esprit de parole libre et respectueux. Nous les inviterons à s'interroger sur la liberté d'expression de ses convictions, le respect de celles d'autrui. Les élèves seront amenés à lire, en la commentant, la Charte de laïcité à l'école.

Ce projet a pour finalité l'appropriation par les élèves du principe du vivre ensemble. Il vise à accroître dès le collège la prise en compte des problématiques et des enjeux concernant la laïcité, la citoyenneté, la tolérance et les valeurs de la République à travers une pédagogie ludique et participative. Nous aurons à cœur de développer l'esprit critique des élèves. Objectifs spécifiques : connaître et intégrer les principes de laïcité et de citoyenneté, comprendre les mécanismes de discrimination, s'approprier les principes de l'égalité femmes hommes.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Présentation de FACE 31, du programme et du cadre de l'intervention.

LA CITOYENNETÉ : recueil des représentations / définition / droits et devoirs du citoyen (vidéo).

LA LAÏCITÉ : recueil des représentations / Définition (vidéo). Histoire de la laïcité : frise chronologique / associer des moments clés à des dates. La laïcité à l'école : lecture commune de la Charte de la laïcité. Les valeurs de la République française et le lien avec la laïcité.

LA DISCRIMINATION : connaître les mécanismes et les critères de discrimination (vidéo).

Séance 2 :

Introduction : retour sur la séance 1 et présentation du déroulé.

LA MIXITÉ DES MÉTIERS : recueil des représentations et facteurs explicatifs.

L'ÉGALITÉ FEMME HOMME : ateliers thématiques : mixité des métiers, débat mouvant, stéréotypes de genre dans les médias



PROPOSÉ PAR :

FACE 31

FACE 31 fédère un réseau d'entreprises, de bénévoles et de partenaires en faveur de l'inclusion et de la lutte contre les discriminations. Avec un réseau de 300 entreprises, 5000 bénéficiaires par an, FACE 31 intervient sur l'accès à l'emploi, l'égalité des chances.

COORDONNÉES :

BAT A - 6 IMPASSE MICHEL LABROUSSE 31 100 TOULOUSE

06 08 43 58 81 - Mail : t.costes@fondationface.org - facegrandtoulouse.org

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

5

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

3 séances de 2h

BESOINS :

Salle modulable (retrait des tables possible). Mise à disposition d'un ordinateur avec vidéoprojecteur pour intervention en collège - Pour les classes de CM1-CM2 : pas de matériel informatique nécessaire.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

ARBAS
ASPET
AURIGNAC
BAGNÈRES DE LUCHON
BOULOGNE SUR GESSE
GANTIES
IZAUT DE L'HÔTEL
SENGOUAGNET
HUOS
POINTIS INARD
LABARTHE INARD
SAUVETERRE DE COMMINGES
SAINT GAUDENS
SAINT BÉAT
SALIES DU SALAT
L'ISLE EN DODON
MONTRÉJEAU



Altérité/Vivre ensemble

Sexisme en tout genre :
ensemble pour l'égalité !**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon**

Il sera précisé aux élèves que la laïcité est «la fille aînée de l'égalité» (Najat Vallaud Belkacem). En promouvant la liberté et l'égalité, la laïcité permet de mettre en lumière l'égalité filles garçons.

Sensibiliser les jeunes à l'égalité et prévenir les violences sexistes et sexuelles. Accompagner des référents à être relais de ces questions. Suivre une classe sur trois séances afin de leur offrir le temps pour partager leurs questionnements, aborder différents sujets liés à l'égalité filles garçons et pour les outiller afin qu'ils sollicitent les structures nécessaires si besoin.

DÉROULÉ :

Projet pour 5 classes d'un même établissement.

Au préalable, co-construction avec le référent pédagogique de l'établissement (en fonction d'éventuelles violences ayant eu lieu dans l'établissement ou de problématiques en lien avec le sujet).

Séance 1 : échanges avec les élèves sur leur connaissance des inégalités fille garçon, femme homme (rue, sport, travail, établissement scolaire...), sur l'égalité et les droits des filles et des femmes.

Séance 2 : échanges avec les élèves sur le rapport au corps et la notion de consentement.

Séance 3 : réalisation d'une affiche d'information ou de prévention - Bilan.

Puis bilan avec l'équipe pédagogique.

PROPOSÉ PAR :

FEMMES DE PAPIER

Accueil de jour pour femmes victimes de violences (250 situations par an) - Centre d'Hébergement d'Urgence (7 places) - Accompagnement individuel et collectif (théâtre forum, sorties, ateliers cuisine et écriture,...) - Sensibilisation et Prévention des VSS auprès des jeunes ; Formations professionnels de santé, socio-éducatif...

COORDONNÉES :

41 bis avenue du Maréchal Joffre 31800 SAINT GAUDENS
05 61 88 79 34 - Mail : association@femmesdepapier.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire
(match hors du temps scolaire)

DURÉE :

Une séance de 2h,
une d'1h30 (optionnelle)
et invitation à un match (2h)

BESOINS :

Les frais de déplacement des
collégiens sont à la charge
du collège.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Dribblons les discriminations

Laïcité, Valeurs de la République

Le principe de laïcité sera décortiqué dans un premier temps (jeu d'introduction) avant d'être mis en application sur d'autres ateliers sportifs et ludiques. Les élèves pourront alors s'approprier le principe de laïcité car ils seront acteurs de sa mise en application.

Les intervenants de la Fondation ont participé à une formation sur la laïcité.

Échanges et jeux avec les éducateurs, les joueurs et joueuses du Téfécé pour lutter contre les discriminations, malheureusement présentes dans le monde du football, qu'il soit professionnel ou amateur :

- Diffuser les valeurs positives du football et du sport en général.
- Participer à la formation des jeunes citoyens et des supporters de demain.
- Expliquer et associer les valeurs de la République à celles du sport.
- S'appuyer sur la notoriété du Toulouse Football Club pour véhiculer des messages positifs.
- Ouvrir les portes du Stadium aux plus jeunes.

DÉROULÉ :

Séance 1 (2h) : jeux ludiques et sportifs animés par les éducateurs du TFC, en présence d'un joueur et/ou d'une joueuse du Club. Sensibilisation aux discriminations de genres et aux stéréotypes dans le sport avec la Maison du Sport au Féminin et la présence de deux joueuses.

Séance 2 (1h30 - optionnel) : visite du Stadium de Toulouse : découverte des entrailles du Stadium de Toulouse et des différents métiers au sein du club de football professionnel.

Séance 3 (2h) : invitation à un match de Ligue 1 (masculins) ou Première Ligue (féminines) au Stadium, les enfants doivent préparer une création (banderole ou maillot) qui sera mise en avant.

PROPOSÉ PAR :

FONDATION TFC

La Fondation TFC utilise le football comme un support pédagogique dans la mise en place d'actions citoyennes et sociales à travers un programme éducatif sur la thématique de la lutte contre les discriminations, tourné à la fois vers l'extérieur, mais aussi vers les jeunes du club.

COORDONNÉES :

1 allée Gabriel Biénès - BP 54023 31028 TOULOUSE
06 30 10 58 05 - Mail : corentin.bonnet@toulousefc.com - toulousefc.com

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

7

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 1h

BESOINS :

Une salle.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

AUTERIVE

Altérité/Vivre ensemble

Un gars, une fille

Laïcité

Ce projet qui porte sur l'égalité fille garçon permet aux élèves de s'approprier la laïcité car il leur fait vivre l'égalité de droits, le respect de chacun, l'émancipation personnelle, la distinction entre règles communes et croyances privées, l'exercice de l'esprit critique.

A partir de la pratique du théâtre d'improvisation (petites saynètes jouées par les collégiens sur des thèmes imposés), l'objectif est de les sensibiliser à l'égalité des genres, de susciter une réflexion sur les stéréotypes et de développer leur expression orale.

DÉROULÉ :

2 séances de 1h (soit une par demi classe), pour jouer des saynètes avec des thèmes imposés.

PROPOSÉ PAR :

FOYER D'AUTERIVE

L'association a été créée en 1968 et agréée Centre social en 2001. Reconnue d'éducation populaire, elle a pour but de permettre à chacun de s'exprimer, de progresser et de s'épanouir quels que soient ses origines socioculturelles et son âge, de s'ouvrir à la culture ; de proposer à tous des loisirs.

COORDONNÉES :

1 place Maréchal Leclerc 31190 AUTERIVE
05 61 50 74 97 - Mail : lefoyer.espacejeunes@laposte.net
centresocialauterive.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

5 séances d'1 h

BESOINS :

Une salle modulable permettant d'accueillir 30 personnes et de faire des travaux de groupes, ainsi que l'accès à Internet, un écran ou un mur blanc accessible pour projeter les supports vidéo/images utilisés et un vidéoprojecteur (si possible).
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Femmes, hommes et citoyenneté

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le débat citoyen favorise la compréhension et l'appropriation du principe de laïcité en plaçant les élèves dans une dynamique de réflexion permanente les amenant à les confronter à leur référentiel de pensée personnel, tout en enrichissant leur positionnement grâce aux échanges au sein du collectif.

A travers la pratique du débat citoyen, ce parcours aborde la problématique de la place des femmes dans la société actuelle et des enjeux autour des questions de citoyenneté que cela soulève. En débattant autour de différentes entrées thématiques qui questionnent le vivre ensemble, les valeurs et les lois de la république, ainsi que la participation citoyenne, l'objectif est de mettre en conscience, chez les élèves, l'importance des questions d'égalité entre les femmes et les hommes dans le cadre d'une citoyenneté active, sécurisante et émancipatrice.

DÉROULÉ :

Séance 1 : CITOYENNETÉ ET ENGAGEMENT PARTICIPATIF : poser le cadre du parcours, favoriser l'expression spontanée des représentations de chacun, des idées reçues sur l'engagement citoyen.

Séance 2 : LE SEXISME, EXISTE-T-IL ENCORE ? : traiter de la question de la place des femmes dans la société aujourd'hui, aborder la question des préjugés et des stéréotypes liés au genre et/ou au sexe.

Séance 3 : LA DÉLINQUANCE, LA DÉSOBÉISSANCE, UN ACTE CITOYEN ? : permettre aux participants de s'interroger sur les notions de règles/lois de notre société, sur leur application et sur leur respect par tous.

Séance 4 : LA RADICALISATION, UN PROCESSUS CONTRE LA CITOYENNETÉ ? : aborder les façons par lesquelles des personnes deviennent plus extrêmes dans leurs idées, ne sont plus dans l'écoute, dans le respect de l'autre.

Séance 5 : FEMMES ET HOMMES, ÉGAUX FACE À LA LAÏCITÉ ET À LA RÉPUBLIQUE ? : permettre de situer les sujets abordés précédemment dans un cadre collectif garant d'un vivre ensemble sécurisant.

PROPOSÉ PAR :

FRANCAS DE HAUTE-GARONNE 3

Animation de réseaux d'acteurs professionnels, bénévoles et volontaires ; gestion de structures d'accueil éducatifs ; ingénierie pédagogique ; formation des acteurs ; accompagnement des politiques publiques d'éducation.

COORDONNÉES :

4 rue Théron de Montaugé 31200 TOULOUSE
06 70 68 14 31 - Mail : directionfrancas31@francasoccitanie.org
francas31.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Salle de classe équipée d'un vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Jeunes citoyens et valeurs de la République.

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Les intervenants, au moyen de divers supports (vidéos, quiz et autres) vont expliciter le sens et la portée de la laïcité telle qu'inscrite dans la Constitution, par le biais d'une séance interactive. Les élèves s'expriment, réfléchissent ensemble et apprivoisent la complexité des valeurs étudiées.

Le GREP propose 2 sujets d'intervention :

- 1/ Jeunes citoyens et valeurs de la République,
- 2/ Pratique de l'esprit critique.

L'intervention est faite par au moins 2 adhérents du groupe PLC31 du GREP qui s'adaptent aux demandes des établissements scolaires. Les intervenants ont préalablement été formés à la pratique de la pédagogie active utilisée. Ils viennent avec les outils sélectionnés par l'équipe PLC31 du GREP. La démarche est interactive et implique les élèves dans des études de cas concrets.

DÉROULÉ :

Prise de contact préalable avec l'équipe pédagogique pour présenter et préparer l'intervention.

Adaptation de l'équipe GREP au contexte de l'établissement et aux difficultés éventuelles rencontrées.

Séance unique de 2h : la classe est organisée par petits groupes mixtes, l'intervention est structurée selon une alternance entre supports vidéo, quiz, débats et analyse.

Les activités de mise en situation en sous-groupes et de mise en commun réflexive sont organisées de façon dynamique.

Les notions importantes sont explicitées et valorisées notamment par le quiz, ce qui en favorise la mémorisation..

PROPOSÉ PAR :

GREP 1

Le GREP MP est une association culturelle loi 1901, reconnue d'utilité publique. Sa mission : contribuer au débat citoyen dans la métropole toulousaine, le département et la région.

COORDONNÉES :

1 AVENUE CAMILLE FLAMMARION 31500 TOULOUSE
06 15 72 93 00 - Mail : contact@grep-mp.org - grep-mp.org

Altérité/Vivre ensemble

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h
(+ 30 min d'installation)

BESOINS :

Une salle de classe où seront constitués des îlots de tables. Temps d'installation nécessaire : 30 minutes
Vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Res publica : le nouvel escape game

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

A travers l'histoire et les énigmes, la laïcité sera abordée via trois grands principes :

- * Universalisme : laïcité pour faire société,
- * Laïcité, instrument de liberté,
- * Laïcité pour s'émanciper de sa condition initiale.

RES PUBLICA est un jeu immersif de coopération et de logique. Cette nouvelle intervention explore le principe de laïcité à travers une histoire et un univers dystopiques qui se dévoilent au gré des différentes énigmes et des débats qui ponctuent le déroulement du jeu. Un décor dans la classe, des accessoires, des intervenants qui incarnent des personnages, un film en 7 séquences, fil conducteur de la séance, des énigmes en réalité virtuelle, un livret de jeu et un cryptex contribueront à l'immersion des élèves au cœur de l'histoire.

DÉROULÉ :

Répartis par équipes de 5 joueurs dans une salle de classe plongée dans l'obscurité et préparée en amont par l'équipe de LE&CGS, les collégiens seront accueillis par les acteurs du jeu.

Une répartition précise des rôles amènera chaque participant à manipuler différents outils ludiques et favorisera la coopération. Avec pour support un scénario de fiction proche de nos réalités dans lequel la laïcité est mise à mal, les élèves auront pour mission de résoudre des énigmes leur permettant de retrouver progressivement les valeurs de la République et le principe de laïcité.

Les 5 grandes thématiques du jeu (1 énigme = 1 idée = 1 débat) :

- Liberté de conscience
- Liberté de culte
- Séparation des Églises et de l'État
- Neutralité
- Esprit critique

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 02

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Une salle de classe.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Quiz république

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Permettre aux élèves d'améliorer leurs connaissances sur les valeurs de la République. Favoriser la participation de tous. Favoriser le respect de l'autre et l'écoute. Permettre les échanges et le dialogue. Sensibiliser les élèves aux valeurs de la République et au principe de laïcité.

Sur la base d'un quiz multi-épreuves portant sur la connaissance des valeurs de la République et du principe de laïcité, il s'agira d'amener les élèves à développer leurs connaissances et à échanger entre eux.

DÉROULÉ :

En présence de l'enseignant, les intervenants proposeront une succession de plusieurs séquences autour d'un quiz sur les valeurs de la République et le principe de laïcité.

L'intervention se déroulera en plusieurs manches avec des règles différentes à chaque fois qui renouvelleront le plaisir de jouer. Des manches plus individuelles, des manches de concertation en équipe, mais toujours des questions qui peuvent amener des discussions et des échanges avec les élèves.

L'intervention se déroule comme un jeu TV sur les valeurs de la République, avec des buzzers pour les élèves.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 05

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Une salle adaptée avec vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

L'école laïque & d'ailleurs

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Amener une prise de conscience. Favoriser la participation de tous. Favoriser le respect de l'autre et l'écoute. Permettre les échanges et le dialogue. Sensibiliser les élèves aux valeurs de la République et au principe de laïcité.

A partir d'un montage photo et d'extraits de documentaires sur l'école d'ailleurs, les élèves seront amenés à réagir et à faire la comparaison, pour ensuite réaliser que les valeurs de la République et le principe de laïcité permettent le vivre ensemble et garantissent les mêmes droits et devoirs à chacun.

DÉROULÉ :

A travers un jeu de cartes proposant des exemples de choix pédagogiques, d'applications de la laïcité ou encore de contextes environnementaux particuliers, l'intervenant amènera les élèves à se questionner sur l'éducation telle qu'ils la connaissent en France.

Ce jeu amène un questionnement, un échange et des débats pour comprendre les points communs et les différences entre l'école d'ailleurs et l'école d'ici.

Le principe est de noter les différences pour mieux comprendre les choix qui ont été fait pour notre école républicaine.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 06

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

3

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Trois espaces dissociés /
3 classes / pour intervenir
simultanément auprès de 3
groupes.

Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Parcours républicain

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Participer à la compréhension et à l'appropriation des valeurs de la République et du principe de laïcité. Aborder la laïcité et les valeurs de la République par des approches différenciées. Permettre aux élèves de s'exprimer sur les valeurs de la République et la laïcité. Favoriser la participation de tous.

Sur une demi-journée, 3 classes d'un même établissement pourront profiter de différentes activités PLC proposées par LEC&CGS en effectuant une rotation sur les différentes actions proposées. Ces activités sont notables par leur capacité à illustrer, par des approches différentes, la laïcité et les valeurs

de la République sur la base d'activités différenciées (sport, culture, média, etc.).

DÉROULÉ :

Programmé sur une demi-journée, le Parcours Républicain permettra à chaque élève d'aborder la laïcité et les valeurs de la République par le biais d'activités différentes et par des approches différenciées.

Le Parcours Républicain permettra la rotation de 3 classes d'un même établissement sur une proposition de trois activités identiques :

Quiz République / Un regard sur la charte de la laïcité à l'école / École laïque et d'ailleurs.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 08

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE

05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Laïcité, parlons-en

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Les jeunes sont invités à se rappeler dans quelles circonstances ils ont entendu parler de la laïcité, puis se regroupent avec d'autres camarades par similitude d'expériences. Chacun doit donc aller interroger les autres pour constituer les groupes. Travail sur les textes fondateurs, les dates clés et les éléments législatifs relatifs à la laïcité.

Tout en apprenant à débattre (prendre la parole quand on la donne, argumenter, ne pas couper la parole, ne pas utiliser d'attaques personnelles...), les élèves confronteront leur interprétation de la laïcité. Guidés par les intervenants, ils aboutiront à une définition commune de la laïcité, condition du vivre ensemble. Des apports sur les textes fondateurs et des éléments législatifs permettent aux élèves de consolider leur argumentaire à partir de ses apports.

DÉROULÉ :

A travers une suite d'animations ludiques (jeu Les Patates, jeu les 4 coins, débat mouvant) amenant à donner son point de vue, dans un cadre d'échanges et d'écoute bienveillants, la parole est libérée.

Les élèves peuvent ainsi « déposer » leurs représentations, être entendus afin de pouvoir plus facilement s'ouvrir aux échanges, s'interroger et accueillir des clés de compréhension.

Les intervenants recadrent, amènent les élèves à approfondir leur point de vue pour les pousser à la remise en question, et apportent les éléments d'explication nécessaires.

Mobilisation d'une chronologie en groupe, avec dates et textes clés, puis apports via des photos, sur les éléments législatifs relatifs à la laïcité.

Les participants sont amenés à construire un raisonnement et un argumentaire à partir des textes de lois et des références législatives construites pendant la séquence.

Le projet permet de développer l'esprit critique des élèves, de remettre en question les idées reçues et d'argumenter.

La séance s'achève par une réflexion positive sur le vivre ensemble en convenant d'une définition commune de la laïcité.

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 01

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrang.org - leolagrang.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Préjugé, quand tu nous tiens : éduquons à la lutte contre les discriminations !

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

A travers une suite d'animations ludiques amenant à donner son point de vue et dans un cadre d'échanges et d'écoute bienveillants, les élèves peuvent ainsi «déposer» leurs représentations, être entendus et s'ouvrir aux échanges plus facilement. Les intervenants recadrent, amènent les élèves à approfondir leur point de vue pour les pousser à la remise en question, et apportent les éléments d'explication nécessaires, pour développer l'esprit critique des élèves et d'apprendre à remettre en question les idées reçues et à argumenter. La séance s'achève par une réflexion positive sur le vivre ensemble en convenant d'une définition commune des stéréotypes, des préjugés et des discriminations.

L'objectif de l'intervention est de donner aux jeunes les outils pour comprendre les principes des stéréotypes et des préjugés, processus conduisant aux discriminations. A travers différents jeux et animations, nous amenons les jeunes à remettre en question leur posture, leurs paroles ou leurs actes dans des situations qui leur paraissaient jusque-là banales. Nous utilisons le support du débat ouvert pour permettre aux jeunes de s'appropriier les principes républicains, l'objectif étant de tendre vers l'acceptation de toutes les différences.

DÉROULÉ :

A travers une série de jeux et d'animation (Cultionnary, débats), comprendre et expérimenter ses stéréotypes, puis expliquer la démarche psychologique et sociale de construction des préjugés et des discriminations.

Description et débats autour des différents critères de discrimination reconnus par la loi.

A partir de la diffusion de courts-métrages ou de saynètes jouées par les jeunes, discussion sur les différents actes à caractère discriminatoire (rejet, insulte, moquerie, harcèlement, violence physique, etc...) et apports de connaissances sur les recours possibles : à leur échelle et au niveau pénal.

Chaque intervention se clôture par un apport de solution concrète en lien avec les situations précises débattues avec les jeunes : nous appelons cela le «pouvoir d'agir».

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 02

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE

07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrang.org - leolagrang.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Esprit critique et médias numériques

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Éducation aux médias

La liberté d'expression, fondement de la citoyenneté dans une société démocratique, s'appuie sur l'expression, mais aussi sur le développement d'un esprit critique propre à construire un avis subjectif. Cet esprit critique n'est pas une méfiance, mais un doute constructif inscrit dans le débat démocratique.

Sensibiliser l'esprit critique des jeunes vis à vis des média numériques, de la liberté d'expression, de l'accès individuel à une information et à la diversité des expressions. Comment se construit l'information, le choix des titres, des contenus, apprendre à vérifier ses sources, tout ceci permet aux élèves de développer leur esprit critique face aux risques de manipulation. Comment fonctionne le monde numérique dans sa globalité. A travers différents jeux et animations, les jeunes remettent en question leur comportement et les conséquences de leur actions dans le monde virtuel.

DÉROULÉ :

A travers une suite d'animations ludiques (débat, quiz Info/Intox), les jeunes apprendront à distinguer une information d'une fausse information. Les jeunes peuvent partager les sources qu'ils considèrent comme fiables.

Apports sur la question de l'éthique journalistique, et la différence entre journaliste, chroniqueur ou encore éditorialiste. Nous les amènerons ensuite à réfléchir aux risques liés à la pratique d'internet et des réseaux sociaux, via les questions de cyberviolence, les phénomènes de dilution des responsabilités, et les moyens pour faire effacer du contenu numérique, qui sont limités. Nous posons la question de la responsabilité et des issues légales de ces questions.

Dans un second temps, les jeunes réaliseront en petits groupes un article numérique autour d'un sujet commun, avec des contraintes différentes à respecter, notamment dans le style journalistique qui leur sera attribué, afin de mettre en évidence les choix qui peuvent être faits par les journalistes en fonction des personnes auxquelles ils s'adressent et de l'organe de presse auquel ils appartiennent.

Nous les inviterons ensuite à observer un regard critique sur les médias au travers de leurs présentations.

Enfin, nous transmettrons les numéros utiles en cas de cyber-harcèlement, revenge porn, ou tout autre violence en ligne.

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 06

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE

07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrang.org - leolagrang.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Les interventions sont réalisées en demi-groupe. Il est demandé aux établissements d'avoir à disposition 2 salles de classe ou espaces équivalents séparés.

Pas de besoins spécifiques en matériels ou en stockage : les animateurs amènent le matériel dont ils ont besoin à chaque séance.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

La fabrique des stéréotypes

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Les ateliers scientifiques que l'association propose sont un moyen original pour s'approprier toute forme d'outils et d'actions pertinentes permettant de déconstruire les préjugés et idées reçues afin de développer une culture de tolérance dans l'esprit de la laïcité.

Fournir des outils d'animation pour aider les jeunes à réfléchir sur les notions de laïcité et de vivre ensemble. Objectifs : explorer la notion de laïcité, s'exprimer et débattre dans un cadre sécurisant, comprendre les mécanismes qui mènent aux préjugés et aux discriminations, favoriser le respect de soi et d'autrui, répondre aux besoins de discussion et de réflexion des jeunes, aiguïser son esprit critique et favoriser des dynamiques d'engagement citoyen.

DÉROULÉ :

Les deux médiateurs de l'association vont diviser la classe en 2 groupes pour les faire travailler sur les mêmes contenus.

La création de groupes ainsi restreints favorise la prise de parole et libère les échanges entre élèves et médiateur.

1/ Vous avez dit stéréotypes ? (catégorisation, stéréotypes, préjugés, discriminations).

2/ Déconstruire le racisme à travers les sciences et l'histoire (biologie, sociologie, histoire).

3/ De la mixité à l'égalité, la question du genre ? (sciences, société).

PROPOSÉ PAR :

LES PETITS DÉBROUILLARDS OCCITANIE - 1

Favoriser auprès d'un large public, et plus particulièrement auprès des jeunes, l'intérêt, la connaissance et la pratique des sciences et des techniques dans le but de construire leur esprit critique.

COORDONNÉES :

46 ROUTE D AGDE 31100 TOULOUSE

07 84 71 96 84 - Mail : antenne31@lespetitsdebrouillards.org
lespetitsdebrouillardsoccitanie.org/

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

2 salles - Vidéoprojecteur et son - Tableau.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Altérité/Vivre ensemble

Ex-aequo :
déconstruire les stéréotypes de genre

Laïcité, Valeurs de la République, Égalité fille garçon

Apprentissage de la liberté de conscience et du libre arbitre par un travail de déconstruction des représentations, et des influences qui engendrent des inégalités de genre, par le débat argumenté et positionné, la coopération, les études de situations.

Déconstruire les stéréotypes de genre pour plus de liberté et d'égalité entre les filles et les garçons, prévenir les discriminations liées au genre. Découvrir leurs conséquences dans l'orientation professionnelle, le sport et les loisirs, la prise de responsabilités et la confiance en soi. Sensibiliser aux enjeux de l'égalité entre les filles et les garçons, amorcer un travail de repérage de situations d'inégalités liées au genre et de recherche de solutions. Identifier et prévenir les violences sexistes et sexuelles à travers des mises en situation et des outils simples et adaptés.

DÉROULÉ :

Animation de la classe scindée en 2 groupes (2 animateurs).

Séance 1 : sensibilisation : débat positionné sur égalité/inégalité femme homme

- Jeu des étiquettes : repérer les stéréotypes dans les loisirs, les sports et les métiers
- QCM définitions.

Séance 2 : approfondissement.

«Face au sexisme ordinaire, décrypter, prévenir, agir» (6^e/5^e).

«Prévenir les violences sexistes et sexuelles» (4^e/3^e).

«Concevoir une affiche en faveur de l'égalité fille garçon» / thèmes «Contre l'effet Matilda : mise en lumière de femmes scientifiques» ou «Création de publicités non sexistes» (CM1-5^e) ou travail «La cour de récré : un espace à partager» (CM1-CM2).

Pédagogie active et ludique, avec l'utilisation de 2 expositions («L'égalité c'est pas sorcier» et «Tous les métiers sont mixtes»), de 2 vidéos («C'est quoi le genre?» et «C'est quoi l'égalité fille garçon?»), d'un jeu («Le jeu des stéréotypes»), de quiz et QCM, et d'un photolangage.

PROPOSÉ PAR :

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 31 - 1

Animation du réseau d'associations affiliées en Haute-Garonne, accompagnement de projets dans les domaines de l'éducation, l'accès aux droits, à la culture et aux loisirs, la prévention du décrochage social et scolaire, des violences (cyberharcèlement, violences sexistes et sexuelles).

COORDONNÉES :

43 CHEMIN DE LA GARONNE 31200 TOULOUSE
06 12 79 45 17 - Mail : prulie@ligue31.org - ligue31.org

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h30
(dont 30 minutes d'accueil)

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'à la Maison des Adolescents est à la charge du collège. Réservation directement auprès de la MDA, sous réserve de disponibilité.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Questions d'ados : droits, libertés et responsabilités de chacun

Laïcité

Aider à la réflexion autour de questions juridiques qui peuvent concerner les jeunes, les sensibiliser sur les notions de citoyenneté, de droit, de responsabilité et de liberté. Permettre la prise de parole, travailler l'argumentation, la prise de position.

L'objectif principal des Questions d'ados est de proposer un programme d'actions de prévention, de sensibilisation et d'autonomisation pour les jeunes, autour de thématiques qui les préoccupent. Ces ateliers se déroulent dans les locaux de la MDA, afin de permettre aux jeunes de découvrir ce lieu, dans l'idée qu'ils puissent venir par la suite en individuel, s'ils le souhaitent.

DÉROULÉ :

L'atelier est animé par une juriste et une psychologue.

Les objectifs sont l'information, l'écoute et l'aide à la réflexion autour des questions sur les droits des jeunes, leurs devoirs et libertés du point de vue psychologique et du droit.

Favoriser la prise de parole et le positionnement des jeunes (expression et respect des opinions). Les échanges avec les jeunes sont adaptés en fonction des tranches d'âge (11-15 ans / 16-21 ans) et se font dans un cadre de respect et de confidentialité.

Nous proposons de réaliser cette intervention sans la participation des accompagnateurs pour permettre une libération de la parole. Il est demandé aux accompagnants de présenter les grandes lignes du thème de la séance en amont afin susciter certains questionnements.

Travail en groupe de 15 jeunes.

Programmation annuelle de novembre 2026 à mai 2027.

Contact préalable avec l'établissement pour présentation de l'atelier et recueil des attentes.

A noter : l'action se déroule à la Maison des Adolescents, 16 rue Riquet à Toulouse.

PROPOSÉ PAR :

MAISON DÉPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 1

Lieu d'évaluation, d'écoute et d'orientation pour les jeunes de 11 à 21 ans, les parents et les professionnels du secteur de la jeunesse. Accueil individuel ou familial, gratuit (l'anonymat peut être demandé). Premier contact par téléphone, accueil sans rendez-vous le mercredi après-midi. Organisation d'ateliers et de rencontres collectives thématiques à destination des jeunes, des parents et des professionnels (sur inscription).

COORDONNÉES :

16 rue Riquet 31000 TOULOUSE
05 34 46 37 64 - Mail : maisondesadolescents31@cd31.fr
haute-garonne.fr/service/la-maison-departementale-des-adolescents-mds

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h30
(dont 30 minutes d'accueil)

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'à la Maison des Adolescents est à la charge du collège. Réservation directement auprès de la MDA, sous réserve de disponibilité.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Questions d'ados : 11-14 ans et compagnie Comment je me construis ?

Laïcité, Égalité fille garçon

Proposer un espace d'échange neutre et sécurisé pour aborder les enjeux pubertaires : la relation à l'autre, la relation au corps, la puberté, l'intimité, la vie émotionnelle, le consentement au sens large et les premiers sentiments amoureux. Développer les capacités d'observation et d'expression des jeunes, la connaissance de soi et l'affirmation de soi dans les remaniements adolescents présents et à venir.

L'objectif principal des Questions d'ados est de proposer un programme d'actions de prévention, de sensibilisation et d'autonomisation pour les jeunes, autour de thématiques qui les préoccupent. Ces ateliers se déroulent dans les locaux de la MDA, afin de permettre aux jeunes de découvrir ce lieu, dans l'idée qu'ils puissent venir par la suite en individuel, s'ils le souhaitent.

DÉROULÉ :

L'atelier est animé par deux professionnel(le)s de la MDA. Le discours sera adapté à la tranche d'âge du public et visera à répondre aux questions des jeunes à partir de là où ils en sont, afin de ne pas anticiper leurs besoins et de rester au niveau de leurs préoccupations.

Le temps d'échange proposé se veut interactif et dynamique à travers l'utilisation de médiations ludiques, pédagogiques et figuratives.

Cette intervention se déroule avec la présence d'au moins un accompagnateur volontaire de l'établissement qui sera sollicité dans le cadre de la préparation de l'atelier et pourra être relai des questionnements émergents suite à l'atelier.

Travail en groupe de 15 jeunes.

Programmation annuelle de novembre 2026 à mai 2027

Contact préalable avec l'établissement pour présentation de l'atelier et recueil des attentes.

A noter : l'action se déroule à la Maison des Adolescents, 16 rue Riquet à Toulouse.

PROPOSÉ PAR :**MAISON DÉPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 2**

Lieu d'évaluation, d'écoute et d'orientation pour les jeunes de 11 à 21 ans, les parents et les professionnels du secteur de la jeunesse. Accueil individuel ou familial, gratuit (l'anonymat peut être demandé). Premier contact par téléphone, accueil sans rendez-vous le mercredi après-midi. Organisation d'ateliers et de rencontres collectives thématiques à destination des jeunes, des parents et des professionnels (sur inscription).

COORDONNÉES :

16 rue Riquet 31000 TOULOUSE
05 34 46 37 64 - Mail : maisondesadolescents31@cd31.fr
haute-garonne.fr/service/la-maison-departementale-des-adolescents-md

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h30
(dont 30 minutes d'accueil)

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'à la Maison des Adolescents est à la charge du collège. Réservation directement auprès de la MDA, sous réserve de disponibilité.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Questions d'ados : Image de soi

Laïcité, Égalité fille garçon

Cet atelier a pour but de soutenir les adolescents dans les problématiques qu'ils peuvent rencontrer en lien avec l'image de soi.

L'objectif principal des Questions d'ados est de proposer un programme d'actions de prévention, de sensibilisation et d'autonomisation pour les jeunes, autour de thématiques qui les préoccupent. Ces ateliers se déroulent dans les locaux de la MDA, afin de permettre aux jeunes de découvrir ce lieu, dans l'idée qu'ils puissent venir par la suite en individuel, s'ils le souhaitent.

DÉROULÉ :

L'atelier est animé par une consultante en développement des compétences.

Il a pour objectifs de permettre de :

- Exprimer ses représentations liées au corps et réfléchir à la façon dont on peut agir pour être bien avec lui.
- Débloquer des pudeurs, réactiver l'estime de soi et la confiance en soi.
- Mieux comprendre les codes vestimentaires et comment ils influencent la communication interpersonnelle et les relations sociales.
- Acquérir des savoirs et savoir-être, redynamiser, retrouver la motivation pour valoriser son image.
- S'exprimer sur son image et réfléchir à la façon dont on se positionne par rapport aux autres.
- Mieux se connaître et prendre en compte ses atouts, faire de son image une alliée.
- Sensibiliser les adolescents dans leur rôle de représentation d'image.

Travail en groupe de 15 jeunes.

Programmation annuelle de novembre 2026 à mai 2027

Contact préalable avec l'établissement pour présentation de l'atelier et recueil des attentes.

A noter : l'action se déroule à la Maison des Adolescents, 16 rue Riquet à Toulouse.

PROPOSÉ PAR :

MAISON DÉPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 3

Lieu d'évaluation, d'écoute et d'orientation pour les jeunes de 11 à 21 ans, les parents et les professionnels du secteur de la jeunesse. Accueil individuel ou familial, gratuit (l'anonymat peut être demandé). Premier contact par téléphone, accueil sans rendez-vous le mercredi après-midi. Organisation d'ateliers et de rencontres collectives thématiques à destination des jeunes, des parents et des professionnels (sur inscription).

COORDONNÉES :

16 rue Riquet 31000 TOULOUSE
05 34 46 37 64 - Mail : maisondesadolescents31@cd31.fr
haute-garonne.fr/service/la-maison-departementale-des-adolescents-md

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

/

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

La réservation de l'exposition se fait par mail à Hervé Sanchez (herve.sanchez@cd31.fr).

La Médiathèque ne fournit que les panneaux, le collège doit fournir les grilles d'accrochage. Le transport de l'exposition peut être assuré par le service du courrier du Conseil départemental.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



La laïcité, parlons-en

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Titres, chapeaux de textes, développements proposent autant de niveaux de lecture et de points d'intérêt, grâce auxquels les collégiens trouveront leur compte de découvertes et d'informations pour donner consistance à des notions trop souvent abstraites.

Cette exposition est désormais interactive. Elle est accompagnée d'un guide pratique. Composée de 12 panneaux pour éclairer la notion de laïcité dans un langage simple, elle est accessible à un large public (mini bandes dessinées, quiz et guide pratique). Il est également possible d'emprunter une sélection documentaire sur la thématique.

DÉROULÉ :

L'exposition est mise à la disposition des collèges demandeurs, elle peut être installée dans le CDI.

PROPOSÉ PAR :

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE - 01

Lecture publique

COORDONNÉES :

611 rue buissonnière 31670 LABÈGE
05 61 28 77 00 - Mail : audrey.poujade@cd31.fr
mediatheque.haute-garonne.fr

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

4 x 1h30 (demi classes)
+ 1 x 1h30 (classe entière)
= 7h30

BESOINS :

Réservation OBLIGATOIRE
pour 2 classes au sein d'un
établissement.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE

Altérité/Vivre ensemble

Égalité filles garçons :
s'outiller pour le vivre ensemble**Laïcité, Valeurs de la République, Égalité fille garçon**

L'égalité fille garçon est notre porte d'entrée, nos ateliers sont des espaces développant l'esprit critique des futurs citoyens et citoyennes. Le respect des limites des autres est au cœur de notre projet. La laïcité garantit à chaque citoyen la liberté de conscience.

Pour construire le vivre ensemble, assurer l'égalité entre les femmes et les hommes est un préalable essentiel. Or, dès le collège, les inégalités et les situations de violences se construisent. L'enquête de victimation et de climat scolaire dans les collèges montre que les violences à caractère sexuel concernent plus souvent les filles. Déconstruire les comportements sexistes et prévenir les violences entre les filles et les garçons à la source, telle est l'ambition de ce projet.

DÉROULÉ :

RÉSERVATION POUR 2 CLASSES D'UN MÊME ÉTABLISSEMENT.

Séances 1 et 2, en demi-classe selon le genre, avec comme thématiques fil rouge : les stéréotypes de genre, le consentement, l'égalité fille garçon, les discriminations.

A noter : les contenus peuvent varier selon les réflexions et questionnements des élèves. Faire des demi-groupes selon le genre permet un espace avec moins de conflit, de performance ou de provocation, et une plus grande liberté de parole sur le vécu des injonctions liées au genre.

Séance 3 : en classe entière, nous amenons les deux groupes à partager, dans un cadre sécurisant, tout ce qu'ils souhaitent transmettre des premières séances. Nous facilitons le dialogue et l'empathie entre les élèves.

PROPOSÉ PAR :

MOUVEMENT FRANÇAIS POUR LE PLANNING FAMILIAL 31

Le PF31 rencontre chaque année environ 2700 personnes en Haute-Garonne (métropole toulousaine, secteur Cazères et Comminges) : permanences d'écoute, d'information et d'orientation ; interventions collectives ; groupes de paroles ; tables d'informations ; débats ; journées d'actions.

COORDONNÉES :

44 place Nicolas Bachelier 31000 TOULOUSE
09 81 80 35 37 - Mail : contact@planningfamilial31.fr - planning-familial.org



Altérité/Vivre ensemble

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une grande salle,
40 à 50 chaises.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
DU MURETAIN

Racisme et vivre ensemble :
si on en parlait ?**Laïcité, Valeurs de la République**

Par cette intervention, il est envisagé de saisir le principe de laïcité et les valeurs républicaines en appréhendant les enjeux du vivre ensemble par un travail sur les discriminations raciales : leurs causes, leurs conséquences et les réponses que notre société y apporte.

La laïcité est comprise comme un principe humaniste et universaliste dynamique, qui questionne et régule de façon permanente le contrat social, notre capacité à vivre ensemble et les logiques démocratiques qui en résultent. A partir d'un jeu de rôle, les élèves sont invités à s'interroger sur les mécaniques migratoires, leurs représentations et leur enjeu dans la fabrication de l'idéologie raciste, les pratiques discriminatoires et les conséquences qui en découlent, puis à identifier l'inadéquation de ce processus avec la République française, ses valeurs et leur nécessaire mise en vie.

DÉROULÉ :

Les élèves seront partie prenante de la séance grâce à des rôles donnés à certains pour alimenter l'analyse et la discussion.

Présentation du Parcours Laïque et Citoyen et de l'intervention ; vécu du «Jeu des migrations» ; débat actif et retour sur la séquence précédente ; résumé à mi-temps ; prises de parole et poursuite de l'analyse ; bilan final et conclusion.

PROPOSÉ PAR :

NORD LOISIRS - 1

Association locale d'éducation populaire œuvrant sur les temps scolaires, péri et extrascolaires, dans les quartiers toulousains d'Arnaud Bernard, St-Sernin et des Chalets, pour l'accès à la culture et aux loisirs éducatifs en direction des enfants, des jeunes et leur famille.

COORDONNÉES :

13 Boulevard d'Arcole 31000 TOULOUSE
07 81 29 84 05 - Mail : jeunessenordloisirs@gmail.com

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h ou 2 séances
de 1h

BESOINS :

Salle pouvant être obscurcie,
matériel de projection
(amplis, écran).Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le parcours citoyen de l'élève

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Favoriser le vivre ensemble à travers les valeurs portées par la Légion d'honneur, ordre laïque qui a traversé tous les régimes depuis sa création. Décoration attribuée sans distinction de sexe, de culte, de race, aux civils comme aux militaires.

En étroite collaboration avec l'enseignant, favoriser une démarche de projet s'inscrivant dans l'enseignement moral et civique. Contribuer à la construction d'un jugement moral et civique, d'une pensée critique et d'une culture de l'engagement.

DÉROULÉ :

Selon le niveau de la classe, une séance de 2h ou 2 séances d'1h.

Possibilité d'intervenir pour lancer un projet citoyen de la classe ou en cours de projet pour le développer.

Favoriser les productions d'élèves.



PROPOSÉ PAR :

SOCIÉTÉ DES MEMBRES DE LA LÉGION D'HONNEUR DE HAUTE-GARONNE

Créée en 1921, la Société des Membres de la Légion d'Honneur développe les missions et objectifs définis par le grand chancelier : promouvoir les valeurs morales et citoyennes incarnées par la Légion d'honneur, développer l'esprit civique et républicain, renforcer les liens d'entraide et de solidarité.

COORDONNÉES :

Hôtel National des Invalides 129 rue de Grenelle 75700 PARIS
06 86 93 80 50 - Mail : claudine-cassan@orange.fr - smlh.fr

Altérité/Vivre ensemble

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

5 séances pour un total
de 10h à 11h

BESOINS :

Salle de musique pour la séance d'enregistrement.
Connexion Internet pour partager le projet et la diffusion finale.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE

Rêves d'égalité
Chansons pour l'égalité**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Le projet permet aux élèves de s'approprier la laïcité en créant un cadre commun fondé sur l'égalité, le respect et la liberté d'expression. Le travail collectif favorise l'écoute, la coopération et la participation de chacun, illustrant ainsi concrètement les valeurs républicaines partagées.

Le projet «Chansons pour l'égalité» propose aux élèves de créer une chanson autour de la tolérance et du vivre ensemble. Par l'écriture et la musique, les élèves développent expression, créativité et maîtrise du français, tout en renforçant la cohésion du groupe. Ce projet valorise la diversité culturelle, sensibilise aux parcours migratoires et promeut les valeurs de respect et d'égalité. Il se conclut par une vidéo de restitution et un moment convivial favorisant les échanges entre élèves et intervenants.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Présentation du Parcours Laïque et Citoyen, introduction à l'écriture de la chanson autour d'un thème large (par exemple, «Qui suis-je ?») avec exercices de chant. Les élèves préparent des idées pour la chanson.

Séance 2 : L'intervenant propose 2-3 pistes musicales selon le style choisi, et la classe sélectionne la composition finale. Exercices de chant. Avant la 3^e séance, la chanson est finalisée et apprise par les élèves.

Séance 3 : Répétition pour préparer l'enregistrement et travailler la cohésion.

Séance 4 : Enregistrement de la chanson avec le soutien de Tactikollectif. Le clip vidéo est transmis au professeur pour la restitution.

Séance 5 : Projection du clip et de l'enregistrement, permettant de partager les impressions et de célébrer le projet.

Chaque étape vise à encourager l'expression, la collaboration et l'engagement des élèves.

PROPOSÉ PAR :

TACTIKOLLECTIF

Tactikollectif agit pour la valorisation des mémoires de l'immigration, l'égalité des droits et la diversité culturelle. Ses actions incluent festivals, expositions et médiation scolaire, touchant divers publics, notamment jeunes, dans les quartiers populaires de Toulouse et au niveau national. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

20 B RUE MICHEL DE MONTAIGNE 31200 TOULOUSE
05 34 40 80 70 - Mail : julie.catarinella@tactikollectif.org



Altérité/Vivre ensemble

NOUVELLE ASSOCIATION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances de 1h

BESOINS :

Une salle de classe pour les 2 premières séances, et un espace extérieur ou grand gymnase pour la troisième séance.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

A la croisée des chemins !

Laïcité, Valeurs de la République

Projet qui traite du rejet de toutes les violences et de toutes les discriminations, qui invite les jeunes à exercer leur libre arbitre et à faire l'apprentissage de la citoyenneté en garantissant l'exercice de la liberté d'expression.

Aborder la laïcité, les valeurs de la République par le prisme des représentations autour du handicap, de l'inclusion et de toutes les formes de discriminations. En alternant pratique et réflexion, les jeunes devront se positionner, argumenter, et donc faire appel à leur esprit critique pour :

- 1- Permettre aux jeunes de s'exprimer et argumenter sur les notions de laïcité, de République et vivre ensemble,
- 2- Développer les clés pour rencontrer et accepter l'autre avec ses différences, s'entraider et s'enrichir mutuellement.

DÉROULÉ :

Le projet comporte 3 séances de 1h (modulable en fonction de l'emploi du temps) :

Séance 1 : débat de mauvaise foi (dire des choses fausses pour susciter des réactions) sur la première problématique Laïcité et discriminations,

Séance 2 : débat de mauvaise foi sur la deuxième problématique Valeurs de la République et vivre ensemble,

Séance 3 : séance découverte d'un moyen pour rendre accessible les espaces naturels : la Joëlette (type de fauteuil roulant handisport qui permet la pratique de la marche ou de la randonnée pour des personnes atteintes de handicap).

Chaque séance est indépendante l'une de l'autre, mais ensemble elles répondent aux objectifs du projet.

Les deux premières séances sont tournées vers l'expression orale, la construction de la pensée et l'exposition argumentée de ses idées (compétences attendues dans le socle commun de compétences).

La troisième est une mise en pratique, une sensibilisation qui rendra concrète les notions abordées dans les deux premières séances.

PROPOSÉ PAR :**UNIVERS MONTAGNE ESPRIT NATURE**

Association créée en 2001 qui rend accessible les milieux naturels et montagnards aux personnes en situation de handicap et valide de tous les âges et de tous les milieux. Elle accompagne, forme et conseille tous les organismes en lien avec son objet et son savoir-faire.

COORDONNÉES :

Maison des sports 190 rue Isatis 31670 LABÈGE
05 62 24 18 18 - Mail : contact@umen.fr - umen.fr

ARTS PLASTIQUES/ ARTS VISUELS

Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire
(séance au cinéma
de Carbonne)

DURÉE :

3 séances de 6h

BESOINS :

- Une salle pour installer les bancs titrés
- Pieds si cinéma d'animation
- Lieux adaptés si cinéma d'acteurs.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

CARBONNE
MONTESQUIEU-VOLVESTRE
NOÉ
LHERM

Participer en juin à la projection
des œuvres audiovisuelles produites
par les élèves

Laïcité

En fonction du choix de l'histoire, ou à partir d'une œuvre littéraire

Création de films d'animation, de films d'acteurs afin de les présenter dans un cinéma à partir de problématiques autour de la laïcité et de pouvoir échanger avec ses pairs.

DÉROULÉ :

Proposer par exemple des œuvres littéraires afin de produire une histoire autour de la laïcité, proposer des outils pédagogiques aux enseignants.
Les classes produisent l'histoire, le storyboard.
Aider à la prise de vues et au montage vidéo.



PROPOSÉ PAR :

CADP RIEUX-VOLVESTRE
Audiovisuel

COORDONNÉES :

1 allée de Garonne 31310 RIEUX-VOLVESTRE
05 61 90 83 39 - Mail : cadp31rv@ac-toulouse.fr
opac.ac-toulouse.fr/db_act_cadprv

Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances pour un total
d'environ 5 heures

BESOINS :

- 2 salles de classe lors de l'intervention au collège
- Les frais de déplacement des collégiens (2^e séance) sont à la charge du collège.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Cinéma et citoyenneté

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le projet propose la rencontre des élèves avec une œuvre de cinéma et répond à une démarche d'ouverture culturelle et d'éducation aux images. Le choix des œuvres cherchera à valoriser la démarche cinématographique comme mode d'expression, faisant du cinéma un espace de liberté et de dialogue.

La Cinémathèque de Toulouse souhaite proposer au cours de l'année scolaire 2026-2027 un panel d'activités à destination des collégiens, stimulant l'esprit critique, la conscience citoyenne et l'appropriation des valeurs de la République et du principe de laïcité.

Le projet est structuré autour de 3 ateliers « A fond le film ». Les enseignants auront la possibilité de choisir dans le catalogue de films proposés une œuvre qui sera travaillée sous forme d'un atelier de préparation à la découverte du film (dans l'établissement scolaire), puis projeté en salle et suivi d'un débat.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Intervention au collège (2h30) - Mini-ateliers réalisés par les élèves en équipe pour préparer la séance.

Séance 2 : Séance-débat au cinéma (2h ou 2h30 selon le film) - Présentation, projection et débat autour du film animé par un médiateur.



PROPOSÉ PAR :

CINÉMATHEQUE DE TOULOUSE

La Cinémathèque de Toulouse mène une activité de conservation du patrimoine cinématographique ainsi qu'une activité de valorisation du patrimoine cinématographique à travers une programmation publique, jeune public, scolaire, périscolaire.

COORDONNÉES :

69 RUE DU TAUR 31080 TOULOUSE

05 62 30 30 10 - Mail : guillaume.lesamedy@lacinemathequedetoulouse.com
lacinemathequedetoulouse.com

Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

3 séances de 2h
et une séance de 4h

BESOINS :

- Une salle permettant de faire l'obscurité pour les 3 premières séances.
- Une salle comme un auditorium, une salle polyvalente ou un réfectoire pour la restitution.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Bulles de courts

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La laïcité sera traitée par les films proposés selon la thématique du respect (respect de soi, des autres et de l'ouverture d'esprit), par le débat contradictoire animé par un membre de notre équipe qui initie les élèves à la gestion de la prise de parole, par la sensibilisation à la lecture de l'image pour les aider à décrypter des messages portés par des images toujours plus nombreuses dans la société contemporaine, et mieux appréhender le rapport entre le réel et le virtuel.

Élaboration d'une programmation de courts-métrages avec les élèves d'une classe durant des ateliers d'éducation à l'image. Ces ateliers comprennent du visionnage, de l'analyse, l'animation de débats pour aboutir à une sélection qui sera présentée à un public élargi aux autres élèves de l'établissement scolaire. Les ateliers aboutissant à la présentation publique d'un travail réalisé en commun, l'entraide et le respect des autres sont des principes au fondement de ce projet. Nous avons construit ce projet sur les notions fondamentales de la République : le respect, la tolérance, la fraternité.

DÉROULÉ :

3 séances pour visionner, décrypter et analyser, puis une 4^e séance pour un débat et le choix en collectif d'un ou plusieurs courts-métrages sur des thématiques favorisant l'appropriation des principes de citoyenneté et de laïcité.

Séance 1 : Le rapport à l'autre, approche des différences, le droit à la différence.

Séance 2 : Le respect, les incompréhensions, les quiproquos.

Séance 3 : Les règles, les espaces qui garantissent les libertés de chacun.

Séance 4 (4h) : préparation de la restitution : les élèves en binôme choisissent un thème qu'ils présenteront lors de la restitution aux autres collégiens.

Diffusion et présentation à un public élargi.

PROPOSÉ PAR :

COLLECTIF VIDÉOPHAGES

Actif depuis 2001, le Collectif Vidéophages est une structure ressource pour la diffusion, le court-métrage et l'éducation à l'image. Dans la chaîne audiovisuelle, les Vidéophages se présentent comme une alternative de diffusion : associative, atypique et conviviale.

COORDONNÉES :

9 Rue de l'Étoile 31000 TOULOUSE

05 67 00 11 52 - Mail : delphine@lesvideophages.org - lesvideophages.org



Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

5 séances d'1 h

BESOINS :

La mise en œuvre de ce parcours nécessite, a minima, l'utilisation d'une salle modulable permettant d'accueillir 30 personnes et de faire des travaux de groupes, ainsi que l'accès à Internet.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Affichons la laïcité

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Produire un acte de communication autour de la laïcité nécessite de le construire à partir d'éléments que l'on a découverts, compris et intégrés et que l'on conscientise pour véhiculer à d'autres ce que l'on pense, pour pouvoir confronter les points de vue, ceci dans une démarche d'ouverture d'esprit.

Ce parcours vise à engager des élèves dans la réalisation de dessins (comic-strips, caricatures «de presse», roman photo...) illustrant le principe de laïcité et les valeurs de la République.

Il comporte deux dimensions : l'appropriation des valeurs de la République et des principes républicains (laïcité, indivisibilité, démocratie...) ; le processus de création d'un message au travers d'un vecteur artistique afin de se construire et de livrer un point de vue illustrant la laïcité.

Chaque création sera présentée et argumentée au sein de chaque groupe afin d'encourager le débat.

DÉROULÉ :

Séance 1 : PRÉSENTATION DU PARCOURS : La notion de valeur : comprendre que chacun est porteur de valeurs personnelles et qu'il en existe des collectives issues de l'Histoire et dont la République est garante.

Séance 2 : LAÏCITÉ ET VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE : «C'est quoi ?» ; «Qu'est-ce que ce n'est pas ?» - Les animateurs conduiront un temps d'échanges (technique du débat mouvant & de l'Abaque de Regnier).

Séance 3 : DÉFINIR UN MESSAGE : travail sur la communication, l'analyse d'images, ce qu'est un dessin symbolique, une caricature. Analyse de créations existantes, débat autour de celles-ci. Choix d'un slogan.

Séance 4 : CRÉATION (1/2) : travail en groupes sur le message que les élèves veulent faire passer en lien avec la laïcité et les valeurs de la République. Réflexion sur la forme de la création et le fond du message.

Séance 5 : CRÉATION (2/2) : poursuite et finalisation : vernissage à l'occasion duquel les différentes productions sont présentées, discutées, passées au filtre des perceptions.

PROPOSÉ PAR :

FRANCAS DE HAUTE-GARONNE 2

Animation de réseaux d'acteurs professionnels, bénévoles et volontaires ; gestion de structures d'accueil éducatifs ; ingénierie pédagogique ; formation des acteurs ; accompagnement des politiques publiques d'éducation.

COORDONNÉES :

4 rue Théron de Montaugé 31200 TOULOUSE
06 70 68 14 31 - Mail : directionfrancas31@francasoccitanie.org
francas31.fr



Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Une séance d'1h et une séance de 7h
- Post-production : 15h faites par l'intervenant

BESOINS :

- 2 salles
- Les autorisations parentales de droit à l'image seront fournies par l'établissement car nécessaires pour le tournage.
- Tournage en intérieur et à l'extérieur du collège possible.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Clap République

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Permettre aux collégiens de s'exprimer sur les valeurs de la République, la citoyenneté et la laïcité. A travers notre méthodologie participative, la parole sera libre et chacun pourra se positionner en conscience citoyenne.

L'intervention contribue à une meilleure compréhension et à l'appropriation des valeurs de la République et du principe de laïcité.

Réaliser avec les collégiens un très court métrage : scénario, dialogues, mise en scène et réalisation. L'angle de présentation de la thématique sera choisi avec l'enseignant. Accompagnés par l'intervenant, les collégiens imagineront leur court-métrage où chacun pourra trouver sa place parmi les différents rôles et tâches à investir lors de ce tournage.

DÉROULÉ :

Un travail préparatoire avec l'enseignant permettra de cibler l'angle du traitement de la thématique : la laïcité. L'intervenant accompagnera la classe par petits groupes pour favoriser la réflexion, la participation et la créativité de tous.

Séance 1 : présentation du projet aux élèves et du déroulement de la séance 2 (tournage). Les élèves vont choisir ensemble un format (vlog, journal TV, fiction...) et les prémices d'un scénario. Le travail de préparation sera poursuivi en se répartissant les tâches et les missions. Un lien étroit est nécessaire entre notre coordinateur des projets, l'intervenant et l'enseignant.

Séance 2 : tournage des différentes séquences avec les collégiens où chacun aura sa place : acteurs, figurants, techniciens, logistique, script, photos, etc.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 01

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

- Une grande salle adaptée aux échanges et à la mobilité en 1^{re} séance
- 2 salles idéalement côte à côte pour la 2^e séance.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Photo citoyenne

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Permettre l'expression des jeunes. Favoriser l'écoute et le respect. Amener de la réflexion et de l'analyse sur certains sujets. Donner des éléments de réponses. Clarifier la définition des valeurs de la République et du principe de laïcité.

L'interprétation et la mise en image d'œuvres ou de faits historiques en lien avec les valeurs de la République (Rosa Parks, Simone Veil, Greta Thunberg...) seront les supports d'un travail sur le décryptage de l'image.

Notre démarche consistera à faire prendre le recul et le temps nécessaires à l'observation et à l'analyse de flux d'informations, pour ensuite les ouvrir à la création d'une exposition photographique collective mettant en avant les valeurs et les engagements que les collégiens veulent défendre.

DÉROULÉ :

Séance 1 : analyse d'images ludiques et adaptées au niveau de la classe. «Fake Quiz» pour aiguiser leur esprit critique et se confronter au monde de l'image. Amener les élèves à comprendre le pouvoir de l'image et sa fonction d'information. Enfin, passer à la conceptualisation d'une œuvre photographique, avant d'entrer dans une phase de création artistique visant à mettre en photo des scènes entrées dans l'histoire et qui font écho au triptyque républicain et au principe de laïcité. Choix collectif des thèmes par les élèves, choix d'une scène historique, de sa mise en scène et de l'écriture d'un commentaire sur l'interprétation de l'œuvre et leurs interprétations personnelles.

Séance 2 : mise en place d'un studio photo au sein du collège afin de réaliser les photos des scènes choisies et la création des commentaires. Les photos qui seront créées viendront aiguiser la conscience historique des élèves.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 04

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h
 Traitement des photos : 5h de
 post-production faites par
 l'intervenant

BESOINS :

- 2 salles situées côte à côte.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Moi, élève citoyen & laïque

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté
 Permettre l'expression des jeunes. Favoriser l'écoute et le respect. Amener de la réflexion et de l'analyse sur soi même. Donner des éléments de réponse. Clarifier la définition des valeurs de la République et du principe de laïcité.

L'approche de la photographie en lien avec l'autoportrait citoyen. Parler de soi comme un citoyen à part entière, comprendre le monde qui nous entoure et surtout connaître sa place au sein de la société, tout cela dans un autoportrait citoyen sous forme de couverture de magazine.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Constitution de duos qui échangeront (à l'aide de questions préparées par l'intervenant) sur leurs engagements, les caractères et les caractéristiques qui font d'eux des citoyens. Ces échanges vont leur permettre de créer et d'imaginer la mise en place de leur scène photographique, des éléments qu'ils souhaitent voir apparaître sur leur affiche. Chaque intervention sera suivie et animée par l'intervenant afin d'apporter une dynamique aux échanges et à la création.

Séance 2 : Après avoir fait le choix des plans / cadrage, mise en place du studio photo, chaque élève se transforme en photographe en herbe et réalise son propre autoportrait accompagné de son binôme qui, le temps d'un instant, se transforme en assistant photographe. L'étape finale consistera à effectuer la postproduction et à retoucher les photos, afin d'obtenir la photo désirée. Etape assurée par l'intervenant de LE&CGS.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 07

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
 05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Arts plastiques/Arts visuels

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

- 2 séances de 2h
- Traitement des photos : 5h de post-production faites par l'intervenant

BESOINS :

- Une grande salle adaptée aux échanges et à la mobilité en séance 1.
- 2 salles idéalement côte à côte pour la séance 2.
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Notre campagne laïque et citoyenne

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Permettre aux élèves d'améliorer leurs connaissances sur les valeurs de la République et de s'exprimer sur leurs convictions citoyennes et leur engagement. Favoriser la participation de tous, le respect de l'autre et l'écoute. Encourager les échanges et le dialogue tout en sensibilisant les élèves aux valeurs de la République et au principe de laïcité.

Créer une campagne de sensibilisation photographique autour d'une thématique citoyenne telle que la lutte contre les discriminations, la liberté, l'égalité, la fraternité ou la laïcité.

DÉROULÉ :

Séance 1 : analyse de campagnes de sensibilisation sur différentes thématiques liées aux valeurs de la République et discussion autour de l'action citoyenne. Concevoir une œuvre photographique : slogan, message, émotions, couleurs, mise en scène, sens de l'image... Choix collectif des thèmes par les élèves.

Séance 2 : mise en place d'un studio photo au sein du collège afin de réaliser les photos. Les élèves se mettent en scène et participent activement au shooting photos.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 11

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 2h30 à 3h

BESOINS :

Vidéoprojecteur, écran de projection, 1 ou 2 appareils photos compacts (en complément de ceux fournis par l'association), salle permettant le travail de groupe. Présence de l'enseignant indispensable (préparation en amont, participation à l'animation des tables rondes...).

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL

Arts plastiques/Arts visuels

La laïcité à travers la photo,
parlons égalité**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon**

Penser par soi-même : clés d'analyse de photo, interprétations (subjectivité) ; s'exprimer, développer son jugement. Éthique de vie : débat sur les questions de laïcité, égalité filles/garçons, respect mutuel. Vivre ensemble : approche de l'autre par la photo. Observer l'entourage, prêter attention, prévention des violences.

A partir de l'étude de la Charte de la laïcité, la séance permet de comprendre et identifier les stéréotypes filles-garçons, les inégalités, les violences qui en découlent et celles constatées dans leur quotidien, à partir de photos originales : grâce aux clés fournies pour les décoder, les jeunes sont amenés à analyser ces photos et identifier les messages qu'elles portent. Ils prennent en particulier conscience de l'impact d'une photographie. Les élèves travaillent ensuite en petits groupes pour déconstruire les clichés, et faire des prises de vue. Mise en commun et production texte/photos.

DÉROULÉ :

Une séance de 2h30 à 3h.

Contenu de la séance : débattre, sensibiliser à l'analyse d'images à partir d'outils ; en groupes, analyser, identifier les stéréotypes filles-garçons à partir de photos, les déconstruire et proposer des solutions, mise en pratique avec des prises de vue ; mise en commun, valorisation par une production numérique.

Échange final sur le rôle que joue l'image dans la société, apport de la séance par rapport à l'égalité, au respect de l'autre.

La séance se déroule en 3 temps :

- 1. 30 mn à 1 h :** conférence interactive (à partir de clés fournies, les jeunes décodent les photos et les messages véhiculés. Lien avec le principe de laïcité et les valeurs de la République).
- 2. 45 mn à 1 h :** tables rondes par groupes de 5 (identification de stéréotypes, solutions, prises de vue).
- 3. 45 mn à 1 h :** Synthèse, valorisation, apport.

PROPOSÉ PAR :

VOYAGER EN IMAGES - 1

Objet de l'association : développer, promouvoir la photo en tant qu'expression artistique sous toutes ses formes auprès d'enfants ou d'adultes, dans le respect du principe de laïcité. Activités : organisation et conduite d'ateliers, de projets, de formations, d'expositions...

COORDONNÉES :

27 chemin des maraichers, Bat 5, appt 340 31400 TOULOUSE
06 74 92 28 25 - Mail : boucond@yahoo.fr
voyagerenimages.wixsite.com/photo

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

3 séances pour un total
de 6 à 7h

BESOINS :

- Vidéoprojecteur, écran, et 1 ou 2 appareils compacts (en supplément des appareils fournis par l'association).
- Des PC pour les élèves et une imprimante seraient un plus.
- Il est également demandé la présence active d'un enseignant - par exemple en art plastique ... (pour la préparation, participation, production).
- Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL

Arts plastiques/Arts visuels

A vos photos Citoyen·ne·s !

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

Penser par soi-même : clés d'analyse de photos, interprétations (subjectivité); s'exprimer, développer son jugement. Éthique de vie : débat sur les questions de laïcité soulevées par les photos, respect des points de vue. Vivre ensemble : approche de l'autre par la photo. Observer l'entourage, prêter attention.

Laïcité et photographie : comprendre et s'approprier le principe de laïcité par des séries photographiques variées d'auteurs connus. La photographe amène les élèves à analyser ces images et à identifier les messages qu'elles véhiculent (position de la femme, égalité filles-garçons, question d'identité...), en leur donnant des clés pour les «décoder». Un atelier de prise de vue permettra aux élèves d'approfondir les thèmes abordés et de développer leur esprit critique, aboutissant à une production collective qui concrétise et valorise les acquis.

DÉROULÉ :

Présence de l'enseignant indispensable pour faciliter l'intervention et permettre aux jeunes d'avancer entre les séances.

Séance 1 (2 h) : Débat, présentation des principes photo, thème laïcité à traiter (égalité filles-garçons privilégiée). En groupes, analyse de séries photo, définition du projet et du travail à réaliser. Choix de la restitution finale.

Séance 2 (2h à 3h selon les possibilités) : Prises de vue par petits groupes telles que définies en séance 1, accompagnés par deux photographes. Collecte des photos et première visualisation pour pré sélection.

Séance 3 (2h) : Restitution et valorisation : finalisation de la sélection, post traitement, écriture des textes, mise en forme. Synthèse des travaux et présentation.

Conclusion sur le rôle que joue l'image dans la société, apport de la séance par rapport au thème laïcité et valeurs de la République ciblés dans le projet.

Debrief final.

PROPOSÉ PAR :

VOYAGER EN IMAGES - 2

Objet de l'association : développer, promouvoir la photo en tant qu'expression artistique sous toutes ses formes auprès d'enfants ou d'adultes, dans le respect du principe de laïcité. Activités : organisation et conduite d'ateliers, de projets, de formations, d'expositions...

COORDONNÉES :

27 chemin des maraichers, Bat 5, appt 340 31400 TOULOUSE
06 74 92 28 25 - Mail : boucond@yahoo.fr
voyagerenimages.wixsite.com/photo

CULTURE SCIENTIFIQUE

Culture scientifique

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

4 séances pour une durée
totale de 6 heures 30
minimum

BESOINS :

Les frais de déplacement des
élèves jusqu'à la Cinéma-
thèque (1^{re} séance) sont à la
charge du collège.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Des défis pour la planète

Laïcité, Valeurs de la République, La conscience citoyenne et les atouts de l'intelligence collective

Le film offre un objet commun à la classe, permettant un échange de points de vue sur des questions de société. La démarche favorise l'esprit critique et l'émancipation. Elle ouvre la diversité des regards et des visions, elle permet de comprendre le potentiel lié à la diversité de pensées.

Projet déposé en partenariat avec le CAUE 31. Les partenaires proposent un parcours autour de la transition écologique. A travers le film WALL-E et un débat d'après-séance, les élèves sont projetés dans un futur qui anticipe différents aspects de la crise systémique que nous connaissons. Deux interventions en classe d'une architecte permettront d'en définir les enjeux et de présenter des réalisations concrètes en lien avec la transition écologique. Enfin, les élèves effectuent une analyse-présentation d'un projet mené sur leur territoire à partir de cas proposés par le CAUE31.

DÉROULÉ :

Séance 1 (2h30) : En salle de cinéma (à la Cinémathèque) avec des médiateurs. Projection-débat autour du film WALL-E, de Andrew Stanton (2008).

Séance 2 (2h) : En classe avec une architecte-intervenante. Les enjeux de la transition écologique. Échanges collectifs et jeux en petits groupes.

Séance 3 (2h) : En classe avec une architecte-intervenante. Analyse de projets d'aménagement et d'actions publiques ou citoyennes.

Enfin dernière séance, en classe et en autonomie avec les enseignants : création et présentation (sous forme d'affiche/photomontage) d'actions menées sur leur territoire.

PROPOSÉ PAR :

CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE - CAUE 31

La Cinémathèque de Toulouse mène une activité de conservation du patrimoine cinématographique, ainsi qu'une activité de valorisation du patrimoine cinématographique à travers une programmation publique, jeune public, scolaire, périscolaire.

COORDONNÉES :

69 RUE DU TAUR 31080 TOULOUSE

05 62 30 30 10 - Mail : guillaume.lesamedy@lacinemathequedetoulouse.com
lacinemathequedetoulouse.com/

LA CINÉMATHÈQUE
DE TOULOUSE

31 Haute-Garonne

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

Culture scientifique

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

4

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h
(1h par demi classe)

BESOINS :

Salle de 50 m², 4 tables (75 x 150 cm minimum), moyens d'accroche (grilles ou cimaises) pour les 12 panneaux bâches de 70 x 120 cm de l'exposition. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Sommes-nous tous de la même famille ?

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'exposition et ses jeux abordent, de façon scientifique et ludique, des sujets majeurs tels que les préjugés, le racisme, les origines de l'Homme ou la notion d'espèce. Plus d'informations sur <https://www.instantscience.fr/actualite/en-route-pour-les-parcours-laiques-et-citoyens/>

Ce parcours propose de mener une réflexion avec les collégiens sur les problématiques sociétales liées au racisme et au communautarisme. L'approche scientifique est au cœur des scénarios pédagogiques de cette animation avec une partie visite guidée de l'exposition «Sommes-nous tous de la même famille ?» et une partie jeu. Elle se déroule au sein de l'établissement avec la présence d'un médiateur qui assure des visites animées de l'exposition. Celle-ci invite les élèves à tourner les pages d'un carnet de recherche pour découvrir les notes et réflexions de différents scientifiques et tenter de répondre à la question : sommes-nous tous de la même famille ?

DÉROULÉ :

Lors d'une séance unique de 2h (1h par demi classe) avec l'intervention d'un médiateur, les élèves découvrent :

1. L'exposition «Sommes-nous tous de la même famille ?»

Elle prend la forme d'un carnet de recherche, chaque «page» est une journée sur laquelle on peut lire les notes et réflexions des différents scientifiques (préhistoriens, paléontologues, généticiens, anthropologues, géographes, etc.).

Par exemple :

jour 1 (Nous sommes tous de la même espèce : Homo sapiens),

jour 2 (Nous serions tous originaires d'Afrique...),

jour 3 (Nos différences génétiques sont infimes),

jour 4 (Nous ne sommes différents qu'en apparence !), ...

2. Quatre plateaux de jeu pour mieux surmonter les stéréotypes :

Ces 4 jeux permettent aux élèves de mettre en pratique ce qu'ils ont appris lors de la visite de l'exposition et les invitent à collaborer et à discuter entre eux autour de «Peut-on classer l'espèce humaine ?», «Arbre de l'évolution des hominidés», «Jeu des définitions», «Si la Terre avait 1 an».

PROPOSÉ PAR :

INSTANT SCIENCE

En étroite collaboration avec les rectorats des Académies de Toulouse et de Montpellier, Instant Science est engagé, depuis plus de 30 ans, auprès des élèves et des équipes éducatives de la région Occitanie afin de faire découvrir les métiers scientifiques et techniques, de cultiver l'esprit critique et le plaisir de la recherche et de la découverte.

COORDONNÉES :

Quai des Savoirs - 39 allées Jules Guesde 31000 TOULOUSE

05 61 61 00 06 - Mail : nelly.pons@instantscience.fr - instantscience.fr

Culture scientifique

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Les interventions sont réalisées en demi-groupe. Il est demandé aux établissements d'avoir à disposition 2 salles de classe ou espaces équivalents séparés.

Pas de besoins spécifiques en matériel ou en stockage : les animateurs amènent le matériel dont ils ont besoin à chaque séance.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

La fabrique des esprits critiques

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Cet atelier propose de s'approprier toutes formes d'outils et d'actions pertinentes permettant de déconstruire les fausses informations afin de développer l'esprit critique et l'émancipation des jeunes dans le respect des autres et de la laïcité.

Devant le recrudescence des fausses informations, former à un regard critique sur l'information en développant la capacité d'analyse constitue un enjeu éducatif essentiel pour les jeunes générations, afin de lutter contre les manipulations, les formes d'obscurantisme et la radicalisation.

Objectifs : aiguiser l'esprit critique via la démarche scientifique, découvrir les biais et méthodes de vérification de l'information, comprendre le fonctionnement de l'Intelligence Artificielle générative, explorer la notion de laïcité et faire émerger une conscience citoyenne.

DÉROULÉ :

L'intervention se déroule sur une séance de 3h durant laquelle les deux médiateurs de l'association vont diviser la classe en 2 groupes pour les faire travailler sur les mêmes contenus. La création de groupes ainsi restreints favorise la prise de parole et libère les échanges entre élèves et médiateur.

Infox IA : Plonger dans le sujet - Accroche par une expérience contre-intuitive et questionnements, puis démarche de recherche et d'investigation - Vérification des sources - Débats et conclusion.

L'association met à disposition ses ressources pédagogiques sur les fake-news, les jeux débranchés de déformation de l'information, de l'image, les fiches infox, etc.

PROPOSÉ PAR :

LES PETITS DÉBROUILLARDS OCCITANIE - 2

Favoriser auprès d'un large public, et plus particulièrement auprès des jeunes, l'intérêt, la connaissance et la pratique des sciences et des techniques dans le but de construire leur esprit critique.

COORDONNÉES :

46 ROUTE D AGDE 31100 TOULOUSE

07 84 71 96 84 - Mail : antenne31@lespetitsdebrouillards.orglespetitsdebrouillardsoccitanie.org

Culture scientifique

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h30 au Muséum

BESOINS :

Les frais de déplacement des élèves jusqu'au musée sont à la charge de l'établissement. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Tous l'autre

Laïcité, Valeurs de la République, Science

Cette offre permet de déconstruire la notion de race.

Nous sommes Tous l'Autre de quelqu'un. Pourtant le racisme est né d'une séparation entre un « Nous » supérieur et « l'Autre », le barbare, l'étranger, le sauvage, le noir, le rouge, le jaune, le blanc, voire le « monstre ». Nous remonterons aux origines du racisme. Nous traverserons les siècles pour comprendre comment des théories scientifiques racistes utilisées par une propagande coloniale ont mené au racisme populaire, fixant une hiérarchisation des « races ».

DÉROULÉ :

Séance de 1h30 au Muséum.

Deux activités en 5 groupes sont proposées :

- **la première** permet de découvrir le phénomène des zoos humains à travers les portraits de personnes ayant été exhibées,
- **la seconde** au sein des collections ethnographiques «extra-européennes» donne l'occasion aux élèves d'adopter un point de vue critique en sélectionnant des objets qui ont pu montrer l'autre comme «le sauvage».

L'organisation de la visite alterne entre temps de regroupement en classe entière et travail en petits groupes d'élèves sur l'approche et l'histoire de la pensée raciste.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Le Muséum, Musée de France, dispose de collections naturalistes et ethnologiques qu'il doit conserver, valoriser et rendre accessible au plus grand nombre. Le Muséum s'inscrit comme un outil de diffusion et de production de culture scientifique.

COORDONNÉES :

6 rue René Leduc BP 35821 31505 TOULOUSE
05 62 27 49 47 - Mail : anne-cecile.coulet@toulouse-metropole.fr
metropole.toulouse.fr



toulouse
métropole

Culture scientifique

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 3h

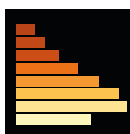
BESOINS :

Salle de classe, vidéoprojecteur, écran, tableau, PC et Internet (ou accès à la 4G). Idéalement une salle informatique pour que les élèves puissent aussi, par petits groupes, faire un exercice sur le net (Module 3).

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL
MURETAIN AGGLO

Les données, les graphiques
au service du citoyen**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Toute représentation graphique est très utile pour comprendre la diversité des croyances et des cultes d'une part, mais aussi l'évolution du nombre de pratiquants, et des opinions à propos de la laïcité. La comparaison avec des pays "non-laïques" avec des diagrammes est vraiment éclairante.

Les objectifs du projet sont de donner aux élèves des clés pour apprivoiser les données en lien avec la laïcité, les collecter, les représenter, et pour décrypter les visualisations que l'on trouve dans la vie de tous les jours (presse, affiche, publicité, réseaux sociaux...).

Les enjeux : déjouer les pièges de l'information trompeuse, comprendre les données et les mettre en relation avec d'autres, consolider son libre arbitre.

DÉROULÉ :

Une séance de 3h :

- **Introduction à la visualisation de données** : comment lire un graphique (1h).
- **Réalisation de graphiques à partir de données**, collectées préalablement par le professeur (1h).
- **Travail de réflexion sur ordinateur** où les élèves construisent une carte à partir de données (en salle informatique) (1h).

PROPOSÉ PAR :

TOULOUSE DATAVIZ

Toulouse DataViz créée en 2018 a pour but de promouvoir et de diffuser la culture de l'analyse et de la visualisation des données, apprendre à découvrir les vérités enfouies dans les open data, déjouer les visualisations trompeuses et convaincre avec des graphiques.

COORDONNÉES :

2 rue Darnes 31300 TOULOUSE
06 03 24 11 87 - Mail : alain.ottenheimer@toulouse-dataviz.fr
toulouse-dataviz.fr

DÉBATS

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

2 salles de classe (pour travail en demi-groupe) avec chaises et tables aménagées en îlots de 4 élèves.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le handicap, de la vie quotidienne au sport

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'objectif est de donner la parole aux élèves sur des sujets comme la laïcité, l'égalité, la liberté... Il s'agit de leur permettre d'exprimer et de construire ensemble ce qui, pour eux, fait notre société. La LDH souhaite les amener à débattre, échanger, s'écouter, accepter les différences. Ce projet vise également à faire comprendre la démocratie, les droits fondamentaux, la liberté d'expression, la lutte contre les discriminations, la tolérance, les nouvelles technologies (réseaux sociaux et usage d'internet)...

Les élèves sont les acteurs du dispositif «LDH en résidence» : ce sont eux qui font vivre le débat, qui s'interrogent, s'expriment. Ils réfléchissent sur des sujets de société en relation avec leur vécu. Ils débattent pour confronter leurs points de vue, afin d'élaborer une critique constructive et remettre éventuellement en question quelques idées reçues.

DÉROULÉ :

La classe est divisée en demi-groupe et répartie en îlots de 4 élèves. Chaque groupe reçoit une série de questions sur un thème préalablement choisi après concertation avec l'enseignant référent.

Après un moment de réflexion, le porte-parole de chaque groupe présente à la classe les réponses apportées. Le débat s'engage en classe entière avec respect de la parole de chacun.

Pour introduire les thèmes des débats auprès des élèves, des kakémons thématiques sont installés dans les classes. Ils représentent les thèmes traités grâce à une illustration, souvent humoristique ou satirique. Ils permettent de provoquer le débat entre les élèves et les bénévoles de la LDH.

Des marque-pages, sur le même modèle que les kakémons, sont également distribués aux élèves.

Des outils pédagogiques (livret de présentation, blog) sont mis à disposition des équipes pédagogiques.

PROPOSÉ PAR :

LDH - LIGUE DES DROITS DE L'HOMME 31

La LDH est une association de défense et de promotion des droits et des libertés de toutes et tous. Elle intervient sur l'ensemble du territoire grâce à ses sections locales et ses bénévoles. Activités : campagnes de sensibilisation, interventions en milieu scolaire, plaidoyers, actions juridiques...

COORDONNÉES :

Président : Jean Francois MIGNARD - Chargée de projet : Marina GENTE
01 56 55 51 16 - Mail : fede.hautegaronne@ldh-france.org
www.ldh-france.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 3h (1h en classe
et 2 h de pratique sportive)

BESOINS :

Une salle de cours avec tables, chaises, vidéoprojecteur et ordinateur pour la 1^{re} heure - Gymnase pour les 2h suivantes. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le handicap, de la vie quotidienne au sport

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La pratique handisportive est accessible à tous, sans distinction d'origine, de croyance, de genre et quelles que soient ses capacités physiques ou sensorielles.

Le CDH31 intervient auprès des jeunes afin de les sensibiliser au handisport et aux diverses adaptations mises en place pour permettre l'accès au sport aux personnes ayant un handicap moteur ou sensoriel.

Un temps d'échanges avec un élu du CDH31, en situation de handicap, est prévu en amont de la pratique sportive pour répondre aux interrogations des jeunes.

DÉROULÉ :

La séance, pour une classe, se déroule de la manière suivante :

- **1 heure en classe** avec échanges sur la vie quotidienne des PMR, les sports adaptés, etc.
- **2 heures de pratique sportive** en gymnase sur une base de 3 sports différents qui pourront être définis avec l'enseignant selon le profil des jeunes (sections sportives, cycles sportifs définis par le professeur).

PROPOSÉ PAR :

CDH

Le CDH 31 est garant du bon fonctionnement du sport pour les personnes en situation de handicap physique et déficients sensoriels sur le département.

COORDONNÉES :

Maison des Sports - 190 rue Isatis 31670 LABÈGE
06 15 43 52 89 - Mail : cd31@handisport.org - handisport Haute Garonne.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

4

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h45

BESOINS :

Un espace adapté à une représentation de théâtre : amphithéâtre ou salle de classe sans table. Pas de gymnase (problème d'acoustique). Questionnaires complétés et bilan de l'établissement. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Croire ou savoir

Laïcité, Valeurs de la République

Le projet permettra aux élèves de s'approprier les valeurs de la République, notamment la liberté d'opinion et d'expression et la laïcité comme garantie d'impartialité vis-à-vis des croyances. Le projet s'attachera donc à redonner aux professeurs leur autorité s'agissant des savoirs transmis.

Permettre aux collégiens de faire la distinction entre croyance et science, dans un objectif de lutte contre la propagation des fake news, du complotisme et de remise en cause des savoirs enseignés à l'école. Via des scénettes de théâtre-forum mettant en scène des situations du quotidien où des protagonistes sont amenés à confondre des faits prouvés scientifiquement et des faits qui relèvent de la croyance, les élèves sont invités à s'exprimer sur le sujet, via des débats mouvants et des discussions.

DÉROULÉ :

Le projet est destiné à 4 classes d'un même collège, sur une journée : 2 classes par demi-journée.

Dans l'établissement, le module de base s'organise autour d'un temps fort, celui du spectacle de théâtre-forum. Préalablement, réunion préparatoire pédagogique avec l'enseignant (contenus et co-animation) en présentiel ou en visio.

Déroulé de l'intervention (1h45) : face-à-face pédagogique : 3 scènes de théâtre-forum, suivies de débats ; analyse collective de chaque scène ; débat contradictoire. Intervention par les élèves dans et sur la scène pour modification > Synthèse formative.

Puis bilan individuel des élèves à l'aide d'un questionnaire et d'une question ouverte. Enfin, synthèse et rédaction du bilan vu par les adultes.

PROPOSÉ PAR :

ÉCOLE CITOYENNE

Promouvoir et développer l'apprentissage de la citoyenneté et de la démocratie dans la cité avec le théâtre forum et le théâtre de l'opprimé - Actions pour le développement durable de la société et des individus qui la composent autour des questions sociales, des conduites à risques, des comportements discriminatoires.

COORDONNÉES :

24 rue Émile Guyou - Appt 106 31400 TOULOUSE
06 95 55 90 32 - Mail : ecolecitoyenne@gmail.com - ecolecitoyenne.fr

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

5 séances d'1 h

BESOINS :

Une salle modulable permettant d'accueillir 30 personnes et de faire des travaux de groupes, ou 2 salles conjointes, ainsi que l'accès à Internet, un écran ou un mur blanc accessible pour projeter les supports vidéo/image utilisés et un vidéoprojecteur (si possible).

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Laïcité et valeurs de la République, si on en parlait ?

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La discussion à visée philosophique favorise la compréhension et l'appropriation du principe de laïcité en plaçant les élèves dans une dynamique de réflexion permanente les amenant à les confronter à leur référentiel de pensée personnel, tout en enrichissant leur positionnement grâce aux échanges.

La Discussion à Visée Philosophique est un outil pédagogique permettant, à partir d'un cadre et de règles définies, la réflexion sur des thématiques données à partir de supports ludiques ; l'échange de points de vue ; argumentation de ceux-ci et leur écoute des arguments des autres participants.

Nous nous appuyons sur cet outil pour aborder, avec les élèves, la laïcité et les valeurs de la République, ce que cela signifie pour eux et comment ils les vivent dans leur quotidien. Ceci dans le but de les aider à construire des compétences sociales favorisant le bien vivre ensemble en société.

DÉROULÉ :

Séance 1 : LA LIBERTÉ : cette 1^{ère} séance pose le cadre de la DVP et permet aux élèves, en groupe, de se questionner sur le principe de liberté et sur ses éventuelles limites dans son exercice en société.

Séance 2 : L'ÉGALITÉ : cette séance aborde la question du rapport à autrui. Égalité au regard de qui ou de quoi ? Elle permettra de questionner également l'existence d'une société égalitaire et qu'est ce qui permet d'y arriver.

Séance 3 : LA FRATERNITÉ : elle interroge les notions de solidarité et de construction du lien social au regard des différences sociales, physiques, idéologiques, etc, dans une société se fondant sur l'humanisme.

Séance 4 : LA LAÏCITÉ (1/2) : en accord avec l'enseignant, les élèves choisissent des thématiques dans la liste suivante : citoyenneté, croyances, discrimination, vivre ensemble, pour aborder le principe de laïcité.

Séance 5 : LA LAÏCITÉ (2/2) : même démarche que séance 4 en explorant d'autres thématiques.

PROPOSÉ PAR :

FRANCAS DE HAUTE-GARONNE 1

Animation de réseaux d'acteurs professionnels, bénévoles et volontaires ; gestion de structures d'accueil éducatifs ; ingénierie pédagogique ; formation des acteurs ; accompagnement des politiques publiques d'éducation.

COORDONNÉES :

4 rue Théron de Montaugé 31200 TOULOUSE
06 70 68 14 31 - Mail : directionfrancas31@francas31.org - francas31.fr

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Salle de classe équipée d'un vidéoprojecteur.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Pratique de l'esprit critique

Laïcité, Valeurs de la République

Durant l'intervention, les jeunes participent, répondent, reformulent, sont engagés dans les activités. Les intervenants, formés à l'esprit critique et à la laïcité, recentrent le dialogue sur le sujet et le rendent vivant. Des documents pédagogiques sont distribués aux élèves.

Le GREP propose 2 sujets d'intervention :

- 1/ Jeunes citoyens et valeurs de la République,
- 2/ Pratique de l'esprit critique.

L'intervention est faite par au moins 2 adhérents du groupe PLC31 du GREP et s'adapte aux demandes des établissements scolaires. Les intervenants ont préalablement été formés à la pratique de la pédagogie active utilisée. Ils viennent avec les outils sélectionnés par l'équipe PLC31 du GREP. La démarche est interactive et implique les élèves dans des études de cas proches de leurs préoccupations..

DÉROULÉ :

Prise de contact avec le porteur de projet.

Adaptation de l'équipe GREP au contexte de l'établissement et aux difficultés éventuelles rencontrées.

Intervention en une séance de 2h par classe.

La classe est organisée par petits groupes mixtes. A partir des supports vidéo, quiz, mots-clé proposés, les élèves élaborent des questionnements qui leur permettent de s'exprimer, d'intégrer la pratique du débat et de l'argumentation tout en développant leurs capacités d'écoute.

PROPOSÉ PAR :**GREP 2**

Le GREP MP est une association culturelle loi 1901, reconnue d'utilité publique. Sa mission : contribuer au débat citoyen dans la métropole toulousaine, le département et la région.

COORDONNÉES :

1 AVENUE CAMILLE FLAMMARION 31500 TOULOUSE

06 15 72 93 00 - Mail : contact@grep-mp.org - <https://grep-mp.org/>

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Citoyenneté & valeurs de la République

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Permettre aux élèves de s'approprier la laïcité en expliquant son cadre juridique, son lien avec la liberté de conscience et l'égalité, ainsi que son application à l'école. Les échanges et exemples concrets aident à comprendre neutralité, respect des convictions et vivre ensemble.

Ce projet a pour objectifs d'approfondir les valeurs républicaines (liberté, égalité, fraternité, laïcité) et leur portée juridique, de comprendre la citoyenneté à travers les droits, devoirs et responsabilités, d'identifier le rôle des institutions et le fonctionnement du droit dans la société, de prévenir préjugés, stéréotypes et discriminations et de favoriser le vivre ensemble en expliquant l'utilité des règles, leur élaboration et les conséquences juridiques de leur non-respect.

DÉROULÉ :

Séance de 1h pour chaque demi-groupe classe, centrée sur un thème clé de la citoyenneté et des valeurs de la République. Chaque intervention aborde, selon les besoins du groupe, la citoyenneté, les droits et devoirs, les valeurs républicaines, l'égalité, la laïcité, le rôle des institutions ou l'utilité des règles dans la société.

Les séances combinent apports juridiques, échanges et activités interactives (débats mouvants, jeux de rôles, supports ludiques...) pour permettre une compréhension concrète du droit et de ses applications au quotidien.

La chronologie reste souple, les actions pouvant être réalisées à différents moments de l'année selon les disponibilités des établissements.

Chaque séance constitue ainsi une étape complète et cohérente du projet.

PROPOSÉ PAR :

INFODROITS

Permanences d'information juridique - Actions collectives de sensibilisation au droit (citoyenneté, vivre ensemble, laïcité et VRL, discriminations, harcèlement et violences, parentalité...). Formations professionnelles. Permanences téléphoniques à destination des travailleurs sociaux.

COORDONNÉES :

23 allée des tulipes 33600 PESSAC
07 86 39 46 50 - Mail : p.tissonnieres@infodroits.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

5 séances de 1h

BESOINS :

Un espace pouvant accueillir la classe ou le groupe d'élèves installés en cercle sur des chaises. Un tableau ou un paperboard.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

AUSSONNE
BOULOC
BONDIGOUX
BRUGUIÈRES
CASTELNAU D'ESTRÉTEFONDS
CEPET
FRONTON
GARIDECH
GRENADE
LABASTIDE SAINT-SERNIN
LA MAGDELEINE SUR TARN
MONTERON
ONDES
ST JORY
ST SAUVEUR
SEILH
VACQUIERS
VILLEMATIER
VILLEMUR SUR TARN
VILLENEUVE LES BOULOC



Cycles d'ateliers de discussion philosophique

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Nos cycles d'ateliers philo permettent aux d'élèves de manier les concepts autour de la laïcité pour mieux les comprendre, les éprouver, les vivre en paroles et en actes et s'en approprier les valeurs. Pour comprendre la laïcité, il faut la mettre en pratique. L'atelier philo est une voie royale.

Aborder avec les élèves, grâce à la discussion à visée philosophique, les valeurs de la République et le principe de laïcité. Les faire réfléchir sur ce que cela signifie pour eux et les amener à se questionner pour une meilleure compréhension qui conduira à une plus grande appropriation. Aider les élèves à comprendre et respecter les valeurs de citoyenneté pour bien vivre ensemble. Faire l'expérience du penser par soi même & avec les autres et de l'écoute des autres. Créer une communauté de recherche, apprendre à argumenter et s'enrichir de la différence à travers l'expression des idées.

DÉROULÉ :

Cycle de 5 ateliers d'une heure répartis de préférence sur 5 semaines consécutives. Le rythme hebdomadaire est recommandé pour une meilleure appropriation du dispositif et un réel impact sur les élèves.

Rencontre préalable avec le référent PLC de l'établissement bénéficiaire et de l'enseignant qui accueille les ateliers pour présenter le projet et valider les thèmes.

Séance 1 : co-construire et poser les règles de fonctionnement de l'atelier et aborder le thème du respect. Lecture partagée de la Charte de la laïcité à l'école, identifier les concepts pour les **4 séances suivantes** : liberté, égalité, fraternité, solidarité, vivre ensemble, les différences, croire / savoir...

Une rencontre bilan est organisée en fin de projet avec l'équipe éducative.

PROPOSÉ PAR :

L'ÉCOLE DES SENS

Depuis 2006, l'EDS est engagée dans une démarche d'éducation populaire & citoyenne. A travers ses activités, l'association permet notamment aux enfants de développer créativité, expression et connaissance de soi, ouverture aux autres, d'expérimenter le collectif pour un meilleur vivre ensemble.

COORDONNÉES :

Mairie Parvis des Citoyens 31620 CASTELNAU D ESTRÉTEFONDS
06 84 38 32 98 - Mail : patricia.basset2@free.fr

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

la
façon

«Tout commence par les mots»

Laïcité, Valeurs de la République

Notre projet tend à développer chez les collégiens à qui il s'adresse, prise de conscience, attention et vigilance quant aux divers procédés visant à les influencer dans leurs représentations et visions du monde... pour qu'ils soient moins perméables aux dogmes et aux discours violents et stigmatisants.

Deux comédiens interprètent, sous forme de sketches successifs, différentes situations dans lesquelles le langage utilisé opère différentes formes de manipulation. De la publicité à l'insulte, du langage sectaire à celui des régimes totalitaires, chaque fois, nous sollicitons les réactions ou commentaires des collégiens.

Notre but : les amener à une réflexion autour du vivre ensemble et de la laïcité à travers ce sujet transversal qu'est le langage. En gardant à l'esprit que, comme l'a démontré Victor Klemperer en étudiant le langage du III^e Reich : «Tout commence par les mots».

DÉROULÉ :

Dossier pédagogique à la disposition des enseignants.

Séance de 2 h SANS PAUSE : L'intervention est construite comme une série de petites scènes théâtrales. Les élèves participent parfois, jouant individuellement ou collectivement un rôle dans certaines petites scènes proposées (construites à partir de documents historiques, de la littérature comme «1984» de G. Orwell, de l'actualité ou de situations quotidiennes).

Après chaque scène, échanges : qu'est-ce qui s'est joué, dans le langage, dans la scène ?

PROPOSÉ PAR :

LA FAÇON

La compagnie a été créée en 1998. Elle a pour objet la création et la diffusion d'œuvres théâtrales et musicales. Public adulte et jeune public selon les projets. Elle monte et diffuse ses créations au rythme d'une par an environ.

COORDONNÉES :

30 rue Ernest Feydeau, 31500 TOULOUSE
06 77 68 49 10 - Mail : fpj.guerin@free.fr
lafaçon.net/tout-commence-par-les-mots

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une grande salle aménageable type CDI : installation du studio TV avec fauteuils, tables par exemple.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Génération quoi

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Permettre aux élèves de s'exprimer sur les valeurs de la République et la laïcité. Mettre les élèves en confiance. Favoriser la participation de tous. Participer à la compréhension et à l'appropriation des valeurs de la République et du principe de laïcité.

Interpeller et questionner les élèves sur leur vision des valeurs de la République. Face aux caméras du plateau TV, ils seront amenés à répondre, en petits groupes, à des questions ou thématiques établies au préalable avec les intervenants. Une restitution des échanges filmés sera envoyée «brute» à l'enseignant qui pourra alors la réutiliser pour faire perdurer le débat et approfondir le sujet.

DÉROULÉ :

Préalablement à l'intervention, un entretien entre l'enseignant et l'intervenant permettra de définir les sujets qui seront abordés, afin de mieux cibler leurs attentes (traiter une problématique rencontrée dans l'établissement par exemple).

Le jour de l'activité, face à la classe et en présence du professeur, les 2 intervenants procéderont à la présentation de la séquence. Les interviews se dérouleront sur le plateau par groupes de 4 à 5 élèves. D'autres élèves seront en régie et derrière les caméras. Des petits exercices oraux seront mis en place pour les rassurer.

Pendant la séquence, les élèves passent en groupe pour s'exprimer, éventuellement se contredire et argumenter leurs opinions face à la caméra.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 03

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE

05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le respect, c'est mutuel : éduquons à l'égalité fille garçon et aux questions de genre

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

Donner aux jeunes les outils pour lutter contre les discriminations liées aux genres et aux orientations sexuelles. Pour accompagner la prise de conscience de l'égalité et des phénomènes de domination sexiste.

L'objectif de l'intervention est de donner aux jeunes les outils pour lutter contre les discriminations liées aux genres et aux orientations sexuelles. Nous débattons avec eux des notions de sexisme, d'homophobie et du processus conduisant à la discrimination. Nous travaillons avec eux à comprendre et déconstruire les stéréotypes de genre, pour tendre vers plus d'égalité entre les citoyens. A travers différents jeux et animations, nous amenons les jeunes à remettre en question leur posture, leurs paroles ou leurs actes dans des situations qui leur paraissaient jusque-là banales.

DÉROULÉ :

A travers une suite d'animations ludiques («flèche du genre», mur des insultes, courts métrages), nous amenons les jeunes à débattre autour de la notion de sexisme. Cela leur permet ainsi d'identifier les représentations filles/garçons que chacun peut avoir, d'introduire le débat sur les stéréotypes liés au genre et de mettre en avant les représentations des jeunes sur la place sociale des hommes et des femmes.

Nous interrogeons le langage et la transmission via les insultes notamment d'un monde sexiste. Nous accompagnons les élèves à penser l'altérité, et la place laissée à celui ou celle que l'on considère comme différent, éloigné de la norme.

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 03

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrangef.org - leolagrangef.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Apprentissage de la démocratie :
le défi des délégués !**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Le projet permet de développer l'esprit critique des élèves et d'apprendre à remettre en question les idées reçues et à argumenter. Il s'achève par une réflexion positive sur le vivre ensemble en convenant d'une définition commune de la laïcité.

Cette intervention vise à permettre aux jeunes de comprendre la place qu'ils peuvent prendre à travers la citoyenneté active. Comprendre qu'ils sont l'avenir de la société, qu'ils ont un rôle fondamental de vision, de conscience, d'action et de construction. Cette intervention doit permettre à chacun de comprendre à quel niveau il peut agir, dans quel cadre et avec quelle méthode. Représenter sa classe, c'est une première expérience d'engagement, de responsabilisation et de représentativité.

DÉROULÉ :

PARTIE 1 : Chaque délégué décrit les raisons pour lesquelles il a choisi de se présenter et quelles sont ses attentes. Travail sur la prise de parole en public : préparation du conseil de classe, du bilan devant la classe. Photolangage avec des images représentatives des rôles potentiels du délégué et débat collectif sur les représentations de chacun.

PARTIE 2 : Travail pratique avec le jeu des enveloppes : nous demandons aux jeunes, divisés en petits groupes, d'écrire sur une enveloppe une problématique vécue en tant que délégué. Ensuite chaque groupe doit réfléchir à une ou plusieurs solutions aux problèmes posés sur les enveloppes. Une fois que tous les groupes sont passés sur toutes les problématiques, chaque situation est étudiée en collectif.

Cette activité permet de débattre sur des situations réelles et de voir le point de vue des différents délégués.

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 04

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrang.org - leolagrang.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

L'expérience du projet pour la collectivité : le Conseil de Vie Collégienne

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le projet permet de développer l'esprit critique des élèves, d'apprendre à remettre en question les idées reçues et à argumenter. Il s'achève par une réflexion positive sur le vivre ensemble en convenant d'une définition commune de la laïcité.

Cette intervention vise à permettre aux jeunes de comprendre la place qu'ils peuvent prendre à travers la citoyenneté active, comprendre qu'ils sont l'avenir de la société, qu'ils ont un rôle fondamental de vision, de conscience, d'action et de construction.

DÉROULÉ :

Une intervention sur l'année en collaboration avec les référents adultes positionnés sur les projets. Photo-langage avec des images représentatives des rôles potentiels du CVC qui engendrent un débat collectif sur les représentations de chacun.

Débat boule de neige : rédaction des propositions concrètes à transmettre aux adultes de l'établissement.

Partie pratique : rédaction de manière collective d'une liste de projets réalisables.

Méthodologie de projet : outil rédaction d'un projet, déroulement, échéancier, objectif, accompagnement à la réalisation des différents projets et répartition par commissions par les référents internes de l'établissement...



PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 05

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrange.org - leolagrange.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S) PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Apprendre à débattre : la controverse démocratique comme expérience de l'autre

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

A travers une suite d'animations ludiques, tout en apprenant à débattre (prendre la parole quand on la donne, argumenter, ne pas couper la parole, ne pas utiliser d'attaques personnelles...), les élèves confrontent leur interprétation de la laïcité. Guidés par les intervenants, ils aboutissent à une définition commune de la laïcité, condition du vivre ensemble.

La Boîte à débats est un outil conçu par la Fédération Léo Lagrange qui permet de se réapproprier le débat public en amenant les élèves à échanger des idées, se forger ou affirmer des opinions, à apprendre à s'écouter et à faire évoluer son point de vue grâce à des échanges respectueux. Composé d'un livre d'animation, de fiches techniques et de supports pour animer un débat mouvant, un photo-langage ou un débat de position, la Boîte à débats permet d'animer toutes les formes de débats.

DÉROULÉ :

Echanges en amont avec le collège, ou proposition par Léo Lagrange de sujets. Puis mise en place de 2 débats différents pour apprendre à s'exprimer selon les formes du débat.

Ces formes sont calées sur les objectifs du débat de « décider en groupe » à « exprimer une opinion », en passant par « comprendre, échanger, dialoguer », etc.

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 07

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrange.org - leolagrange.org

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 3h

BESOINS :

Une salle de classe équipée et suffisamment grande.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Liberté d'expression : le procès !

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le jeune citoyen est amené à penser par lui-même sur la thématique proposée et à se forger une opinion qui lui est propre, à travers des mises en situation spécifiques, tout en s'amusant. Sa liberté d'expression est garantie par une neutralité de l'intervenant.

Le faux tribunal est une forme de théâtre forum, favorisant la mise en scène d'un procès, qui a pour accusé un sujet de société (exemple : la liberté d'expression). Les jeunes se répartissent en 3 entités : l'accusation, la défense et les jurés. Un débat moral et éthique s'engage, empruntant aussi des supports juridiques (textes de loi). La méthode permet aux jeunes d'apprendre à débattre en se mettant dans un rôle parfois différent de leurs propres points de vue. L'intervenant joue le rôle du juge, qui garantit la répartition égale de la parole, la sécurisation du groupe et les apports théoriques légaux.

DÉROULÉ :

Plan de l'intervention et jeu «brise glace», objectif : favoriser le contact et faire connaissance.

Découverte du sujet : «Peut-on tout dire?»

1- Répartition des rôles :

- **l'accusation** : porte une proposition de condamnation au vu des textes de loi.
- **la défense** : défend la victime avec des arguments humains et sensibles,
- **les jurés** : étudient les arguments, délibèrent et votent.
- **le juge (un animateur adulte)** : répartit la parole, assure la sécurité du groupe, synthétise les arguments et apporte les textes de loi.

2- Préparation des arguments par groupes en fonction des textes de loi (la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789, la Déclaration universelle des droits de l'homme, la convention nationale des droits des enfants, le corpus de lois de 1881 sur la liberté d'expression).

3- Animation du faux procès : présentation des arguments (pour ou contre), débats entre les différentes parties. Les jurés argumentent avec des questions légales.

4- Délibération avec le juge et synthèse de l'ensemble des arguments.

Le sujet mis en accusation n'est pas une personne, mais un principe, un objet. Le but étant d'aider à construire un argumentaire, de faire l'expérience de la controverse, et de faire jouer les institutions de la justice.

PROPOSÉ PAR :

LÉO LAGRANGE ANIMATION 08

Mouvement d'éducation populaire agissant dans le domaine des politiques enfance jeunesse.

COORDONNÉES :

4 bis rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
07 69 87 13 83 - Mail : enora.robin@leolagrance.org - leolagrance.org

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Tables et chaises - Vidéoprojecteur - Connexion internet.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Élis ton député européen

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'animation permettra aux élèves de comprendre ce que signifie être citoyen, à la fois français et européen, et quelles en sont les implications en participant à une simulation d'élections. Elle leur fera également prendre conscience de l'exception française en matière de laïcité, pilier de la citoyenneté.

La laïcité est un principe essentiel de la République française et une singularité propre à la France. À partir de ce principe spécifique, les élèves vont découvrir la portée de la citoyenneté française et, par extension, de la citoyenneté européenne, toutes deux fondées sur des droits, des devoirs et des valeurs essentielles partagées. À travers une simulation d'élections européennes, les élèves seront amenés à concevoir un programme sur des thématiques liées à la citoyenneté et à la laïcité, à le présenter et à le défendre, puis à voter les différentes propositions.

DÉROULÉ :

La première partie de la séance sera consacrée à une présentation de la laïcité en France et des valeurs qui s'en approchent dans l'UE, ainsi qu'à une introduction à la citoyenneté, pour mettre en évidence que la laïcité n'est pas uniformément appliquée partout en Europe.

Une simulation d'élections européennes sera organisée : les élèves seront invités à élaborer un programme sur la citoyenneté et la laïcité qu'ils devront ensuite défendre pour élire le programme respectant le mieux leurs valeurs.

PROPOSÉ PAR :

MAISON DE L'EUROPE - 2

La Maison de l'Europe labellisée Europe Direct par la Commission européenne organise chaque année une centaine d'événements liés à la citoyenneté et aux priorités de l'Union européenne dans l'ensemble du territoire haut-garonnais et joue le rôle de relais de proximité entre les citoyens et l'UE.

COORDONNÉES :

HÔTEL DES CHEVALIERS DE SAINT JEAN
32 RUE DE LA DALBADE 31000 TOULOUSE
06 72 87 13 33 - Mail : europe.toulouse@orange.fr
www.maisoneuropedirect-toulouse.eu



Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S) PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Salle dont les tables et chaises sont mobiles, vidéoprojecteur (et son). Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Je(u) suis citoyen

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Les élèves se questionneront sur ce qu'est la laïcité, dans sa définition et ses principes, puis en distinguant l'espace public et l'espace privé. Les jeunes vont co-construire ensemble par eux-mêmes l'essentiel du contenu. Les juristes s'appuieront sur le cadre légal et des ressources pédagogiques.

Atelier en 2 temps :

1) *Jeu sur la laïcité (principalement), les valeurs de la République, le rôle des institutions. L'animation favorise les échanges entre élèves. Apports juridiques et supports vidéos en complément.*

2) *Mise en situation sur la citoyenneté : les jeunes jouent le rôle de parlementaires qui débattent et votent une loi.*

Objectifs : tester ses connaissances, se confronter aux idées reçues, questionner et comprendre la laïcité. Découvrir et expérimenter le rôle de parlementaire, construire et développer une posture citoyenne, comprendre les enjeux de la représentativité des élus.

DÉROULÉ :

Séance en 2 temps :

1) Jeu sur la laïcité (principalement), les valeurs de la République, le rôle des institutions.

2) Jeu de rôles sur la citoyenneté. Les jeunes sont mis en situation de parlementaires : débat et vote d'une loi.

PROPOSÉ PAR :

MDEJ - MAISON DES DROITS DES ENFANTS ET DES JEUNES

La MDEJ, association départementale créée en 1993, propose écoute et informations juridiques, ateliers de prévention, médiation familiale, soutien aux parentalités et formations professionnelles. Elle accompagne enfants, jeunes et parents pour prévenir les violences et garantir les droits de chacun.

COORDONNÉES :

22-24, rue Monserby 31500 TOULOUSE
07 66 11 43 52 - Mail : direction@mdej.org - droitsetenfants.org



RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1 groupe classe

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances pour un total de 8h

BESOINS :

Une salle, sinon la MJC peut mettre à disposition la salle de spectacle des Amidonniers et une salle de l'espace JOB (mais alors les frais de déplacement des collégiens sont à la charge du collège).

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

COLLÈGE PONTS JUMEAUX
À TOULOUSE



Formation des délégués collégiens

Laïcité, Valeurs de la République

Le projet vise à transmettre le principe de laïcité aux élèves en favorisant leur développement personnel, en encourageant l'expression libre, le respect des opinions, le développement du sens critique, l'engagement citoyen responsable, l'inclusion et la tolérance.

Le projet vise à favoriser le développement personnel et citoyen des jeunes, pour leur permettre de s'épanouir en tant que citoyens. Le projet accompagne les premiers engagements citoyens des délégués en mettant l'accent sur le développement des compétences leur permettant de s'exprimer et de s'affirmer de façon pertinente. Cette initiative vise à renforcer leur capacité à perfectionner leur réflexion, offrant un soutien pour la participation active dans la vie sociale et citoyenne.

DÉROULÉ :

Séance 1 – Prise de rôle et expression citoyenne (septembre - octobre) (4h) : présentation du rôle et des missions du délégué. Principe de laïcité, respect des opinions et débat démocratique. Initiation aux compétences oratoires (prise de parole, écoute, argumentation). Débats encadrés à partir de situations concrètes de la vie scolaire.

Séance 2 – Point d'étape et accompagnement (mi-janvier) (2h) : retour d'expérience sur la prise de fonction. Identification des difficultés rencontrées. Création ou apports d'outils. Travail collectif sur la posture du délégué, la médiation et la gestion des désaccords. Apports méthodologiques pour mener des actions ou relayer la parole des élèves.

Séance 3 – Bilan, évaluation et valorisation (mai - juin) (2h) : analyse du rôle exercé et des compétences développées. Évaluation collective du parcours. Préparation d'un temps de valorisation (prise de parole, restitution, témoignages). Retour réflexif sur l'engagement citoyen et la responsabilité.

PROPOSÉ PAR :

MJC DES PONTS JUMEAUX - 1

Association d'éducation populaire, la MJC a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes, de permettre à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire.

COORDONNÉES :

105 route de Blagnac 31200 TOULOUSE
07 67 31 46 18 - Mail : partenariataj@mjcpondsjumeaux.fr
mjcpondsjumeaux.fr

Débats

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1 groupe classe

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances pour un total
de 7 à 8h

BESOINS :

Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

COLLÈGE DES PONTS JUMEAUX

Formation «thématique» des délégués

Laïcité, Valeurs de la République

Cette formation thématique des délégués (CVC, Éco-délégués...) se déroule en 3 temps, pour un total de 7 à 8h selon les besoins du collège.

DÉROULÉ :

Temps 1 – Rencontre préparatoire entre l'animatrice, CPE, équipe éducative, élèves pour définir les objectifs : identifier les enjeux du collège, définir les possibles et le cadre d'action (1 à 2h).**Temps 2** – Formation à la prise de poste et comment mener d'un projet (3h) : rôle et missions des délégués. Sensibilisation aux enjeux écologiques. Méthodologie de projet et mobilisation des élèves (3h).**Temps 3** – Accompagnement et suivi du projet (3h). Dialogue et suivi du projet avec des points d'étapes. Apports d'outils en fonction des besoins (3h).

PROPOSÉ PAR :

MJC DES PONTS JUMEAUX - 2

Association d'éducation populaire, la MJC a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes, de permettre à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire.

COORDONNÉES :

105 route de Blagnac 31200 TOULOUSE
07 67 31 46 18 - Mail : partenariataj@mjcpondsjumeaux.fr
mjcpondsjumeaux.fr

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S) PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Salle, chaises, tableau blanc, feutres Velleda.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL
COMMUNAUTÉ D'AGGLO-
MÉRATION DU MURETAIN

Républix : jouons la laïcité

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'objet du jeu est centré sur les principes et les valeurs de la République. Il est prétexte à réflexion et argumentation. Les élèves sont invités à se positionner et débattre sur des faits historiques ou d'actualité (les thématiques abordées seront fonction des attentes formulées par l'équipe éducative). Des supports documentaires seront fournis par l'association pour consultation en cours de séance.

Républix est un jeu de questions-réponses et de débats permettant d'aborder les notions de liberté, égalité, fraternité, justice et laïcité. Il peut s'utiliser sous divers formats, en grand ou petit nombre, seul ou en équipe, en semi ou coopération complète, en jeu de rôles ou de plateau. Pour chaque sujet abordé et chaque interrogation, un apport théorique est transmis avec les ressources correspondantes.

DÉROULÉ :

Présentation du fonctionnement du jeu RÉPUBLIX

- **Composition des équipes**
- **Lancement du jeu et des mises en situation de débat**
- **Conclusion et ouvertures.**

A noter : une classe peut bénéficier de plusieurs séances, auquel cas le collège devra faire autant de réservations que de séances souhaitées.

PROPOSÉ PAR :

NORD LOISIRS - 2

Association locale d'éducation populaire œuvrant sur les temps scolaires, péri et extrascolaires, dans les quartiers toulousains d'Arnaud Bernard, St-Sernin et des Chalets, pour l'accès à la culture et aux loisirs éducatifs en direction des enfants, des jeunes et leur famille.

COORDONNÉES :

13 Boulevard d'Arcole 31000 TOULOUSE
07 81 29 84 05 - Mail : jeunessenordloisirs@gmail.com

Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Salle, chaises.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE

Philosophons les discriminations !

Laïcité, Valeurs de la République

Il sera proposé aux élèves d'aborder le principe de laïcité par le prisme des discriminations liées à la religion, l'orientation sexuelle, la nationalité ou l'appartenance à une prétendue race.

La laïcité est entendue comme un principe qui régit l'organisation du pouvoir en garantissant le droit de conscience et de convictions, ainsi que leur exercice (liberté) par tous les citoyens (égalité) dans les limites du vivre ensemble (fraternité). Elle invite à l'ouverture et la tolérance, loin des discours et des actes discriminatoires. Elle nous emmène, par le développement de l'esprit critique, vers le débat démocratique. Dans le cadre de Discussions à Visée Philosophique, il s'agit donc de faire l'expérience de la liberté d'opinion à partir d'objets sujets à discriminations, sous l'égide des valeurs républicaines.

DÉROULÉ :

Présentation de l'association et de l'action proposée dans le cadre du Parcours Laïque et Citoyen (support pédagogique lié au sujet mis à disposition).

Répartition des rôles, puis vécu du «Jeu de l'inclusion».

Prises de parole - Résumé à mi-temps - Poursuite de l'analyse - Résumé et conclusion.

A noter : une classe peut bénéficier de plusieurs séances, sur un ou plusieurs thèmes parmi ceux proposés, auquel cas l'établissement devra faire autant de réservations que de séances souhaitées.

PROPOSÉ PAR :

NORD LOISIRS - 3

Association locale d'éducation populaire œuvrant sur les temps scolaires, péri et extrascolaires, dans les quartiers toulousains d'Arnaud Bernard, St-Sernin et des Chalets, pour l'accès à la culture et aux loisirs éducatifs en direction des enfants, des jeunes et leur famille.

COORDONNÉES :

13 Boulevard d'Arcole 31000 TOULOUSE
07 81 29 84 05 - Mail : jeunessenordloisirs@gmail.com



Débats

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Des chaises en cercle dans une salle isolée et calme.

LIEUX :

GRATENTOUR
FRONTON
SAINT-JEAN
CASTELGINEST
AUCAMVILLE
PECHBONNIEU
FENOUILLET
LAUNAGUET
SAINT ALBAN
SAINT JORY
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS
SEILH
GRENADE
L'UNION
BEAUZELLE
AUSSONE
SAINT-SAUVEUR
VACQUIERS
VILLENUEVE-LÈS-BOULOC
BOULOC
VILLARIÈS
MONJOIRE
CASTELMAUROU
MONTASTRUC-LA-CONSEILLÈRE
GRAGNAGUE
PAULHAC
VILLAUDRIC
MERVILLE
GARGAS
LABASTIDE-SAINT-SERNIN
TOULOUSE



Ateliers philo

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Lors du débat, l'élève expérimente la pluralité des opinions et des croyances, et il vit la cohésion du groupe pour cheminer dans la réponse à la question, malgré les différences, ou plutôt dans la différence. Les membres de l'atelier ressemblent en petit à une société dont l'État serait laïque.

Un animateur anime pendant une heure un débat philosophique auprès d'un groupe d'une quinzaine d'élèves maximum (demi classe). La discussion et l'argumentation remplacent la violence ; l'atelier philo est l'occasion de lutter contre les préjugés, de prendre conscience de son ignorance et de la complexité des choses (esprit critique et non stigmatisation car cette dernière résulte de la simplification et de la précipitation). Enfin, l'animation permet à tout un groupe de progresser dans la réflexion.

DÉROULÉ :

Une heure en demi groupe. L'idéal serait que chaque groupe participe à au moins 3 ateliers philo pour bien progresser. Mais juste une heure de découverte est déjà bien.

PROPOSÉ PAR :

PHILOSOPHONS

Animation de cafés philo mensuels et d'ateliers philo avec les enfants pour la médiathèque de Gratentour. Ancienne professeure de philosophie, animatrice d'ateliers philo pour le PLC depuis 2016 et réserviste.

COORDONNÉES :

38 rue Léo Ferré 31150 GRATENTOUR
07 88 94 62 51 - Mail : philosophons@laposte.net
helloasso.com/associations/philosophons

HISTOIRE MÉMOIRE

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Ordinateur, vidéoprojecteur, tableau de projection, pack office (Word, Excel, Powerpoint) ou équivalent.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Concours «Les boucliers de la laïcité»

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La concrétisation par les moyens graphiques et artistiques des valeurs républicaines et laïques est universelle et s'inscrit dans la mémoire des individus.

Promouvoir dans les écoles et collèges les valeurs de la République et les valeurs laïques du vivre ensemble. Interventions sur le principe de laïcité, les valeurs et symboles de la République, sur le vivre ensemble, le respect, la tolérance, le harcèlement, les discriminations, le racisme, le droit à la différence et l'égalité fille garçon. Organisation d'un concours de création artistique qui permettra aux élèves d'illustrer ces thématiques.

DÉROULÉ :

Rencontre préalable avec l'équipe pédagogique (travail en amont sur la sculpture, la photo, le tag, le pliage ou tout support ou élément susceptible d'entrer dans la créativité des élèves).

Présentation du concours et des Boucliers de la Laïcité.

A partir de l'analyse de productions antérieures, explication des valeurs de la République et du principe de laïcité, tout en insistant sur les règles du vivre ensemble.

Remise des Boucliers de la Laïcité dans la salle de l'Assemblée au Conseil départemental de la Haute-Garonne.

ASSOCIATION NATIONALE DES MEMBRES
DE L'ORDRE NATIONAL DU MÉRITE
HAUTE-GARONNE (CNR 25 480 100)
SAISON DÉPARTEMENTALE DE LA HAUTE-GARONNE



PROPOSÉ PAR :

ANMONM 31

Solidarité, entraide, actions en faveur de la jeunesse à travers de nombreuses initiatives.

COORDONNÉES :

129 RUE DE GRENNELLE 75007 PARIS 7E ARRONDISSEMENT
06 81 52 88 75 - Mail : dmh3148@gmail.com - haute-garonne.anmonm.org

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif. L'établissement doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Atelier pédagogique : parcours d'un résistant, Marcel Langer

Laïcité

Découvrir les motivations des personnes qui se sont engagées dans la Résistance pendant la Seconde Guerre Mondiale. A travers des parcours individuels, comprendre les raisons et les actions mises en œuvre pour la reconquête des libertés fondamentales. Prendre conscience de la diversité des profils des résistants et des risques encourus pour la défense de leurs idées et valeurs.

DÉROULÉ :

Grâce aux archives du procès de Marcel Langer, ouvertes à la consultation en décembre 2015, les élèves peuvent retracer le parcours personnel de ce résistant.

Né en Pologne et exécuté le 23 juillet 1943 à la prison Saint-Michel de Toulouse, son parcours est emblématique des étrangers militants communistes, juifs et non-juifs, qui formèrent les brigades de la MOI (Main d'œuvre immigrée).

Cet atelier peut être complété par une visite ou une activité proposée par le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation.



PROPOSÉ PAR :

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 1

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif. L'établissement doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Une femme dans la Résistance : Marie-Louise Dissard

Laïcité

Découvrir les motivations des personnes qui se sont engagées dans la Résistance pendant la Seconde Guerre Mondiale. A travers des parcours individuels, comprendre les raisons et les actions mises en œuvre pour la reconquête des libertés fondamentales. Prendre conscience de la diversité des profils des résistants et des risques encourus pour la défense de leurs idées et valeurs.

DÉROULÉ :

Figure incontournable de la résistance toulousaine, Marie-Louise Dissard (1881-1957) est pourtant longtemps restée dans l'ombre, oubliée de ses contemporains.

A travers cet atelier, les élèves découvriront sa personnalité atypique, son courage et sa ténacité dans son engagement résistant. Ils étudieront un corpus de documents retraçant ses activités en tant que chef du réseau d'évasion «Françoise», mais illustrant aussi l'oubli dans lequel elle tomba après-guerre malgré ses faits d'armes.

Les élèves seront amenés à définir le travail de mémoire et à s'interroger sur son évolution.

Cet atelier peut être complété par une visite ou une activité proposées par le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation.

**PROPOSÉ PAR :****ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 2**

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif. L'établissement doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Portraits d'esclaves : l'esclavage dans une indigoterie de Saint-Domingue

Laïcité, Valeurs de la République

Qui étaient ces hommes et ces femmes réduits à l'esclavage dans les colonies antillaises ? Au-delà de l'étude d'un système fondé sur le racisme et la négation de l'humanité, les élèves tentent de comprendre quelle pouvait être la vie des esclaves sur une indigoterie de Saint-Domingue au XVIII^e siècle.

DÉROULÉ :

1^{er} mars 1784 : un notaire haut-garonnais rédige un acte inattendu dans son registre. Il s'agit de l'inventaire pour la vente d'une indigoterie et plantation de coton à Saint-Domingue entre le vendeur, originaire de L'Isle-en-Dodon (Haute-Garonne), et un acheteur parisien.

Au-delà de vendre terres et bâtiments, le propriétaire vend également le « mobilier », autrement dit les esclaves.

À partir de ces archives notariales, les élèves s'intéressent à qui sont ces hommes, femmes et enfants esclaves, en dressant leurs portraits, en déterminant quelles sont les « tâches » qui leur sont dévolues et quelles sont leurs conditions de vie.

Une réflexion est menée sur le déni d'humanité dont ils sont victimes, à travers la rédaction de ces archives.

Enfin, l'analyse des documents permettra de comprendre le fonctionnement de la plantation et d'établir le plan de la propriété.

PROPOSÉ PAR :

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 3

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif. Le collège doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Manifestations toulousaines pendant l'affaire Dreyfus

Laïcité, Valeurs de la République

Étudier les manifestations et les mécanismes qui guident la haine antisémite lors de l'affaire Dreyfus, mais aussi les réponses de la loi dans la République.

DÉROULÉ :

L'affaire Dreyfus, et en particulier l'année 1898, est le moment d'une flambée d'antisémitisme dans toute la France. Ces manifestations sont particulièrement suivies par la préfecture de police de Toulouse.

C'est aussi sur le bureau de la police qu'échoient les plaintes des commerçants juifs agressés et les tracts antisémites. Ces archives de police, complétées par la presse, soutiennent la réflexion des élèves et leur révèlent l'ampleur et l'ancrage de l'antisémitisme au tournant du siècle, y compris à Toulouse.

La surveillance policière souligne aussi que l'antisémitisme, malgré la violence des manifestations, n'a pas force de loi en France.

PROPOSÉ PAR :

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 4

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif. L'établissement doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Des lycéens en résistance

Laïcité, Valeurs de la République

Quelles sont les motivations de ceux qui se sont engagés dans la Résistance ? La découverte des parcours individuels et de leur diversité met en lumière les motivations, les actions et risques encourus pour la reconquête des libertés et la défense de leurs idées et valeurs. Ici, on découvre un groupe clandestin de jeunes lycéens.

DÉROULÉ :

Le 10 décembre 1942, trois lycéens, pris en flagrant délit pour avoir tracé sur les murs de Toulouse « V », « 1918 » et « GIF », sont arrêtés.

Le lendemain, six de leurs camarades sont à leur tour arrêtés. Les policiers ont découvert l'existence d'une organisation clandestine, le G.I.F. pour « Groupe Insurrectionnel Français », composé uniquement de lycéens, pour la plupart scolarisés au lycée de garçons Pierre de Fermat.

Qui sont ces très jeunes résistants ? Comment est structurée leur organisation ? Que leur arrive-t-il à l'issue de leur procès ?

Les élèves, organisés par groupes, consultent des archives de la police, des archives judiciaires et celles du lycée Pierre de Fermat. Ils peuvent ainsi reconstituer la chronologie de cette affaire, de l'arrestation au procès de ces neuf lycéens, mais aussi l'organisation de leur groupe clandestin et les motivations de leur action précoce.

Les élèves s'intéressent aussi au milieu familial et social de ces jeunes garçons et à leur parcours à l'issue du procès. Ils retracent ainsi l'itinéraire de ces jeunes engagés.

Cet atelier peut être complété par une visite ou une activité proposées par le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation.

PROPOSÉ PAR :**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 5**

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités de l'exposition et de la mallette pédagogique. L'exposition comprend 12 panneaux roll-up ; la mallette est composée de fac-similés (reproduction d'archives) et de questionnaires. L'ensemble du matériel est prêté pour 3 semaines. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Exposition et mallette pédagogique :
«Laïcité, la loi de 1905»**Laïcité**

Découvrir et analyser des sources historiques. Prendre la mesure de la loi, contextualiser son avènement, appréhender le parcours historique et politique au cours des siècles, qui a précédé sa promulgation ; remettre la loi en perspective dans l'actualité.

DÉROULÉ :

A l'appui de l'exposition «Laïcité et République», les élèves sont invités à réfléchir autour de la loi de 1905 et de son actualité. Les différents panneaux de l'exposition abordent les relations entre l'État et la religion depuis l'Ancien Régime jusqu'à nos jours. Les fac-similés fournis (reproductions d'archives issus des fonds des AD31) permettent aux élèves d'analyser des documents locaux.

Ils découvrent les événements historiques qui ont conduit à l'affirmation du principe de laïcité dans notre société, mais aussi à réfléchir ensemble à la signification de ce mot.

L'exposition et la mallette pédagogique permettent à l'enseignant de traiter le thème en autonomie.

Bon à savoir : une version numérique de cette mallette sera également disponible.

**PROPOSÉ PAR :****ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 6**

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités de l'exposition et de la mallette pédagogique. La mallette est composée de fac-similés (reproduction d'archives) et de questionnaires. L'ensemble du matériel est prêté pour 3 semaines. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Mallette pédagogique : « Comment faire sa généalogie ? »

Laïcité

Prendre conscience de son identité en découvrant l'histoire de sa famille. Développer ses aptitudes à la réflexion critique. Prendre conscience des droits et devoirs d'un citoyen. Découvrir et analyser des sources historiques.

DÉROULÉ :

Grâce à la réalisation de la généalogie d'un personnage célèbre né en Haute-Garonne, chaque élève découvrira des documents pouvant servir à l'élaboration de son propre arbre généalogique.

La mallette pédagogique propose des fac-similés (reproductions d'archives) et des outils de médiation permettant à l'enseignant de traiter le thème en autonomie.

Bon à savoir : une version numérique de cette mallette sera également disponible.

**PROPOSÉ PAR :****ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 7**

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr

Histoire/Mémoire

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif.

Le collège doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Atelier pédagogique : «Révolutions ! Vivre en Haute-Garonne pendant la Révolution française»

Laïcité, Valeurs de la République

L'atelier propose de découvrir, à partir d'archives, comment la Révolution Française a bouleversé la vie quotidienne des Hauts-Garonnais. Les élèves sont amenés à s'interroger sur les changements politiques et sociaux induits par la Révolution. Ils étudient le développement d'une culture nationale. L'accent est aussi mis sur l'héritage de la Révolution dans notre République actuelle. Les élèves sont enfin amenés à réaliser un jeu de rôle à l'issue de l'atelier.

DÉROULÉ :

Répartis par groupes, les élèves analysent de façon ludique des documents par thématiques (état civil, territoire, abolition des privilèges, volonté d'une société plus égalitaire, fêtes et symboles, droit de vote, laïcité, création d'une culture nationale, etc.).

En fin d'atelier, les élèves construisent ensemble un tableau commun visant à définir ce qui a changé avec la Révolution française. Au regard de ce tableau, ils se positionnent ensuite dans un jeu de rôle (par exemple : « je suis une femme du Tiers Etat, qu'est-ce qui a changé pour moi ? » etc.), qui pourra être prolongé par un travail d'écriture en classe, porté par les professeurs.

PROPOSÉ PAR :**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 8**

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr



Histoire/Mémoire

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

La réservation devra se faire au moins un mois à l'avance minimum, sous réserve des disponibilités du service éducatif.

L'établissement doit disposer d'une salle équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Atelier pédagogique :
«La rafle du 26 août 1942»**Laïcité, Valeurs de la République**

La rafle du 26 août 1942, moins connue que la rafle du Vel' d'Hiv', est organisée exclusivement par le gouvernement de Vichy en zone non-occupée. En Haute-Garonne, 170 personnes juives sont arrêtées en quelques heures, dont 45 enfants. L'atelier a vocation à permettre aux élèves de comprendre quels sont les mécanismes de persécution, puis d'extermination mis en place à l'appui d'archives, et de s'initier à l'écriture de l'histoire par l'analyse et le croisement des sources.

DÉROULÉ :

Des lois de persécution à la déportation, les élèves répartis en équipes suivent le parcours de familles juives étrangères, réfugiées en Haute-Garonne.

Grâce à l'analyse de documents, ils reconstituent les étapes de la persécution vers l'extermination, instaurées progressivement par l'État français : lois d'exclusion, recensement, arrestations, internement à Noé et au Récébédou, puis la déportation depuis Toulouse vers Drancy et Auschwitz-Birkenau.

Au-delà des faits et des chiffres, les élèves mettent des noms et des visages sur les victimes.

Cet atelier peut être complété par une visite ou une activité proposées par le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation.

**PROPOSÉ PAR :****ARCHIVES DÉPARTEMENTALES – 9**

Archives du département

COORDONNÉES :

11 Boulevard Griffoul Dorval 31400 TOULOUSE
05 34 32 50 00 - Mail : archives.action.culturelle@cd31.fr
www.archives.haute-garonne.fr

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h 40

BESOINS :

Salle de classe ou auditorium ou salle de spectacle....
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Un bon Français

Laïcité, Valeurs de la République

Par le prisme de l'histoire (période de l'Occupation), comprendre les processus qui ont conduit à la stigmatisation d'une partie de la société française (juifs, francs-maçons, communistes, défenseurs des libertés) afin de ne pas renouveler les erreurs du passé.

Lecture-spectacle autour d'authentiques lettres de délation sous l'Occupation, d'après l'ouvrage d'André Halimi. Médiation d'après-spectacle sur la discrimination pendant la guerre et au sens large sur les discriminations dans notre société.

DÉROULÉ :

Séance de 1h 40 : lecture-spectacle (50m), puis échanges avec la classe et l'équipe artistique (50m).



PROPOSÉ PAR :

CIE LA PART MANQUANTE

Promouvoir les activités culturelles et les faire connaître. Activité de sensibilisation auprès des publics en exclusion sociale et grande précarité sous forme d'ateliers de pratique théâtrale. La Cie s'implique aussi dans des actions éducatives auprès des adolescents en milieu scolaire. PLC depuis 2017.

COORDONNÉES :

270 avenue de Muret 31300 TOULOUSE
06 63 16 12 41 - Mail : lapartmanquante@bbox.fr - cie-lapartmanquante.fr

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Deux chaises, une table et l'accès à une prise électrique. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Simone Veil, plusieurs vies en une seule

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

En s'appuyant sur l'histoire d'une femme qui a imposé sa résistance et sa tolérance envers les autres, nous verrons comment amener un débat qui aborde des questions importantes et sensibles pour chacun et comment le traiter avec intelligence et ouverture d'esprit.

Cette lecture-spectacle autour du destin exceptionnel de Simone Veil permettra de retracer l'histoire de cette femme unique depuis la seconde guerre mondiale, sa déportation, son parcours de femme politique, jusqu'à son combat pour la mise en place de la loi en faveur de l'IVG. Sous forme de lecture à deux voix, nous plongerons dans les pensées profondes de Simone Veil. Dans un second temps de discussion, nous verrons quels ressentis, quelles pensées trouvent écho chez des jeunes gens d'aujourd'hui. De quelle manière ces paroles trouvent-elles une résonance à leurs préoccupations ?

DÉROULÉ :

Préparation en amont avec le professeur indispensable.

Une heure de lecture avec des intermèdes musicaux et une heure de débat dirigé qui permet d'aborder toutes les questions autour de la laïcité, avec les notions de tolérance, de mémoire, égalité femme homme, etc. autour des thématiques ciblées à l'avance avec le professeur (seconde guerre mondiale, déportation, égalité femme homme, IVG, les femmes politiciennes).

Le débat permet de fournir plus d'éléments historiques, et de voir quels ressentis, quelles pensées trouvent écho chez les jeunes aujourd'hui, de quelle manière ces paroles trouvent une résonance à leurs préoccupations.

PROPOSÉ PAR :

DANS LE SENS OPPOSÉ

La compagnie, créée en 2009, soutient les activités de la créatrice Catherine Froment à travers la création de spectacles de théâtre contemporain, de performances, d'actions de recherche, d'écriture et interventions de formation dans des milieux inattendus.

COORDONNÉES :

39 bis Chemin du Coin de la Moure 31500 TOULOUSE
06 76 07 19 33 - Mail : catkarimafroment@yahoo.fr - catherine-froment.fr

catherine
froment
dans
le sens
opposé

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

5

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Uniquement sur rendez-vous.
L'accès au musée et les parcours ludiques sont gratuits.
Le transport des élèves jusqu'au musée est à la charge de l'établissement.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le trophée augustéen de Saint-Bertrand-de-Comminges

Laïcité, Valeurs de la République

Découvrir une nouvelle approche méthodologique et les nouvelles données de l'archéologie convène. Rome, de la République à l'Empire.

Visite de l'exposition consacrée au trophée augustéen de Saint-Bertrand-de-Comminges. Exceptionnelle composition de mannequins d'armes, de captives et de captifs sculptés en ronde-bosse, ce trophée fut édifié au moment où l'empereur Auguste entreprenait la réorganisation administrative des Gaules. Il témoigne de l'un des grands moments de l'histoire des Gaules et de la cité convène. Visite de l'exposition «Lugdunum des Convènes, «une capitale antique au coeur des Pyrénées» pour les CM1-CM2, 6^e, 5^e, 4^e et 3^e.

DÉROULÉ :

Visite de l'exposition et échanges avec le médiateur culturel.
Parcours ludiques proposés gratuitement en complément de la visite.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL

Dépositaire de l'ensemble des objets issus des fouilles qui ont été menées à Lugdunum, chef-lieu de la cité des Convènes (le Comminges moderne) depuis 1920, le musée a pour vocation d'en promouvoir l'étude et la mise en valeur.

COORDONNÉES :

Bâtiment de l'ancienne Gendarmerie
31510 SAINT BERTRAND DE COMMINGES
05 61 88 31 79 - Mail : musee-archeologique@cd31.fr



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Visite de 1h.
2h avec l'atelier.

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'au musée est à la charge de l'établissement.

SUR RÉSERVATION VALIDÉE PAR LE MUSÉE UNIQUEMENT :

<https://formulaire.services.haute-garonne.fr/musee/musee-de-la-resistance-reserver-une-visite-scolaire/>

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Visite guidée du parcours permanent et/ou de l'exposition temporaire du Musée Départemental de la Résistance & de la Déportation

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

Montrer la contemporanéité des thématiques et valeurs abordées par le musée : engagement, solidarité, respect d'autrui, défense des valeurs démocratiques et républicaines.

Du CM2 à la 3^e. Visite du parcours historique consacré à la résistance et à la déportation en Haute-Garonne (thématiques : résistance, démocratie, valeurs républicaines, solidarité, etc.).

DÉROULÉ :

Cette visite ne peut avoir lieu que le matin de 9h30 à 11h30 (les jours de la semaine concernés seront précisés en septembre 2026) en association avec un atelier pédagogique.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 01

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>

Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Atelier de 1h.
2h avec la visite guidée de
l'exposition permanente.

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'au
musée est à la charge de
l'établissement.
SUR RÉSERVATION VALIDÉE PAR
LE MUSÉE UNIQUEMENT :
[https://formulaire.services.
haute-garonne.fr/musee/
musee-de-la-resistance-reserver-une-visite-
scolaire/](https://formulaire.services.haute-garonne.fr/musee/musee-de-la-resistance-reserver-une-visite-scolaire/)

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Ateliers pédagogiques thématiques

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon
Montrer la contemporanéité des thématiques et valeurs abordées par le
musée : engagement, solidarité, respect d'autrui, défense des valeurs
démocratiques et républicaines.

*Du CM2 à la 3^e. Ateliers dans l'espace pédagogique. Durée 1h. Mise en
activité des élèves et découverte des ressources du musée avec plusieurs
thématiques proposées : Enquête sur des parcours de vies, Écoute de
témoignages, Préparation au Concours National de la Résistance et de la
Déportation, Découverte des collections du Musée autour de la Shoah,
Découverte des différents types de propagandes pendant la Seconde guerre
mondiale.*

DÉROULÉ :

Les ateliers ne peuvent se dérouler que le matin, de 9h30 à 11h30 (les jours
de la semaine concernés seront précisés en septembre 2026) en association
avec une visite guidée.

Pendant l'atelier, la classe est organisée en petits groupes pour découvrir et
analyser des archives, objets ou témoignages.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 02

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche
historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE
05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr
[https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-
resistance-et-de-la-deportation](https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation)



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'au musée est à la charge de l'établissement.

SUR RÉSERVATION VALIDÉE PAR LE MUSÉE UNIQUEMENT :

<https://formulaire.services.haute-garonne.fr/musee/musee-de-la-resistance-reserver-une-visite-scolaire/>

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Visite en autonomie du parcours permanent du Musée Départemental de la Résistance & de la Déportation

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Montrer la contemporanéité des thématiques et valeurs abordées par le musée : engagement, solidarité, respect d'autrui, défense des valeurs démocratiques et républicaines.

Du CM1 au lycée. Visite du parcours historique consacré à la résistance et à la déportation en Haute-Garonne (thématiques : résistance, démocratie, valeurs républicaines, solidarité, etc.), accompagné d'un livret de visite mis à disposition numériquement avant la visite et en papier lors de la visite (un livret pour plusieurs élèves)

DÉROULÉ :

Cette visite d'une heure ne peut avoir lieu qu'en après-midi du mardi au vendredi, à 14h ou à 15h (jours et horaires pouvant évoluer pour la rentrée 2026). Une seule classe par créneau est acceptée. Si un établissement réserve pour deux classes la même après-midi, la deuxième classe peut réaliser en autonomie un parcours hors les murs aux alentours du musée pendant que l'autre classe effectue la visite de l'exposition dans le musée.

Les deux classes alternent à 15h. Le parcours hors les murs est disponible sur smartphone à l'adresse suivante :

<https://haute-garonne-patrimoine.fr/mdrd/parcours-hors-les-murs/>

En période d'exposition temporaire, la visite de l'exposition temporaire peut être réalisée en autonomie, en complément ou à la place de la visite du parcours permanent, selon les mêmes modalités pratiques.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 03

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

L'établissement prend en charge les transports aller et retour de l'exposition.

Réservation UNIQUEMENT par téléphone au 05 34 33 17 40.

Puis signature d'une convention de prêt et assurance de l'exposition obligatoire.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Exposition itinérante: la Retirada, l'exil républicain espagnol en Haute-Garonne

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

A travers des documents d'archive et des témoignages, l'exposition montre comment la France et la Haute-Garonne ont accueilli ces réfugiés en 1939, en montrant à la fois les réticences et les rejets, mais aussi les solidarités qui se sont mises à l'œuvre. L'exposition montre aussi comment, par leur engagement pour la République, grâce au rôle de l'école républicaine, et par leur volonté propre, ces réfugiés et leurs descendants ont pu s'intégrer et devenir des citoyens à part entière de notre République, sans rien renier ni oublier de leurs parcours et de leurs histoires. L'exposition permet donc, en étudiant un événement historique et sa mémoire, de le relier à des événements plus actuels.

Mise à disposition de l'exposition pendant 2 semaines, et d'un support pédagogique d'exploitation pour les enseignants.

DÉROULÉ :

Prêt de 2 semaines.

Le collège doit disposer d'une salle d'exposition (ou d'un espace suffisant dans le CDI).

L'exposition est composée de 19 panneaux en roll-ups auto-portants.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 04

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

L'établissement prend en charge les transports aller et retour de l'exposition.
Réservation UNIQUEMENT par téléphone au 05 34 33 17 40.
Puis signature d'une convention de prêt et assurance de l'exposition obligatoire.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Exposition itinérante - Humour interdit : dessins de la seconde guerre mondiale

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

Au moment où la liberté de la presse et la liberté d'expression ont été attaquées dans notre pays, permettre aux élèves de poser un regard critique sur le dessin de presse et la liberté d'expression, à travers l'exemple de l'histoire dans notre pays.

Mise à disposition de l'exposition pendant 2 semaines, et d'un support pédagogique d'exploitation pour les enseignants.

DÉROULÉ :

Prêt de 2 semaines.

Le collège doit disposer d'une salle d'exposition (ou d'un espace suffisant dans le CDI).

L'exposition est composée de 20 panneaux en roll-up autoportants.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 05

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT



NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

L'établissement prend en charge les transports aller et retour de l'exposition.

Réservation UNIQUEMENT par téléphone au 05 34 33 17 40. Puis signature d'une convention de prêt et assurance de l'exposition obligatoire.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Exposition itinérante - 1936 - 1946 : une décennie pour l'égalité

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

En 1936, trois femmes entrent pour la première fois au Gouvernement en France. En 1946, la Constitution de la IV^e République affirme et garantit l'égalité des droits entre femmes et hommes dans tous les domaines. Ces dix années sont cruciales dans l'histoire de l'égalité des droits entre femmes et hommes. Au cours de celles-ci, comme elles l'avaient fait dans le passé, les femmes se sont engagées, pas seulement pour obtenir des droits, mais bien pour soutenir et défendre la République et ses principes. Elles ont lutté dans les rangs de la Résistance, contribuant au retour de la liberté, de notre liberté.

Mise à disposition de l'exposition pendant 2 semaines, et d'un support pédagogique d'exploitation pour les enseignants.

DÉROULÉ :

Prêt de 2 semaines.

Le collège doit disposer d'une salle d'exposition (ou d'un espace suffisant dans le CDI).

L'exposition est composée de 12 panneaux en roll-up autoportants.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 06

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

/

BESOINS :

L'établissement prend en charge les transports aller et retour de l'exposition.

Réservation UNIQUEMENT par téléphone au 05 34 33 17 40. Puis signature d'une convention de prêt et assurance de l'exposition obligatoire.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Exposition itinérante :
mais qui demain se souviendra ?

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

A travers les parcours de ces jeunes qui découvrent des camps en concentration en compagnie de Robert Carrière, ancien déporté, l'exposition montre comment ils deviennent des passeurs de mémoire.

Mise à disposition de l'exposition pendant 2 semaines, et d'un support pédagogique d'exploitation pour les enseignants.

DÉROULÉ :

Prêt de 2 semaines.

Le collège doit disposer d'une salle d'exposition (ou d'un espace suffisant dans le CDI).

L'exposition est composée de 15 panneaux en roll-up autoportants.

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 07

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'au musée ou jusqu'au point de rdv en ville est à la charge de l'établissement.

SUR RÉSERVATION VALIDÉE PAR LE MUSÉE UNIQUEMENT :

<https://formulaire.services.haute-garonne.fr/musee/>

[musee-de-la-resistance-reserver-une-visite-scolaire/](https://formulaire.services.haute-garonne.fr/musee/musee-de-la-resistance-reserver-une-visite-scolaire/)

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Circuits hors les murs

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Égalité fille garçon

Montrer la contemporanéité des thématiques et valeurs abordées par le musée : engagement, solidarité, respect d'autrui, défense des valeurs démocratiques et républicaines.

Visites commentées hors les murs. Afin de découvrir autrement l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, le Musée propose deux circuits dans Toulouse : « Lieux et parcours de la Résistance à Toulouse » et « La Résistance et sa mémoire aux alentours du musée ».

DÉROULÉ :

Réservation pour une classe par établissement scolaire, une matinée sur une sélection de créneaux en octobre, mars, avril ou mai (créneaux précisés en septembre 2026).

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION - 08

Musée d'histoire, lieu de mémoire, et centre de ressources et de recherche historique.

COORDONNÉES :

52 allée des demoiselles 31400 TOULOUSE

05 34 33 17 40 - Mail : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr

<https://www.haute-garonne.fr/service/le-musee-departemental-de-la-resistance-et-de-la-deportation>



Histoire/Mémoire

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 1h au musée

BESOINS :

Les frais de déplacement des élèves jusqu'au musée sont à la charge de l'établissement. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

La préhistoire, science et connaissance de nos origines

Laïcité, Valeurs de la République

Ce projet permet de réfléchir ensemble sur la construction des savoirs et sur l'esprit scientifique. Il donne des clés de lecture du monde et du passé, basées sur le sens critique.

La Préhistoire fait partie de notre imaginaire collectif et incarne un passé lointain, plus ou moins sauvage, dans lequel l'homme est parfois pensé comme libre ou au contraire dépendant d'un environnement hostile. Mais que savons-nous réellement de ces temps où des groupes de chasseurs-cueilleurs occupaient l'Europe ?

Le Musée d'Aurignac présente, à travers un ensemble de collections archéologiques, de propos et d'outils pédagogiques, un pan de cette histoire, celle notamment qui marque l'arrivée et l'installation de l'Homme anatomiquement moderne (Homo sapiens) en Europe, il y a 38 000 ans .

DÉROULÉ :

Séance 1 : Visite active du musée et atelier sur l'évolution humaine.

Séance 2 : Prêt d'une mallette pédagogique et visite de l'exposition sur la Préhistoire.



MUSÉE DE L'AURIGNACIEN
LA PRÉHISTOIRE EN HAUTE-GARONNE

PROPOSÉ PAR :

MUSÉE-FORUM DE L'AURIGNACIEN

Inauguré en 2015, le Musée de l'Aurignacien propose un parcours adapté à tous, pour explorer l'univers de la Préhistoire. Cet équipement culturel du sud du département propose aux visiteurs un ensemble de plus de 300 objets archéologiques.

COORDONNÉES :

Musée de l'Aurignacien - Avenue de Benabarre 31420 AURIGNAC
05 61 90 90 76 - Mail : mediation@musee-aurignacien.com
musee-aurignacien.com

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h à 3h

BESOINS :

Une salle, si possible équipée pour le théâtre.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

OPA! - Deuxième témoin

Laïcité, Valeurs de la République, Lutte contre l'antisémitisme

Nous parlerons d'égalité, de fraternité et de solidarité dans les temps difficiles, comment sont transmis les non-dits dans une société et dans les familles et comment nous pouvons découvrir les valeurs de l'humanité, de l'antisémitisme et de l'exclusion des «autres».

Une pièce de théâtre au centre de laquelle se rencontrent Ilka Vierkant, petite-fille de Werner Vierkant, directeur des chemins de fer du Reich pour les territoires de l'Est, et Jean Vaislic, Toulousain et survivant d'Auschwitz. Alors que le grand-père d'Ilka Vierkant planifiait des voies ferrées, Vaislic devait les poser à Auschwitz-Birkenau en tant que prisonnier et travailleur forcé. Le parallélisme biographique rend cette rencontre existentielle : Vierkant et Vaislic s'aventurent sur le terrain douloureux du silence, du souvenir et de la confrontation. Jean Vaislic fête ses 100 ans en 2026. Ce spectacle vise à faire comprendre aux jeunes ce qui se passe individuellement pendant et après le nazisme en Allemagne, le régime de Vichy et comment est transmise ou non cette histoire dans les familles.

DÉROULÉ :

En amont de la rencontre, les élèves pourront visionner le film « Ma rencontre avec Jean et Marie » avec leur professeur (le lien sera envoyé à l'enseignant). Puis, dans un deuxième temps, ils vont pouvoir participer à la représentation du spectacle « OPA! ».

Après ces deux interventions, discussion autour du thème.

PROPOSÉ PAR :

VASISTDAS

Promouvoir la culture franco-allemande, dans une perspective de l'idée européenne ; favoriser le dialogue entre les générations, la rencontre entre les peuples cousins ; favoriser les échanges artistiques ; encourager la création artistique locale et internationale. Association créée en août 2020.

COORDONNÉES :

MAISON D'OCCITANIE - 11 RUE MALCOUSINAT - 31000 TOULOUSE
06 09 48 43 18 - Mail : ilka.vierkant460@orange.fr -



LITTÉRATURE
THÉÂTRE
POÉSIE

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire
(pour la manifestation)

DURÉE :

3 séances de 1h30

BESOINS :

Une salle sans mobilier
pour les ateliers.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

ST GAUDENS
ASPET
AURIGANC
MONTRÉJEAU
SALIES DU SALAT
L'ISLE EN DODON

Participer au
« 1^{er} juin des écritures théâtrales »

Laïcité

*Découvrir, lire et mettre en voix des textes de théâtre jeunesse contemporains
traitant de la citoyenneté.*

DÉROULÉ :

Proposer des malles de textes de théâtre aux classes.

Proposer des outils pédagogiques aux enseignants.

Animer des ateliers de mise en voix.

Aider à l'organisation de la manifestation.

La présentation des lectures pourra se faire à l'intérieur de l'établissement ou
en dehors (médiathèque, extérieur, théâtre...).

PROPOSÉ PAR :

CADP SAINT-GAUDENS

COORDONNÉES :

4 avenue Foch 31800 SAINT GAUDENS
05 62 00 98 70 - Mail : cadp31sg@ac-toulouse.fr



ACADÉMIE
DE TOULOUSE
*Liberté
Égalité
Fraternité*
Direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
de la Haute-Garonne

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire
(pour la manifestation)

DURÉE :

3 séances de 1h30

BESOINS :

Une salle sans mobilier pour
les ateliers.Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

NAILLOUX
VILLEFRANCHE DE LAURAGAIS
AYGUESVIVES
AUTERIVE
CINTEGABELLEParticiper au
« 1^{er} juin des écritures théâtrales »

Laïcité

*Découvrir, lire et mettre en voix des textes de théâtre jeunesse contemporains
traitant de la citoyenneté*

DÉROULÉ :

Proposer des malles de textes de théâtre aux classes.

Proposer des outils pédagogiques aux enseignants.

Animer des ateliers de mise en voix.

Aider à l'organisation de la manifestation.

La présentation des lectures pourra se faire à l'intérieur de l'établissement ou
en dehors (médiathèque, extérieur, théâtre...).

PROPOSÉ PAR :

CADP VILLEFRANCHE DE LAURAGAIS

COORDONNÉES :

29 rue de la République 31290 VILLEFRANCHE DE LAURAGAIS
05 61 81 46 16 - Mail : cadp31vl@ac-toulouse.fr
edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/cadp-villefranche-de-lauragais

ACADÉMIE
DE TOULOUSE
*Liberté
Égalité
Fraternité*
Direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
de la Haute-Garonne

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

4

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 1h (une séance
de 1h pour 2 classes)

BESOINS :

Une salle pouvant accueillir les élèves et la représentation (espace de jeu au sol d'au moins 3 mètres de profondeur) : grande salle de classe, préau, réfectoire, CDI, salle de motricité, gymnase.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Laïcité mon amour

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La quête de Marianne tourne autour du principe de la laïcité. On apprend à vivre ensemble dans le respect des croyances de chacun. Les élèves s'identifient facilement à elle, d'autant qu'ils lui offrent, au début du spectacle, sans le savoir les éléments de réponse à sa quête. Chacun a la solution en soi.

Spectacle de théâtre humaniste sur les différences et le vivre ensemble. Une jeune fille dont c'est l'anniversaire, Marianne, demande comme cadeau la paix dans le monde. Deux amis fantasques vont l'aider à faire vivre son désir de fraternité entre les êtres humains, en étudiant, dans les sciences, les arts, la philosophie et la loi, les limites et possibilités de sa quête. Entre rire et numéros musicaux, les élèves peuvent s'emparer d'un raisonnement profond, et les professeurs ont de nombreuses images, idées et messages à retravailler en classe.

DÉROULÉ :

L'ÉTABLISSEMENT DOIT RÉSERVER POUR 2 SPECTACLES / 4 CLASSES.

La compagnie souhaite présenter à deux reprises son spectacle, sur une même journée et dans le même établissement.

En amont de l'intervention, prise de contact avec l'équipe éducative et mise à disposition par l'association d'un dossier pédagogique.

L'intervention se déroule sur une séance d'une heure : spectacle (45 m), suivi d'un débat (15 m).

A l'issue, échanges avec les enseignants et bilan final.

La compagnie propose un dossier pédagogique (résumé de la pièce, extraits de textes, proposition de sujets de réflexion, quiz, jeux, questions abordées pendant le débat).

PROPOSÉ PAR :

CIE A PIED D'ŒUVRE

Compagnie de théâtre qui produit et diffuse des spectacles. Environs 30 représentations par an, essentiellement dans le Gers et la Haute-Garonne pour ses spectacles jeune public, mais également dans toute la France ; stages de pratique théâtrale pour enfants et adolescents ; formation pour adultes.

COORDONNÉES :

Mairie 32700 MARSOLAN

06 34 27 41 94 - Mail : cieapieddoeuvre@gmail.com

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h45 à 2h

BESOINS :

Une salle préservée des nuisances sonores.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Parler de la Shoah à travers un spectacle

Laïcité, Valeurs de la République,

En prenant le temps de rappeler les faits de ce drame épouvantable et de discuter avec les élèves, on est au cœur du projet sur le vivre ensemble.

Parler de la Shoah à travers un spectacle (lecture théâtrale et musicale du conte de JC Grumberg «La plus précieuse des marchandises») devant 2 classes à chaque spectacle. La pièce est suivie d'un bord de scène mettant en avant les faits et la dénonciation de toute discrimination.

DÉROULÉ :

1h10 de spectacle et 30 à 50 minutes de discussion.

Le texte a été adapté pour le rendre plus accessible, en réduisant sa durée et en amenant du chant et de la musique afin de donner des respirations à un texte très dense.



PROPOSÉ PAR :

CIE DU PETIT MATIN

La compagnie a été fondée en 2003 à Toulouse. Elle propose des ateliers de formation à un large public (de 5 à 65 ans), intervient dans de nombreux collèges du département sur des ateliers de mise en scène et joue sur toute la France des spectacles professionnels

COORDONNÉES :

22 CHEMIN DE BASSO CAMBO 31100 TOULOUSE
06 78 90 44 88 - Mail : ciepetitmatin@orange.fr
compagnie-du-petit-matin.fr

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

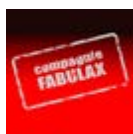
Séance d'1h50

BESOINS :

Une salle de classe ou un amphithéâtre disponible pendant 5h50 (2h30 de montage du décor, du son, de l'éclairage, 1h50 d'intervention, puis 1h30 de démontage). Une personne pour aider à l'installation des chaises et tables formant «les gradins» pour les élèves des comédiens. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Debout sous l'orage : résister et s'engager

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Nous citons notamment la loi du 9 décembre 1905, des extraits du discours de Jean Jaurès «Démocratie et laïcité». Le bord de scène, moment d'ouverture et de dialogue, est, pour les élèves, une expérience réelle, intime et collective de la vie citoyenne dans un espace laïque, le collège.

Résistance et engagement sont les mots-clés de cette action :

- *Spectacle : 2 archivistes exhument des documents : en France, au XX^e siècle, des citoyens célèbres ou non, jeunes ou adultes, ont dit NON et ont agit pour faire triompher la laïcité, la liberté et la justice, pour lutter contre l'oppression et les dogmes.*
- *Un bord de scène permettra un moment de discussion, d'échanges, d'expression personnelle entre les élèves et les comédiens, auteurs de ce spectacle. Il ouvrira, au regard de l'histoire, sur les problématiques des jeunes aujourd'hui et les champs d'actions possibles.*

DÉROULÉ :

Accueil des élèves et présentation de notre intervention et du PLC : 15mn.
Puis spectacle de 55 mn, et bord de scène de 40mn (moment d'échanges entre les élèves, les enseignants et les comédiens).

PROPOSÉ PAR :

CIE FABULAX

Développer des projets artistiques et culturels adaptés à différents territoires (ruraux, urbains) et publics (jeune public, adolescents, tout public, public empêché ou éloigné). Concevoir des actions d'éducation connexes aux spectacles.

COORDONNÉES :

c/o MIC Pont des Demoiselles 63 bis Av St Exupery 31400 TOULOUSE
06 16 66 62 83 - Mail : ciefabulax@gmail.com - compagniefabulax.fr

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Une salle pouvant accueillir deux classes ; un espace scénique de 3m x 3m et une table.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le convoi

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le récit de ces femmes, déportées, leur histoire d'avant, résistantes, militantes, nous questionne sur notre position dans la société, comment prendre part à notre environnement ? C'est aussi découvrir la solidarité, l'entraide, le vivre ensemble sans distinction de croyance, s'ouvrir à la diversité...

Charlotte Delbo transcrit les témoignages des 230 femmes qui partirent avec elle, dans le convoi du 24 janvier 1943 pour Auschwitz. L'œuvre a pour but la transmission aux générations futures.

Ce livre est un document sur la sociologie et l'histoire de la résistance, sur la France des années 30, sur la déportation, sur Birkenau.

Cette lecture, sélective (morceaux choisis) et musicale, avec une comédienne et un musicien, est une expérience qui apporte une mémoire qui nous devient intime, plus seulement historique.

DÉROULÉ :

Travail préalable entre l'enseignant et les collégiens, à partir d'un dossier pédagogique fourni en amont par la compagnie.

Lecture musicale, devant 2 classes d'un même collège, du texte «Le Convoi du 24 janvier» de Charlotte Delbo (1h), puis échanges avec les élèves et l'enseignant (20 min).

PROPOSÉ PAR :

CIE LA COMPLÈTE

La Complète a pour vocation la création et la diffusion de projets artistiques, mêlant différents arts : théâtre, musique, arts plastiques...

COORDONNÉES :

17 chemin de l'Ourmette 31250 REVEL
07 87 20 02 71 - Mail : lacomplete@proton.me



Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h sur la même journée

BESOINS :

Pour la séance 1 : une salle pour accueillir le spectacle (plateau 3m X 4m).
 Pour la séance 2 : 3 salles de classe pouvant être occupées simultanément. Un espace d'affichage sur un lieu de passage pour recevoir autant de feuilles A3 que d'élèves participants.
 Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Égalité de genre pour mieux vivre ensemble

Laïcité, Valeurs de la République, Égalité fille garçon

Éveiller l'esprit critique des élèves, leur permettre de dépasser les «prêts à penser» ou «prêts à croire», leur faire prendre conscience de l'articulation existant entre égalité fille/garçon, liberté et laïcité

Par des scénettes de théâtre forum, les élèves sont invités à vivre, jouer et mettre en débat le principe d'égalité fille - garçon dans leur quotidien. Le théâtre forum leur permet d'essayer concrètement leurs idées, en les engageant entièrement. Le jeu théâtral devient alors vecteur de réflexion et d'application de leurs idées dans leur quotidien de femmes et d'hommes en devenir.

DÉROULÉ :

2 séances : un spectacle de 2 heures et un atelier de 2 heures en tiers de classe, suivi de l'affichage dans le collège des mots des élèves.

L'ensemble de l'action sera réalisé sur la même journée.

PROPOSÉ PAR :

CIE LA PASSANTE

L'association créée en 2003 a pour objet la création, la production et la diffusion de spectacles. Mais aussi les stages et la formation aux différentes techniques du théâtre, et l'organisation et la réalisation de projets et d'événements artistiques, culturels et socioculturels.

COORDONNÉES :

APPT 154 - 25 rue de la digue 31300 TOULOUSE
 07 61 17 04 21 - Mail : la.passante@free.fr - lapassante.fr

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 3h

BESOINS :

Deux espaces :

Un espace dégagé d'environ 50 m².

Une salle de classe. Les locaux doivent être assez spacieux pour un travail collectif sans avoir à déplacer tables et chaises. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

De Victor Hugo aux slameurs

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'écoute de soi et du partenaire / la valeur du travail en groupe / l'entraide, le respect de toutes les propositions, la nécessité des concessions / le plaisir et la fierté d'être ensemble / la compréhension partagée des textes.

Partir de textes éclectiques défendant la laïcité et les valeurs de la République, pour arriver par nos outils théâtraux et pédagogiques, à une compréhension vivante et une appropriation active des thèmes par les élèves. Exercices collectifs sur les valeurs de la citoyenneté / Lecture «De Victor Hugo aux slameurs» par les comédiens. Les élèves s'approprient des extraits de ces textes et les interpréteront devant d'autres classes.

DÉROULÉ :

2 séances par classe, à au moins 2 semaines d'intervalle.

Séance 1 : échauffement avec les élèves, lecture des textes par les deux comédiens, travail en petits groupes avec les élèves pour la mise en voix d'un choix de textes, présentation du travail au reste de la classe.

Séance 2 : échauffement, reprise du travail de mise en voix et en espace des textes, présentation du travail dans plusieurs classes de l'établissement avec l'accord des professeurs.

PROPOSÉ PAR :

CIE LES CYRANOÏAQUES

La Cie Les Cyranoïaques propose des représentations de théâtre et de théâtre musical ou chanté pour tout public. Dernières créations : «Proust pour rire» textes Marcel Proust (déc 2023), «Petite mine» texte Hélène Sarrazin (nov 2021), «Vacances forcées» texte Roland Dorgelès (2019).

COORDONNÉES :

26 rue Henri Bonis 31100 TOULOUSE

06 76 41 10 39 - Mail : pabejean@orange.fr - lescyranoiaques.fr



Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h30

BESOINS :

Une salle de classe par intervention avec un espace dégagé.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

L'éloquence au service de la laïcité

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Tous les textes, adaptés à chaque niveau de classe, sont axés sur les problématiques liées à la laïcité et au vivre ensemble. Chaque élève est invité à découvrir son potentiel dans l'art oratoire.

Comment se présenter à un public ? Expression à voix haute.

Quelques règles simples pour valoriser sa personnalité au service de son propos. Défendre ses idées, c'est apprendre à s'engager. Les textes utilisés dans ces interventions invitent à un échange autour des thématiques liées à la laïcité.

DÉROULÉ :

Séance unique dans l'établissement de 1h30 par groupe classe.

Quelques règles simples pour valoriser sa personnalité au service de son propos (posture, regard, gestuelle, gestion des silences ...).

Puis, échanges sur la forme et le fond du propos.



PROPOSÉ PAR :

CIE LES ENFANTS DU PARADIS

Théâtre contemporain et lectures à voix haute, créations pour le jeune public. En tournée sur tout le réseau. Créée en 2000, la compagnie réunit des comédiens musiciens passionnés de théâtre et de littérature française.

COORDONNÉES :

1 rue Abel Boyer - BP 30143 31774 COLOMIERS
06 14 97 30 72 - Mail : contact.paradiseprouvette@gmail.com
paradiseprouvette.com

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une salle qui peut faire salle de classe, avec tables et chaises, un bureau de professeur et un tableau blanc.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Le 20 novembre / prévention de la violence

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le personnage du spectacle se prend pour un ange de la mort, croit qu'il est envoyé par son Dieu, et insulte «Dieu». On différencie liberté de culte et extrémisme religieux où les « croyances » de certains les poussent à nuire à autrui ; athéisme imposé et le vivre ensemble de la laïcité.

Un adolescent entre dans une salle de classe armé d'une caméra. Il cherche à se venger de l'école et de la société. Parce qu'il a été violenté et harcelé. Ici, l'acte de parole se substitue à l'acte de violence et met le personnage face à ses contradictions, à son rapport à la haine, et à lui-même. Il s'agit de questionner l'origine de la violence, sa construction dans l'individu, et les ressources de chacun pour en sortir.

DÉROULÉ :

Le projet se déroule en une séance de 2h. La compagnie vient s'installer dans la salle 1h30 avant le début.

Représentation de 50 min. Puis pause de 10 min (changement de l'espace dans la salle pour la médiation).

Médiation de 50 min.

Réflexions ouvertes :

- Laïcité : définition. Implications. Valeurs que cela porte (d'égalité, de fraternité, de vivre ensemble),
- Caractérisation du personnage (en opposition à ces valeurs),
- Réflexions sur le moment «manuels scolaires» : l'école nous aide-t-elle à être libre ? (oui, même s'il y a des contraintes),
- Déconstruction du discours haineux : déconstruction de clichés racistes (vol d'emplois),
- Brainstorming pour canaliser la violence et la souffrance : liste des possibles, du loisir au pénal,
- Débat mouvant : responsable ou victime de sa situation (avant le passage à l'acte) ?
- Violence des jeunes hommes : ouverture sur la culture de la violence, et comment la désamorcer.

PROPOSÉ PAR :

CIE TREIZE SEPT

La cie 13.7 porte des spectacles qui se jouent en région Occitanie. La cie porte aussi des parcours théâtraux à l'INP de Purpan et dans différents collèges toulousains. Son public est composé principalement de jeunes (collèges et lycées).

COORDONNÉES :

Chez le O'Notes - 4 rue Jean Suau 31000 TOULOUSE
06 22 35 05 33 - Mail : cie.theatre13.7@gmail.com - theatre13-7.com



Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance d'1h30

BESOINS :

Chaises en demi cercle (suivant nombre d'élèves), une salle dégagée pouvant accueillir deux classes si possible.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE

Ados, prenez la parole

Laïcité, Valeurs de la République

Le théâtre forum offre des outils d'émancipation pour évoluer dans ses comportements et ses croyances. Il permet d'aborder simplement, concrètement et avec humour un thème qui peut paraître complexe et abstrait.

Spectacle interactif (théâtre forum) permettant via le jeu théâtral de faire émerger la parole et la réflexion autour de la laïcité d'une manière claire et compréhensible par toutes et tous.

Deux comédiens jouent des scénettes mettant en scène un conflit. Le public propose des pistes pour transformer la situation en remplaçant un des comédien(ne) et en expérimentant sur scène les propositions.

DÉROULÉ :

Contact préalable avec les enseignants pour présenter et préparer l'intervention (recueil préalable auprès des établissements des attentes et difficultés rencontrées).

Une séance de 1h30 suivant le contexte et les possibilités du lieu qui nous accueille : présentation de l'action et des outils.

Puis les comédiens jouent des scénettes, suivies d'un temps de forum où les élèves sont invités à faire des propositions pour améliorer la situation et venir les jouer sur scène avec les comédiens, puis conclusion.

Un bilan final est établi une semaine après l'intervention et donne lieu à un écrit. Les établissements peuvent demander une deuxième intervention de théâtre forum pour la même classe (dans la 2^e période de réservation).

Nous pouvons intervenir classe par classe, mais les 2 classes doivent se faire d'affilé avec une pause entre les deux.

PROPOSÉ PAR :

LA CARAVOLE

Créée en 2012, la Cie développe un théâtre social et pédagogique tout public, offrant un champ d'expérimentation, de réflexion vers de nouvelles possibilités d'agir. Elle crée et joue des spectacles «Moi ado d'un parent et vice versa», «Accros aux écrans», «La pression scolaire», «La laïcité»

COORDONNÉES :

14 rue de la Marquise de Sévigné 31200 TOULOUSE
06 24 15 10 61 - Mail : contact@lacaravole.fr - lacaravole.fr



Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

3

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h30

BESOINS :

Salle adaptée à l'accueil d'une pièce de théâtre : visibilité, obscurité, capacité de 100 places et chaises (élèves, professeurs). Pour une séance, la salle est mobilisée une journée, pour le montage, la répétition dans les lieux, le spectacle, le bord de scène et le démontage (2h pour le montage - spectacle et bord de scène 1h30 - et 1h pour le démontage).

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Toi, moi, elles... de Michel Coulet (Spectacle suivi d'un bord de scène)

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Grâce à la laïcité, c'est comprendre que l'on peut être sur scène libre d'exprimer et de donner à entendre et à voir les engagements de ces femmes. Le présent interroge notre passé et notre avenir et le théâtre en est le miroir, suscitant des interrogations vers une conscience plus aiguisée. Un spectacle sur la question du droit des femmes, de l'égalité, de la transmission et de l'émancipation.

«...Toi. Moi. Elles...» est une histoire contemporaine de théâtre née de trois vies et de trois siècles : Olympe de Gouges au 18^e siècle, Louise Michel au 19^e et Gisèle Halimi au 20^e et 21^e. Même message, même indépendance, même intégrité.

Parce que naître femme reste une malédiction dans la plupart des pays du monde», deux comédiennes répètent, mettent en jeu leurs mots, leurs sentiments et pensées, tout ce qui peut donner sens. La vie de ces trois femmes résonnent à la fois douloureusement, mais aussi joyeusement avec celles de nos deux comédiennes. Trois vies pour dire... «Toi. Moi. Elles...», une métaphore pour évoquer trois vies... Qui sont-elles? Une question qui donne le vrai sujet de la pièce. Et aujourd'hui, qui sommes-nous? Dans cette pièce, le réel apparaît toujours parmi mille actions du passé. Tout ce qui sert au jeu des comédiennes envahit la scène comme une joie de parler... de dire.

DÉROULÉ :

Rencontre préalable avec l'enseignant indispensable pour vérifier si la salle correspond aux besoins de la compagnie (visibilité, obscurité, capacité de 100 places) et pour proposer des pistes afin de préparer les collégiens au spectacle.

La représentation dure une heure, elle est suivie d'un bord de scène (30 minutes).

PROPOSÉ PAR :

LA FABULA THÉÂTRE

La Fabula Théâtre, compagnie professionnelle de Blagnac depuis 1981, crée et diffuse des spectacles tout public dans les théâtres, établissements scolaires sur le territoire national et au-delà. Nous intervenons également sur les PEDT, et créons également des ateliers Théâtre enfants et adultes.

COORDONNÉES :

Hôtel de Ville - Place J.L Puig 31700 BLAGNAC
06 87 47 26 86 - Mail : fabula_theatre@yahoo.fr

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Séance 1 : une grande salle pour jeux de théâtre + post-it de couleur.

Séance 2 : un grand espace dans le collège ou à proximité (repérage nécessaire) + grilles d'exposition ou équivalent. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Réseaux sociaux :
comment vivre ensemble ?

Laïcité, Valeurs de la République

Se questionner sur :

- l'équilibre entre liberté d'expression et rejet des violences et discriminations,
- la véracité des informations,
- la capacité à identifier sa propre opinion,
- ce qui favorise et empêche le respect mutuel et le dialogue,
- la frontière entre espace privé et public.

Aujourd'hui, les réseaux sociaux organisent de plus en plus notre vie sociale. Ils semblent porter les valeurs fortes de la laïcité : liberté d'opinion et d'expression, égalité, mixité, diversité...

Le projet est de questionner les usages personnels et collectifs des réseaux sociaux. Il s'agit de développer l'esprit critique par rapport à ces outils, de formaliser une éthique de comportement, de favoriser la prise de conscience des frontières entre espace privé et espace public.

Le spectacle « Les liaisons numériques » a été créé en 2018 avec des résidences en établissements scolaires.

DÉROULÉ :

Séance 1 (2 h) : Jeux théâtraux qui permettent d'échanger et débattre sur les éléments suivants : Qu'est-ce qu'un réseau social numérique ? Liberté d'expression, géolocalisation, droit à l'image, violences et discriminations... de quoi parle-t-on ? Les algorithmes et les recommandations. Réseaux sociaux : les 2 faces de la médaille. Modèle économique des réseaux sociaux. Conséquences sociales et écologiques.

Séance 2 (2 h) : Spectacle « Les liaisons numériques » - Bord de scène - Échanges et débat sur les thématiques abordées dans le spectacle - Réalisation des panneaux par les élèves.

PROPOSÉ PAR :

LES THÉRÈSES / CIE ROUGE VIRGULE

La compagnie Rouge Virgule est née en 2014 et a pour objet de créer du théâtre contemporain avec des actions culturelles associées.

COORDONNÉES :

ZI DU PAHIN6 Impasse Marcel Paul 31170 TOURNEFEUILLE
06 16 71 07 04 - Mail : rougevirgule31@gmail.com
compagnierougevirgule.fr



Cie Rouge Virgule

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Pour la représentation, le collège doit fournir une salle d'environ 8 mètres x 10 mètres équipée de prises électriques en état de marche, l'idéal étant qu'il y ait des stores pour avoir la salle au noir. Et 60 à 70 chaises.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Veil / Badinter ou du courage
et de la conviction en politique**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Démontrer la puissance et l'indépendance du pouvoir législatif et les mécanismes de l'Assemblée Nationale, les notions de majorité et minorité parlementaire, la fabrication et le vote de la loi. Le lien entre élus, loi et citoyens. Les combats politiques que devront porter les jeunes générations.

Représentation du spectacle Veil/Badinter sur les questions d'IVG et de peine de mort, suivie d'un bord de scène de 45 minutes. Possibilité d'ateliers autour de la lecture à voix haute.

Objectifs : aborder deux temps forts de la vie politique des 50 dernières années qui ont transformé la société, démontrer la puissance de la loi et le besoin pour le citoyen d'en être acteur, aborder les institutions de la V^e République, sensibiliser les jeunes sur les questions de la contraception et de l'IVG à travers la loi Veil, préparer à la prise de parole en public, former à la citoyenneté.

DÉROULÉ :

En amont, temps d'échanges avec les enseignants pour préparer la réception de ces deux sujets. Par expérience, cela fonctionne avec les 3^e si les questions et enjeux ont été abordés au préalable.

Puis, représentation de 50 minutes, suivie d'un temps d'échanges de la même durée.

Disciplines scolaires potentiellement concernées : Français, Histoire, SVT, Éducation civique et citoyenne.

Possibilité de présenter deux fois le projet sur une journée dans le même établissement.

PROPOSÉ PAR :

LES VOIX DU CAMÉLÉON

Création et diffusion de spectacles en Occitanie, en France. Action culturelle et artistique en milieu scolaire (collèges, lycées). Ateliers «éloquence» dans plusieurs collèges, en partenariat avec le Médiathèque départementale du 31 depuis 5 ans.

COORDONNÉES :

1090 chemin de Lacabru 46260 PROMILHANES

06 11 91 85 91 - Mail : tofcameleon@hotmail.com - lesvoixducameleon.fr

Littérature/Théâtre/Poésie

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

6 séances d'1h30

BESOINS :

Espaces calmes pour accueillir les différents groupes de lecture. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

lire
&
faire lire

La laïcité, ça va mieux en la lisant

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Il s'agit de rendre accessible aux jeunes les principes de la laïcité par le biais de fictions et de récits de vie qui suscitent l'émotion et l'adhésion.

Séances de lecture par des bénévoles seniors à des petits groupes d'élèves pour encourager la réflexion autour du principe de laïcité.

DÉROULÉ :

6 séances de 1h30 chacune, à raison d'une séance par mois. La dernière séance est consacrée à la venue d'un auteur ou d'une autrice en mai ou juin.

Déroulé des séances :

- **2 séances** : La laïcité, tous égaux devant la loi - Combattre les discriminations fondées sur l'origine et le genre.
- **2 séances** : La laïcité, garantie de la liberté de conscience - Vivre ses convictions, religieuses ou autres, dans le respect de celles des autres.
- **1 séance sur le conte** : La laïcité, partage d'une culture commune - Découvrir une culture riche de nos différences.
- **Venue d'un auteur**, Hubert Ben Kemoun est pressenti pour son album «Machin Truc Chouette».

PROPOSÉ PAR :

LIRE ET FAIRE LIRE 31

Séances de lecture hebdomadaires à des petits groupes d'enfants par des bénévoles de plus de 50 ans, en temps scolaire, périscolaire, en collèges, en structures de la petite enfance, en bibliothèques, en centres sociaux et en MECS sur le territoire de la Haute-Garonne.

COORDONNÉES :

43, chemin de la Garonne - CS 12441 - 31085 TOULOUSE
05 62 27 91 47 - Mail : lireetfairelire31@ligue31.org - lireetfairelire.org

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances de 2h

BESOINS :

Une salle avec un tableau, des chaises et des tables, où il est possible d'avoir de l'espace et de faire du bruit.

La dernière séance (enregistrement) nécessite une seconde salle, sans bruit alentour et si possible à proximité de la première. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Rap et laïcité : s'exprimer pour le vivre ensemble

Laïcité, Valeurs de la République

L'écriture d'un texte de rap à partir des notions et concepts abordés permet aux élèves de prendre part à l'atelier de manière active et créative afin qu'ils s'approprient le principe de laïcité.

Nous aborderons le principe de laïcité sous forme de jeux avec des situations concrètes, des choix, et des débats afin d'aider les élèves à comprendre les valeurs de la République.

L'objectif est d'inviter les élèves à exprimer leurs points de vue lors d'une discussion, puis de synthétiser leur pensée afin d'écrire un texte de rap qui défend les notions de laïcité, de liberté, d'égalité et de fraternité.

DÉROULÉ :

Séance 1 : présentation du projet, jeu à partir de situations qui mettent en lumière les notions clés de la laïcité et les valeurs de la République, discussion et débat suite aux situations présentées durant le jeu (1h). Découverte des figures de style liées au rap, recherche du vocabulaire en lien avec le vivre ensemble, l'égalité et la fraternité pour l'écriture des textes, début écriture (1h).

Séance 2 : approfondissement des notions de la laïcité et des valeurs de la République à partir de supports vidéos et d'extraits de morceaux rap (1h). Fin de l'écriture des textes et mise en voix à l'aide de jeux rythmiques et de transmissions de « flow » pour coller à l'écriture rap (1h).

Séance 3 : enregistrement en studio nomade. Nous amenons dans une salle de classe, le matériel nécessaire à l'enregistrement des textes produits et mis en voix par les jeunes afin qu'ils puissent profiter d'une expérience home studio et qu'ils aient une trace de leur production.

PROPOSÉ PAR :

MINE DE RIEN - RAP ET ECRITURE

Association créée en 2020 ayant pour objet l'organisation d'actions culturelles, la création, la production et la diffusion d'artistes. Ces actions se traduisent par l'intervention auprès d'un public diversifié et dans le cadre d'ateliers touchant divers domaines artistiques.

COORDONNÉES :

199 RUE PIERRE CAZENEUVE 31200 TOULOUSE
07 86 38 82 21 - Mail : minederien.mdr@gmail.com
minederienmdr.wordpress.com

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps périscolaire

DURÉE :

30 séances hebdomadaires

BESOINS :

Une salle avec la possibilité de déplacer les tables et les chaises afin de bénéficier d'un espace vide.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE

Collégiens, et déjà acteurs de leurs vies

Laïcité, Valeurs de la République

Le projet est conçu pour permettre aux élèves de développer une multitude d'aptitudes sociales, dont le principe de laïcité, au sein de la dimension collective (faire groupe avec des individus ayant des pratiques culturelles différentes) et sa dimension artistique (qui demande un fort engagement).

Ce projet s'adresse à une quinzaine d'élèves de collège sur la base du volontariat. Ces ateliers de théâtre d'improvisation sur le temps périscolaire permettent aux jeunes de s'engager dans un projet collectif d'expression théâtrale ; d'expérimenter des situations favorisant le développement d'une conscience citoyenne, de solidarité, de vivre ensemble ; de prendre confiance en soi.

DÉROULÉ :

10 séances de cohésion de groupe, approche ludique du théâtre d'improvisation et des notions fondamentales du jeu (corps, espace, voix, contact, concentration, énergie, écoute, imagination, confiance en soi en collectif).

Puis 10 séances d'approfondissement (découverte plus large des différents aspects du jeu improvisé).

Enfin, 10 séances de matches d'impro (découverte des notions de rythme et de mise en scène, règles du jeu, rapport au public, intégration des programmes scolaires en français et en histoire).

Restitution du travail mené par les jeunes dans un espace où pourra se jouer une rencontre privilégiée avec un public élargi.

PROPOSÉ PAR :**MJC ROGUET**

Trois domaines d'activités : «les Ateliers» qui correspondent à l'offre d'activités artistiques, culturelles, sportives ou de détente proposées aux adhérents, «l'Action Jeune» (11/25 ans) et «l'Action Locale et Culturelle».

COORDONNÉES :

9 RUE DE GASCOGNE 31300 TOULOUSE
06 08 21 04 89 - Mail : ajroguet@gmail.com - mjcroguet.fr



Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2 à 3 classes

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h30

BESOINS :

Un espace suffisamment grand pour accueillir le spectacle (espace scénique idéal 4mx6 m) et le public (2 à 3 classes et les enseignants), nous pouvons venir avec notre matériel technique (sons et lumières) si besoin. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Résistantes !

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Un citoyen est acteur au quotidien, par sa parole et par ses actes. Ici, la parole, par le théâtre et le débat, est au cœur de notre projet : ces jeunes citoyens se voient offrir la possibilité de devenir acteur de ce qui leur est arrivé, de mesurer leur liberté d'opinion et d'expression.

Le spectacle se déroule le jour de la Libération de Toulouse. Cinq résistantes reviennent sur leur parcours pendant l'occupation. Avec Résistantes !, nous proposons la mise en place d'un projet pédagogique global : représentation du spectacle et bord de scène avec l'équipe artistique sur le thème " Quel est l'impact de ce spectacle aujourd'hui ? "

DÉROULÉ :

Représentation du spectacle Résistantes !, suivie d'un temps d'échanges avec les élèves.

Un dossier pédagogique est proposé à l'enseignant pour travailler en amont avec les élèves.

Prévoir une salle conséquente pour accueillir une petite scène et un public de 2 à 3 classes.

PROPOSÉ PAR :

MONDES FUGACES COMPAGNIE

Justine Annezo a passé une quinzaine d'années au théâtre sur les planches comme comédienne, auteure et metteuse en scène, notamment par le biais de la pièce de théâtre Résistantes ! qu'elle a écrit et mise en scène en 2013 après 2 ans de recherche.

COORDONNÉES :

15 AVENUE DE LA PLAGE 31250 REVEL
06 68 32 47 69 - Mail : mondesfugaces.cie@gmail.com
mondesfugacescompagnie.wordpress.com



Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Une pièce pouvant contenir 2 classes et le nombre de chaises nécessaires avec un espace de jeu de 5m² et la possibilité d'être dans le noir ou dans une bonne obscurité. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Chahîd

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le principe de laïcité protégeant les libertés de conscience, le partage des espaces publics et favorisant l'esprit critique, sera mis en avant lors de nos interventions. La laïcité favorisant le vivre ensemble sera présentée comme un principe préservant de toute radicalisation.

Une représentation théâtrale, basée sur le parcours de Nicolas Bons, parti en Syrie et décédé dans le cadre d'une mission martyr. Elle permettra un échange avec les élèves sur le thème de la radicalisation et les facteurs d'une vie qui contribuent à un basculement. Ainsi qu'une intervention sur la prise de parole en public autour des valeurs de la devise républicaine et de la laïcité.

DÉROULÉ :

Séance 1 (2h) : intervention de prise de parole en public autour des valeurs de la devise, liberté, égalité et fraternité ainsi que de la laïcité (devant chaque classe, une à une).

Séance 2 (2h) : représentation du spectacle Chahîd, suivi d'un bord de scène (devant les 2 classes en même temps).



PROPOSÉ PAR :

QUATRIÈME ACTE - 1

4eme acte, créée en 2017, a pour vocation première la production et la diffusion de spectacles. Sa ligne artistique dépend également d'un engagement citoyen : elle est positionnée sur de nombreux projets défendant la laïcité, les valeurs de la République, l'égalité.

COORDONNÉES :

C/O Mme CROUZET Catherine
VILLA 4153 CHE DE TUCAUT 31100 TOULOUSE
06 27 44 42 71 - Mail : dufour.vincent@hotmail.fr - 4emeacte.com

Littérature/Théâtre/Poésie

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

2

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une pièce pouvant contenir 2 classes et le nombre de chaises nécessaires avec un espace de jeu de 5m².
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Lai'k Radio

Laïcité, Valeurs de la République, Identité et Discriminations

Le principe de laïcité sera présenté comme élément constitutif et essentiel du respect des différences et du bien vivre ensemble. Associé et au service des valeurs de la république, il rappelle le droit à la différence, garant d'un traitement égalitaire entre tous les citoyens.

Lai'k Radio est un spectacle performatif dans l'esprit du théâtre de l'invisible. Il se présente comme une émission de radio en direct pour une édition spéciale en collège. L'émission est organisée en quatre parties, chacune permettant participation, réflexion et compréhension des élèves. Il y est traité du principe de la laïcité, des valeurs de la devise républicaine, de la question de l'identité et des problèmes de discrimination.

DÉROULÉ :

Séance (2h) : représentation de la Lai'k Radio (devant les 2 classes en même temps).

Il s'en suivra la remise d'un podcast exploitable par l'établissement pour rediffusion ou matériaux du club journal ou radio du collège.

PROPOSÉ PAR :

QUATRIÈME ACTE - 2

4eme acte, créée en 2017, a pour vocation première la production et la diffusion de spectacles. Sa ligne artistique dépend également d'un engagement citoyen : elle est positionnée sur de nombreux projets défendant la laïcité, les valeurs de la République, l'égalité.

COORDONNÉES :

C/O Mme CROUZET Catherine
VILLA 4153 CHE DE TUCAUT 31100 TOULOUSE
06 27 44 42 71 - Mail : dufour.vincent@hotmail.fr - 4emeacte.com



Littérature/Théâtre/Poésie

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

5 séances de 2h et une demi-journée pour la présentation en public des romans publiés.

BESOINS :

Mise à disposition d'un espace classe ou d'écriture. Le centre de documentation est un espace très favorable. L'association fournit aux professeurs des fiches pédagogiques et des cartes mentales de la conception à l'écriture, et des témoignages de professeurs ayant participé à l'action : « vers une littérature ado écrite par des ados ». Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



L'écriture collective au service de la laïcité

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Grâce aux dix mots qui initient l'écriture, les élèves définissent et interrogent les valeurs de la laïcité. Leurs romans collectifs servent d'illustration à une ou plusieurs de ces valeurs. La pratique collective de l'écriture quant à elle permet l'expérience de la laïcité en classe.

Ecrire des romans collectifs en partant de 10 mots clés : liberté, solidarité, fraternité, égalité, diversité, différence, tolérance, respect de l'autre, démocratie, bienveillance.

Objectifs :

- Comprendre la participation et l'acte démocratique à travers une activité collective ;
- Réfléchir et écrire sur des valeurs propres à la laïcité et à la République ;
- Pratiquer la liberté d'expression dans le respect des idées de chacun ;
- S'engager dans un projet de création citoyenne par l'écriture d'un roman collectif porté ensemble dans la solidarité.

DÉROULÉ :

5 séances de 2h avec l'auteur et une demi-journée en présence de l'auteur pour la présentation en public des romans publiés. Écriture hebdomadaire avec le professeur suivie à distance par l'auteur de fin septembre à fin mars.

1/ Dix mots pour la laïcité (septembre-novembre) : les élèves tirent au sort un des dix mots, puis par groupes, inscrivent ce que leur inspire ce mot. Chaque groupe donne sa définition. Croisement des points de vue et débat. Vote pour choisir la valeur qui servira de fil rouge au roman.

2/ Une histoire pour illustrer la laïcité (novembre-décembre) : élaboration du scénario qui aura pour objectif d'illustrer la valeur laïque retenue. Présentation du projet par les élèves dans l'établissement le 9 décembre pour la journée de la laïcité.

3/ Écriture au service de la laïcité (janvier-mars) : rédaction du roman (débat, confrontation d'idées, choix...).

4/ Prise de parole (juin) des collégiens présentant leurs romans et la valeur soutenue.

PROPOSÉ PAR :**RÉPARER LE LANGAGE JE PEUX**

Écriture de romans collectifs publiés et présentés par les collégiens lors d'une manifestation qui leur est dédiée.

COORDONNÉES :

24 chemin Nicol 31200 TOULOUSE

06 10 89 77 00 - Mail : reparerlelangage@gmail.com - reparerlelangage.fr

Littérature/Théâtre/Poésie

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

6 séances d'1h à 2h

BESOINS :

Une salle assez grande pour que les élèves puissent bouger (y compris salle de classe dans laquelle on peut déplacer les tables).

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Liberté, Égalité, Solidarité
Atelier théâtre**Laïcité, Valeurs de la République, Valeurs citoyennes, Égalité fille garçon**

Quels que soient les textes choisis, nous abordons avec la classe les thèmes du PLC : liberté, citoyenneté, laïcité, à travers un jeu collectif qui favorise le débat et est accompagné d'une explication documentée. Cela peut se faire au début, mais aussi après le début des séances d'entraînement.

Il s'agit d'adapter et mettre en scène avec les collégiens des textes choisis avec les enseignants parmi 2 propositions : «L'intérêt de l'enfant» de Ian McEwan (4^e et 3^e) et les Fables de La Fontaine, connues et moins connues (du CM1 à la 3^e).

L'objectif est double :

- 1 - Lecture et réflexion à partir des thèmes abordés par les textes (le poids d'une communauté religieuse contre l'autonomie de pensée -Ian Mc Ewan ; l'importance de la liberté et de la solidarité -La Fontaine);*
- 2 - Travail sur l'expression orale, entraînement à la restitution d'un texte et à la prise de parole en public.*

DÉROULÉ :

La durée des séances va d'1h à 2h, selon les disponibilités et préférences des enseignants.

Schéma de base :

- 1** - concertation préalable avec les enseignants, présélection de textes ;
- 2** - rencontre avec la classe, présentation du projet, première exploration du contenu ;
- 3** - adaptation des textes et répétitions (quelques séances) ;
- 4** - jeu/quiz sur la laïcité ;
- 5** - restitution finale devant d'autres classes ;
- 6** - bilan avec les enseignants après le projet.

PROPOSÉ PAR :

ZORRO ET COMPAGNIES

Création de spectacles jeune public et tout public, cours et stages de théâtre, projets citoyens, événements, débats, projections, rencontres. La compagnie est active à Toulouse, dans le département, dans la région, et organise des projets européens pour les jeunes.

COORDONNÉES :

Chez Mme Marie Lacombe - APP 316 Rue Claude Perrault 31500 TOULOUSE
06 62 47 31 33 - Mail : contact.zorroetcompagnies@gmail.com
zorroetcompagnies.fr



MÉDIAS INTERNET

Médias/Internet

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances pour un total
de 3h 30

BESOINS :

Accès à un vidéoprojecteur /
tableau numérique et une
connexion internet.Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

SAINT ORENS DE GAMMEVILLE
ESCALQUENS

IA et citoyenneté numérique : comprendre, prévenir, s'engager

Laïcité, Valeurs de la République

Le projet vise à développer une citoyenneté numérique, à donner les éléments de compréhension du fonctionnement d'outils que les élèves utilisent ou vont utiliser dans leur quotidien. Il leur permettra d'appréhender les cadres légaux, notamment ceux liés à la liberté d'expression.

L'objectif est d'amener les jeunes à devenir des citoyens numériques éclairés, responsables et solidaires, capables de comprendre les logiques à l'œuvre dans les environnements numériques, d'adopter des comportements respectueux et sécurisés et de lutter contre la propagation des rumeurs et des violences en ligne. A travers des activités collaboratives, des analyses de contenus numériques, des mises en situation et des mini-enquêtes, les élèves comprennent les mécanismes du numérique ; ils réfléchissent à leurs pratiques et leurs impacts ; ils agissent en citoyen numérique et responsable.

DÉROULÉ :

Séance 1 (1h) : être en ligne : comprendre et analyser.

Séance 2 (1h) : bien-être en ligne, émotions, relations et éthique.

Séance 3 (1h30) : rumeur et cyber-harcèlement, comprendre pour agir.

PROPOSÉ PAR :

AMICALE LAÏQUE DE SAINT-ORENS 1

Association créée en 1986, née de la volonté de différents acteurs (Éducation nationale, parents d'élèves, enseignants, élus) de faire des temps de loisirs des moments éducatifs.

COORDONNÉES :

46 avenue de Gameville 31650 SAINT ORENS DE GAMEVILLE
06 52 32 32 65 - Mail : jf.pontier@amicalelaïque.com

Médias/Internet

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances de 1h 30

BESOINS :

Accès à un vidéoprojecteur /
tableau numérique et une
connexion internet.

Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

SAINT ORENS DE GAMMEVILLE
ESCALQUENS



IA et identité numérique : comprendre, analyser, agir

Laïcité, Valeurs de la République

A travers des activités collaboratives, des analyses de contenus numériques, des mises en situation et des mini-enquêtes, les élèves explorent comment l'IA génère et transforme images et informations ; comment les interactions en ligne influencent les relations entre pairs ; comment les données personnelles circulent et façonnent l'identité numérique.

L'objectif général du parcours est d'aider les jeunes à devenir des citoyens numériques éclairés, capables de décrypter les contenus qu'ils voient, de maîtriser ceux qu'ils produisent, et de protéger les informations qu'ils partagent. Dans le cadre du Parcours Laïque et Citoyen, nous proposons aux élèves une immersion active dans les usages en ligne, l'IA, la protection de l'identité numérique et l'esprit critique.

DÉROULÉ :

Séance 1 : ce que je vois en ligne : comprendre et analyser les images et contenus numériques.

Séance 2 : ce que je dis en ligne : paroles, respect et cyberharcèlement.

Séance 3 : ce que je partage en ligne : données personnelles et identité numérique.

PROPOSÉ PAR :

AMICALE LAÏQUE DE SAINT-ORENS 2

Association créée en 1986, née de la volonté de différents acteurs (Éducation nationale, parents d'élèves, enseignants, élus) de faire des temps de loisirs des moments éducatifs.

COORDONNÉES :

46 avenue de Gameville 31650 SAINT ORENS DE GAMEVILLE
06 52 32 32 65 - Mail : jf.pontier@amicalelaïque.com

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

3

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Un atelier-débat de 2h par classe (6h en tout) et une exposition

BESOINS :

Ordinateur et vidéoprojecteur, un espace pour l'exposition (11 panneaux autoportants sous format kakémonos 1 m x 2 m) - Paper board et marqueurs - Prévoir une impression du livret pédagogique d'accompagnement. Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE



Dessins de presse et libertés fondamentales

Laïcité, Valeurs de la République, Décrypter l'information à travers des dessins de presse

Ce projet permet :

- d'approfondir la définition de la liberté d'expression et de découvrir ses limites,
- de déconstruire les stéréotypes et les préjugés,
- d'apprendre la notion de tolérance,
- d'approfondir les notions de droits humains,
- de participer à un débat respectant la parole de chacun.

CFP propose à un collège de recevoir l'exposition «Dessins pour la paix» ainsi que 3 ateliers-débats pour 3 classes en présence d'un dessinateur de presse et d'une personne de CFP.

Durant les ateliers, nous reviendrons sur les dessins de l'exposition et du dessinateur de presse autour des thématiques : libertés fondamentales, droits humains, discriminations... Il s'agira d'ouvrir un espace de réflexion et de discussion dans les classes, de travailler la lecture d'un dessin, de développer l'esprit critique des élèves et de découvrir le métier de dessinateur de presse.

DÉROULÉ :

Pour 3 classes d'un même collège. Une exposition, trois ateliers dans un même établissement.

Un atelier-débat de 2 heures par classe avec un dessinateur de presse et une personne de Cartooning for Peace : retour sur le dessin de presse et les dessins de l'exposition, découverte du métier de dessinateur et de ses dessins, débat autour des droits humains et libertés fondamentales à partir des dessins. L'exposition «Dessins pour la paix» est envoyée au sein de l'établissement scolaire pour un mois, ce qui permet à tous les enseignants de travailler avec (<https://www.calameo.com/read/00252483999b950729d>).

Les enseignants doivent effectuer au préalable un travail autour de l'exposition avec leurs élèves avant la rencontre avec le dessinateur de presse.

Un livret pédagogique ainsi qu'une plateforme de ressources en ligne accompagnent l'exposition pour apporter des outils pédagogiques aux enseignants afin d'aborder le dessin de presse et les droits humains.

Les ateliers sont ensuite programmés sur deux jours consécutifs (un atelier par demi-journée).

PROPOSÉ PAR :

CARTOONING FOR PEACE

Association créée en 2006, Cartooning for Peace est un réseau international de 374 dessinateurs et dessinatrices de presse de 79 pays, pour promouvoir, par le langage universel du dessin de presse, la liberté d'expression, les droits humains et le respect mutuel entre des populations de différentes cultures ou croyances.

COORDONNÉES :

12 cité Malesherbes 75009 PARIS
06 28 77 35 02 - Mail : anne.lejeune@cartooningforpeace.org
cartooningforpeace.org

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une grande salle dégagée.
Et si possible, une seconde
salle à proximité pour le
travail en sous-groupes.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL
MURETAIN AGGLO



Canal'Art
Théâtre & Compagnie

Usage des écrans : question de citoyenneté et de laïcité

Laïcité, Valeurs de la République

Le projet offre un espace de réflexion sur le sujet de l'usage des écrans en lien avec le principe de laïcité. Les thématiques abordées : en référence aux valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité, nous aborderons les règles du vivre ensemble, les avantages et risques de ces outils.

Utiliser les outils du théâtre pour sensibiliser et faire réfléchir sur la question des usages des écrans, de manière ludique et incarnée :

- *interprétation théâtrale de comédiens professionnels permettant de saisir les principaux enjeux, de s'identifier aux personnages, de prendre du recul, de libérer la parole,*
- *jeux de théâtre pour mettre le corps de chacun et le groupe en mouvement,*
- *mises en jeu des élèves sur la thématique et échanges sur les problématiques soulevées (dépendance, santé, droit à l'image, respect de l'autre sur les réseaux sociaux, frontière vie privée/publique, identité numérique...).*

DÉROULÉ :

Introduction par une scénette de théâtre sur la thématique, jouée par les intervenants comédiens professionnels, qui permet de saisir les principaux enjeux, de s'identifier aux personnages et de prendre du recul.

A la suite de la scénette, échanges avec la classe pour libérer la parole et parler de soi en parlant des personnages. Jeux de théâtre pour mettre le corps de chacun et le groupe en mouvement et en confiance. Travail en sous-groupes, accompagné par les 2 intervenants, pour faire émerger les représentations des élèves, développer leur esprit d'équipe, leur faculté d'écoute et leur regard critique bienveillant.

Présentation des travaux, sous forme de battle et/ou théâtre-image suivi d'échanges.

PROPOSÉ PAR :

CIE CANAL ART

Création en 2006. La médiation théâtrale pour favoriser l'expression, la communication et la sensibilisation. Théâtre-débats-forum, ateliers de création, formation professionnelle, spectacles éphémères pour des événements, art-thérapie.

COORDONNÉES :

34 AVENUE ÉMILE ZOLA 31520 RAMONVILLE SAINT AGNE
06 13 07 22 15 - Mail : compagniecanalart@gmail.com
compagnie-canal-art.com

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

4 séances de 2h

BESOINS :

Vidéoprojecteur, enceintes, ordinateurs.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
MURETAIN AGGLO

De la manipulation par l'image à l'esprit critique

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Visionner des fausses informations, des photos truquées permet de débattre et de déconstruire autour de différents sujets : citoyenneté, laïcité, égalité, mixité... L'écriture scénaristique devra prendre en compte l'ensemble des différences, le respect des lois et des grands principes républicains.

Apprendre à vivre ensemble et encourager l'esprit critique en déconstruisant des préjugés et des fausses rumeurs. Présenter, expliquer et débattre des éléments historiques, politiques et religieux qui créent un contexte favorable à l'apparition des grandes manipulations. Analyser le langage audiovisuel utilisé dans la construction de vidéogrammes. Outiller les participants à prendre de la distance face à ces éléments de langage. Créer sa propre théorie du complot, fake news, vraie/fausse information en utilisant les codes des manipulateurs.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Définir laïcité et citoyenneté. Voyager dans l'histoire à travers les grandes manipulations. Revenir à l'époque contemporaine, parler des fake news et autres complots.

Séance 2 : Analyser et reconnaître des vidéos complotistes. Définir les éléments mis en place. Travail de groupe : inventer son complot. Rechercher sur internet tous les éléments nécessaires à sa création.

Séance 3 : Suite du travail de groupe et de la création d'une histoire complotiste. A la fin de la séance, chaque groupe passe devant la classe, projette et explique son travail.

Séance 4 : Échanger et argumenter autour de phénomènes complotistes et de vidéos polémiques contemporaines diffusées sur les réseaux sociaux sur la laïcité, des faits religieux, homophobes, sexistes... et faire appel à l'esprit critique.

Bilan de ce qui a été vu et dit.

PROPOSÉ PAR :

J'OUVRE L'ŒIL - 1

Association créée en 2002 avec pour objectif l'éducation à l'image, aux médias et à la citoyenneté. Ateliers audiovisuel, multimédia et artistiques au service de projets pédagogiques, de développement du lien social, de mixité et d'ouverture culturelle. Public adolescents et jeunes adultes majoritairement issu des QPV.

COORDONNÉES :

5 rue Cany - 31300 TOULOUSE
06 63 22 15 17 - Mail : jouvreloeil@yahoo.fr - jouvreloeil.com

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Vidéoprojecteur, enceintes, ordinateurs.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLÉ
MURETAIN AGGLO

Théorie du complot

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Visionner de fausses informations, des photos truquées permet de débattre et de déconstruire autour de différents sujets : citoyenneté, laïcité, égalité, mixité... L'écriture scénaristique devra prendre en compte l'ensemble des différences, le respect des lois et des grands principes républicains.

Créer sa propre théorie du complot, fake news, vraie/fausse information en utilisant les codes des manipulateurs. Apprendre à vivre ensemble et encourager l'esprit critique en déconstruisant des préjugés et des fausses rumeurs. Présenter, expliquer et débattre des éléments historiques, politiques et religieux qui créent un contexte favorable à l'apparition des grandes manipulations. Analyser le langage audiovisuel utilisé dans la construction de vidéogrammes. Outiller les participants à prendre de la distance face à ces éléments de langage.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Définir laïcité et citoyenneté. Voyager dans l'histoire à travers les grandes manipulations. Revenir à l'époque moderne, parler des fake news et autres complots. Analyser et reconnaître des vidéos complotistes. Échanger et argumenter autour de phénomènes complotistes et de vidéos polémiques contemporaines diffusées sur les réseaux sociaux sur la laïcité, des faits religieux, homophobes, sexistes... et faire appel à l'esprit critique.

Séance 2 : Travail de groupe : inventer sa vraie-fausse information. Rechercher sur internet tous les éléments nécessaires à sa création.

A la fin de la séance, chaque groupe passe devant la classe, projette et explique son travail.

PROPOSÉ PAR :

J'OUVRE L'ŒIL - 2

Association créée en 2002 avec pour objectif l'éducation à l'image, aux médias et à la citoyenneté. Ateliers audiovisuel, multimédia et artistiques au service de projets pédagogiques, de développement du lien social, de mixité et d'ouverture culturelle. Public adolescents et jeunes adultes majoritairement issu des QPV.

COORDONNÉES :

5 rue Cany - 31300 TOULOUSE
06 63 22 15 17 - Mail : jouvreloeil@yahoo.fr - jouvreloeil.com

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Vidéoprojecteur, enceintes, ordinateurs.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLÉ
MURETAIN AGGLOMédias-réseaux sociaux :
vraies / fausses informations**Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République**

Déconstruire les préjugés et éduquer au vivre ensemble. Faire évoluer les mentalités et les pratiques. Amener la réflexion à des jeunes et à des publics peu familiers avec ces sujets, en particulier ceux n'ayant pas un environnement favorable.

Apprendre comment circule l'information, comment différencier une vraie information d'une fake news.

Par la lecture d'extraits vidéos, d'articles, de photos, de dessins... guider au décryptage d'images à travers le temps politique, historique et religieux.

A partir de faits d'actualités qui circulent sur internet, débattre sur ce qui est mal compris, sur les sujets qui créent polémique. Formuler des questions et trouver des solutions. Amener à la réflexion, à l'esprit critique, à la liberté d'expression. Analyser les phénomènes de manipulation et d'endoctrinement au travers des réseaux sociaux.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Définir laïcité et citoyenneté. Comprendre ce qu'est une information et ses sources. Analyser des vidéos, photos, dessins, etc. pour voyager à travers l'histoire, la politique et la religion. Étudier différentes manipulations.

Séance 2 : La diffusion des informations sur les réseaux sociaux. Décrypter la construction des fake news. Échanger et argumenter autour de phénomènes complotistes et de vidéos polémiques contemporaines diffusées sur les réseaux sociaux sur la laïcité, des faits religieux, homophobes, sexistes... et faire appel à l'esprit critique

PROPOSÉ PAR :

J'OUVRE L'ŒIL - 3

Association créée en 2002 avec pour objectif l'éducation à l'image, aux médias et à la citoyenneté. Ateliers audiovisuel, multimédia et artistiques au service de projets pédagogiques, de développement du lien social, de mixité et d'ouverture culturelle. Public adolescents et jeunes adultes majoritairement issu des QPV.

COORDONNÉES :

5 rue Cany - 31300 TOULOUSE
06 63 22 15 17 - Mail : jouvreloeil@yahoo.fr - jouvreloeil.com

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Salle avec un espace pour les impros et un tableau blanc magnétique (généralement la salle de classe convient très bien). Impression d'un document de travail.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

LAMPE
TEMPÊTE

Couper des écrans, profiter vraiment

Laïcité, Valeurs de la République, Éducation aux médias

Le temps passé sur les écrans est énorme. Leur impact aussi : YouTube, les jeux vidéo, Instagram, Snapchat, Google façonnent un rapport au monde basé sur l'image, l'instantané, la mise en scène de soi, le consumérisme. Parler du rapport aux écrans permet de s'en affranchir et de ne pas les laisser définir la citoyenneté de demain.

« COUPER DES ÉCRANS, PROFITER VRAIMENT » aborde de manière ludique et pédagogique, avec des mises en situation, l'addiction aux écrans : smartphone, réseaux sociaux, jeux vidéo, ordinateur, télévision... Notre but : diminuer le temps d'écran et le faire passer à maximum 3h par jour. Comment éviter d'être accro? Quelles conséquences sur la santé et l'attention, et comment s'en prémunir? Les écrans nous rendent-ils vraiment heureux? Suis-je addict, et si oui, comment sortir de l'addiction? Par la discussion, des informations, des impros de théâtre et des outils pratiques, nous explorons les conséquences des écrans sur le développement physique/psychique, sur le rapport à l'autre et le vivre ensemble. Les adolescents les conscientisent, pensent ensemble le rapport à l'autre qu'ils souhaitent. Ils repartent avec des outils pratiques pour diminuer les écrans et pour les plus concernés, commencer à sortir de l'addiction.

DÉROULÉ :

Échanges avec les élèves sur leurs pratiques des écrans. Informations santé sur les conséquences d'une utilisation abusive des écrans. Découverte des mécanismes d'addiction aux écrans et jeux vidéo et de leurs conséquences sur le vivre ensemble et la citoyenneté (improvisation théâtrale, outils visuels, questionnaires, exercices, boîte à outils).

Les temps d'échanges et d'information alternent avec les improvisations de théâtre par les élèves, et les discussions à partir de saynètes..

PROPOSÉ PAR :

KATWAT PRODUCTION / CIE LAMPE TEMPÊTE

Création de spectacles, expédition dans les récits, pour développer des actions de médiation principalement autour de l'addiction aux écrans, l'histoire des droits des femmes et l'égalité filles garçons.

COORDONNÉES :

Mairie de Carbonne, place Jules Ferry BP 5007 31390 Carbonne
06 79 80 08 36 - Mail : lampepetete.cie@gmail.com - cie-lampe-tempete.fr

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

5 séances de 2h

BESOINS :

Vidéoprojecteur + enceintes (autonomie) - Volets ou rideaux.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

LA TRAME

Décryptage d'images et esprit critique

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

Le décryptage d'informations et d'images médiatiques permet de favoriser l'émancipation des élèves vis-à-vis des contenus auxquels ils sont quotidiennement confrontés. Ce projet valorise l'expression des points de vue de chacun, et l'écoute d'autrui dans une perspective de respect mutuel.

Il s'agit de sensibiliser les élèves aux pratiques médiatiques et de les familiariser en particulier à la démarche d'investigation et à l'utilisation d'images par les médias. L'objectif majeur est de permettre aux jeunes d'aiguiser leur sens critique et de leur donner des clés de lecture pour aborder le traitement de l'information et de l'image (publicité, médias, réseaux sociaux).

DÉROULÉ :

L'atelier repose sur les principes d'aller/retour entre éléments théoriques et pratiques de façon à favoriser l'adhésion des jeunes, leur investissement et le réemploi des attitudes critiques mises en œuvre tout au long des séances.

Séance 1 : Introduction à l'atelier, à la terminologie et l'économie des médias. S'appuyer sur les points de vue et les pratiques des collégiens en matière d'images et de médias. Confronter à des sources multiples pour appréhender la diversité des points de vue.

Séance 2 : Analyse de la presse quotidienne du jour et des différentes lignes éditoriales des journaux.

Séances 3 et 4 : Échanges et débats à partir de visionnage de vidéos et de documents photographiques. Par des exercices pratiques, se familiariser à la construction de l'image et de l'information, exercice photographique sur le point de vue, construire une œuvre de montage d'images sur le principe du détournement pour mieux saisir les stratégies médiatiques en termes de désinformation et d'intox.

Séance 5 : Théorie du complot et fake news. Analyse et exercices. Retour sur les thèmes et questionnements traités durant l'atelier. Remise d'un lexique.

PROPOSÉ PAR :

LA TRAME

La Trame œuvre depuis plus de 36 ans dans le champ de l'éducation cinématographique et audiovisuel auprès de tous les publics dans les cadres scolaires, périscolaires ou socioculturels en ex-région Midi-Pyrénées. La Trame est également coordinatrice du dispositif Passeurs d'images en région Occitanie.

COORDONNÉES :

16 rue ERNEST MERIMÉE 31000 TOULOUSE
05 61 25 22 55 - Mail : administration@la-trame.org - la-trame.org

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une salle de classe avec vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Intelligence artificielle et citoyenneté

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Cet atelier vise à outiller les élèves pour une compréhension approfondie de l'IA, une réflexion critique sur son utilisation, les préparant ainsi à devenir des acteurs éclairés et responsables dans un avenir de plus en plus numérique. De plus, l'atelier offre aux élèves un temps pour échanger et s'approprier les valeurs de la République, s'approprier les valeurs de la République et le principe de laïcité.

L'exploration des valeurs de la République à travers l'Intelligence Artificielle (IA). Exploration collaborative et immersive d'un monde dystopique où les valeurs de la laïcité ont disparu. Chaque chapitre de cette histoire est enrichi de débats et de ressources apportées par les intervenants.

DÉROULÉ :

Lors de la séance, les élèves alterneront entre des démonstrations interactives de l'IA pour aborder les valeurs de la République, et des débats ainsi que l'exploration de ressources pour questionner son fonctionnement et ses limites.

Thématiques abordées :

- * l'impact environnemental de l'IA
- * les biais algorythmiques
- * la liberté de conscience
- * l'autonomie face à l'IA : l'impact sur les apprentissages
- * fake news

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 09

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Médias/Internet

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une salle de classe avec vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Éthiqu'IA

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté

Apprendre à questionner les enjeux sociétaux et environnementaux de l'intelligence artificielle. Comprendre son rôle de citoyen responsable dans l'utilisation de l'intelligence artificielle.

Développer l'esprit critique sur l'intelligence artificielle à travers une expérience immersive et collaborative : les élèves configurent une IA à bord d'un vaisseau spatial pour organiser une future civilisation, révélant les biais qui influencent leurs choix. Puis, ils reviennent à leur quotidien pour identifier les limites de l'IA dans leur vie et co-écrire une charte d'usage responsable.

DÉROULÉ :

Première heure : à bord d'un vaisseau spatial en route vers une nouvelle planète, les participants doivent configurer une intelligence artificielle pour organiser leur future civilisation : gestion des ressources, système éducatif, règles de justice, organisation sociale... Chaque choix influence le futur de leur société, mais révèle aussi des biais algorithmiques ou cognitifs (effet de cadrage, biais de confirmation, inégalités de traitement, etc.). L'activité combine jeu de rôle et réflexion collective : les participants construisent ensemble leur civilisation tout en découvrant comment nos propres biais se reproduisent dans les technologies que nous créons.

Deuxième heure : les participants quittent l'univers du vaisseau pour revenir à leur propre quotidien. Ils explorent ensemble les limites de l'intelligence artificielle dans leur vie : protection des données, biais, dépendance aux outils, manque de transparence... À partir de ressources et de réflexions en petits groupes, ils identifient ce qui peut poser problème et ce qui mérite d'être questionné. Pour conclure, ils écrivent collectivement une charte d'usage responsable qui rassemble leurs principes, leurs précautions et leurs bonnes pratiques face à l'IA.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 10

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Médias/Internet

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une salle de classe.
Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

En quête d'infox

Laïcité, Valeurs de la République

Apprendre à reconnaître les infox et les fake news, à travers plusieurs mises en situation pour développer son esprit critique et sa citoyenneté.

Comprendre et décrypter les mécanismes liés à l'information et à la désinformation. Grâce à une plateforme numérique créée spécialement pour l'intervention, les élèves manipulent et analysent l'information sur une séance en quatre temps.

DÉROULÉ :

Les élèves travaillent en binôme ou en trinôme sur une plateforme en ligne développée par nos soins.

La séance s'articule en 4 temps progressifs, chacun débloquent par un code remis par l'intervenant pour garantir une progression adaptée à l'ensemble de la classe.

Dans un premier temps, les élèves analysent un article suspect en repérant les zones de manipulation dissimulées. Chaque indice trouvé débloquent une règle d'or de l'information. Ils évaluent ensuite la fiabilité des sources citées dans plusieurs mini-articles, en justifiant chaque choix. Une barre de recherche intégrée, INFOX-IA, leur permet d'interroger une base de connaissances sur les mécanismes de désinformation et d'adopter les réflexes du fact-checking en situation réelle.

Dans un second temps, les élèves endossent le rôle de créateurs d'infox. Ils sélectionnent une illustration parmi plusieurs propositions, puis partent en rechercher une sur internet pour mesurer l'impact visuel d'une image sur la perception d'une information. À partir d'un sujet tiré au sort, chaque groupe rédige sa propre fausse information en mobilisant les mécanismes de désinformation découverts en première partie.

La séance se conclut par un retournement de situation : le système se retourne contre ses propres créateurs, révélant comment leur infox aurait pu circuler et être crue.

PROPOSÉ PAR :

LE&CGS 12

Association à but non lucratif, LE&CGS œuvre dans les champs des politiques éducatives, de la formation, de l'éducation, du social et de la culture. 2800 salariés engagés auprès de 300 collectivités territoriales en Occitanie, Nouvelle Aquitaine et PACA. PLC depuis 2016.

COORDONNÉES :

7 rue Paul Mesplé 31100 TOULOUSE
05 62 23 69 40 - Mail : projets-innovants@lecgs.org - lecgs.org



Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

5 séances de 2h

BESOINS :

Salle spacieuse avec des multiprises électriques pour brancher le plateau radio mobile ; vidéoprojecteur-pc / espace numérique pour travailler les ressources et construire collectivement l'émission ; accès au CDI de l'établissement (travail de collectage de ressources...). Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE
SICOVAL

Radio partage

Laïcité, Valeurs de la République

La méthodologie de nos ateliers est basée sur la démarche scientifique, permettant de développer l'esprit critique et de penser par soi-même pour favoriser une compréhension rationnelle et sensible qui nous entoure, ramenant ainsi l'approche religieuse à la sphère privée.

Ce parcours vise à éduquer les jeunes aux médias et à promouvoir une culture de l'égalité et de la paix, à travers des ateliers ludiques et participatifs. Les jeunes réaliseront une émission de radio sur un sujet de société ou scientifique, choisi de manière à susciter l'adhésion des élèves, qui permettra de promouvoir des valeurs citoyennes. Nous souhaitons ainsi permettre aux élèves de porter une parole éclairée et citoyenne qui sera diffusée sur une webradio (podcast).

DÉROULÉ :

Séance 1 - découverte média radio & générique d'émission.

Séance 2 - réalisation de chroniques sur le thème pressenti.

Séance 3 - préparation de l'interview (lecture de ressources...).

Séance 4 - rencontre interview d'un chercheur.

Séance 5 - conducteur-façon en direct.

Entre chaque séance, prévoir un temps d'écoute et de travail préparatoire avec l'enseignant pour aider les élèves à progresser dans l'exercice de l'oral et dans la construction de l'émission (être informatif, nourrir l'auditeur...).

PROPOSÉ PAR :

LES CHEMINS BUISSONNIERS

Les Chemins buissonniers interviennent sur la région Occitanie ouest pour promouvoir la culture scientifique et la pratique artistique. Pour mener à bien ses objectifs, l'association développe des ateliers pédagogiques (jeunes), des spectacles-conférences, des expositions et des jeux (tout public).

COORDONNÉES :

3 place d'Armes 31370 RIEUMES
06 41 95 82 61 - Mail : estelle.cabrillac@lescheminsbuissonniers.fr
lescheminsbuissonniers.com



Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

2 séances de 2h

BESOINS :

Tableau blanc, vidéoprojecteur,
2 salles quand c'est possible
pour travail en demi-groupe
classe.

Accès à la salle informatique
quand c'est possible.

Présence de l'enseignant
obligatoire pendant toute
la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Graines de journalistes : éducation aux médias, à l'information et à l'esprit critique

Laïcité, Valeurs de la République

Cet atelier permettra aux élèves de mieux comprendre la liberté de conscience (absolue) et le cadre de la liberté d'expression et d'information (et ses limites) en société. Mais aussi de distinguer les notions d'information, de propagande, de rumeur et de fake news (cf. articles 10 et 11 de la DDHC).

Sensibiliser aux enjeux de l'information en démocratie : apprendre les fondamentaux de ce qu'est une information ? Savoir différencier opinion, info, propagande et publicité. Connaître le cadre de la loi encadrant la liberté d'expression et ses limites. Développer l'esprit critique des élèves en leur communiquant des outils de vérification de l'information et en apprenant à rechercher une source pour vérifier la véracité des faits mentionnés dans une publication. Développer ses connaissances sur les lanceurs d'alerte (définition, rôle en démocratie, cadre légal). Comprendre les biais cognitifs.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Ice-breaker « Jeu de la rumeur » (sensibilisation à la déformation et à la vérification de l'info). Définir : c'est quoi une information ? (au sens journalistique : les faits, la vérification, les sources, l'intérêt public : vidéo) et quiz pour distinguer une information journalistique d'une opinion, d'une rumeur (via le Parcours en ligne Les Veilleurs de l'Info, conçu par la Ligue de l'enseignement).

Travail sur les pratiques informationnelles des élèves et leurs difficultés à évaluer la fiabilité des informations, mais aussi les sources d'information qu'ils utilisent (production d'affiches en sous-groupes).

Séance 2 : au choix : les élèves rencontrent et interviewent un journaliste professionnel OU « Info ou Fake news ? » : en sous-groupe, effectuer des recherches pour vérifier une info, puis restitution : nature de l'information, sources, fiabilité. La liberté d'expression : « J'publie/ j'publie pas » (Jeu) et liberté d'information : la Charte des journalistes de Munich.

PROPOSÉ PAR :

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 31 - 2

Animation du réseau d'associations affiliées en Haute-Garonne, accompagnement de projets dans les domaines de l'éducation, l'accès aux droits, à la culture et aux loisirs, la prévention du décrochage social et scolaire, des violences (cyberharcèlement, violences sexistes et sexuelles).

COORDONNÉES :

43 CHEMIN DE LA GARONNE 31200 TOULOUSE
06 12 79 45 17 - Mail : prulie@ligue31.org - ligue31.org

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

Toutes les classes d'un niveau

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 1h

BESOINS :

Un ordinateur relié à un vidéoprojecteur permettant l'accès à une clé USB (fichier format pptx) et au site internet de la MAE (vidéos issues des concours NAH).
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Risques liés à l'usage d'internet et réseaux sociaux

Laïcité, Valeurs de la République, Citoyenneté numérique

Informations sur les droits à l'image et les droits d'auteur. Respect des individus.

Contribuer au renforcement de protection face aux usages d'internet. Approche des différentes utilisations. Droits (images/droits d'auteur...) et risques (cyberharcèlement). Présentation de démarches adaptées et de moyens de protection.

DÉROULÉ :

INTERVENTION POUR TOUT UN NIVEAU DE CLASSES en accord avec le collège demandeur et les disponibilités des bénévoles. Lien avec le contexte de l'établissement - Support avec sondage et projection de vidéos : décryptage, quiz, photolangage, discussions/échanges, apport d'informations (lois, règles...) pour prendre conscience de sa propre pratique sur internet (temps passé, contenus diffusés ...), comprendre les mécanismes du cyberharcèlement, savoir comment réagir si on en est victime, responsabiliser les témoins et les auteurs potentiels. Réflexion autour de la discrimination et de l'égalité fille garçon. Distribution d'une carte avec numéro d'aide.

PROPOSÉ PAR :

MAE SOLIDARITÉ 31

Actions de solidarité envers nos adhérents. Actions de promotion de l'Économie Sociale et Solidaire. Actions de prévention et de formation dans le domaine du harcèlement scolaire, de la prévention de la violence, des risques liés à l'usage d'internet, des réseaux sociaux, ...

COORDONNÉES :

55 RUE BAYARD 31000 TOULOUSE
06 87 23 28 92 - Mail : dmae31@mae.fr

Médias/Internet

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Tables et chaises - Vidéoprojecteur - Connexion internet.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Stop à la désinformation

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'animation permettra aux élèves de comprendre ce que signifie être citoyen, à la fois français et européen, et de découvrir la laïcité à la française. Elle les encouragera à développer un usage réfléchi du numérique et à participer à la vie citoyenne dans le respect de la laïcité.

L'objectif est de former les jeunes à devenir des citoyens numériques responsables, capables d'analyser l'information de façon critique dans le respect des valeurs républicaines, dont la laïcité. Alors que les outils numériques facilitent l'accès au savoir autant qu'ils diffusent de fausses informations, il est essentiel d'accompagner les élèves. Cette lutte contre la désinformation s'inscrit aussi dans une dynamique européenne. L'animation vise à renforcer leur esprit critique, en distinguant contenus fiables et fake news, tout en adoptant des comportements responsables en ligne.

DÉROULÉ :

Nuage d'idées autour de la citoyenneté et de la laïcité en France et en Europe.
Présentation des sources et des différentes techniques de désinformation.

Débat mouvant «Laïcité et désinformation»

Études de cas par groupes sur les différents mécanismes de désinformation.

Restitution à l'ensemble de la classe et échanges autour des ressources françaises et européennes à disposition pour lutter contre la désinformation.

Échanges sur le rôle de l'intelligence artificielle et les réseaux sociaux dans la désinformation.

Bilan collégial sur l'activité : les élèves pourront évaluer leur compréhension des principes de satire, mésinformation et désinformation, ainsi que leurs capacités à les reconnaître et à utiliser les outils de lutte contre la désinformation mis à disposition en France et en Europe. Ils évalueront également leurs compétences quant à l'identification de fausses informations issues des plateformes numériques et de l'IA.

PROPOSÉ PAR :

MAISON DE L'EUROPE - 1

La Maison de l'Europe labellisée Europe Direct par la Commission européenne organise chaque année une centaine d'événements liés à la citoyenneté et aux priorités de l'Union européenne dans l'ensemble du territoire haut-garonnais et joue le rôle de relais de proximité entre les citoyens et l'UE.

COORDONNÉES :

HÔTEL DES CHEVALIERS DE SAINT JEAN 32 RUE DE LA DALBADE
31000 TOULOUSE - 06 72 87 13 33 - Mail : europe.toulouse@orange.fr
www.maisoneuropedirect-toulouse.eu



Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h30
(dont 30 minutes d'accueil)

BESOINS :

Le transport des élèves jusqu'à la Maison des Adolescents est à la charge du collège.
Réservation directement auprès de la MDA, sous réserve de disponibilité.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Questions d'ados : Réseaux sociaux numériques

Laïcité, Médias

Cet atelier a pour but de comprendre le fonctionnement des réseaux sociaux numériques, de développer sa culture générale en découvrant l'évolution du numérique et la place qu'occupent ces outils dans notre société, d'amener le débat pour pouvoir comprendre comment sont construits les contenus auxquels nous sommes exposés en ligne et de valoriser les compétences générées par l'utilisation des outils numériques.

L'objectif principal des Questions d'ados est de proposer un programme d'actions de prévention, de sensibilisation et d'autonomisation pour les jeunes, autour de thématiques qui les préoccupent. Ces ateliers se déroulent dans les locaux de la MDA, afin de permettre aux jeunes de découvrir ce lieu, dans l'idée qu'ils puissent venir par la suite en individuel, s'ils le souhaitent.

DÉROULÉ :

L'atelier est animé par un expert des réseaux sociaux numériques et un juriste. Le discours est adapté selon la tranche d'âge des jeunes et toujours à partir de leurs questions et de là où ils en sont. Les jeunes sont rendus actifs et critiques par rapport à leurs réponses, ils sont incités à argumenter leur point de vue.

Sous la forme de mini jeux "esprit critique", la séance est dynamique et interactive. Travail en groupe de 15 jeunes.

Programmation annuelle de novembre 2026 à mai 2027.

Contact préalable avec l'établissement pour présentation de l'atelier et recueil des attentes.

A noter l'action se déroule à la Maison des Adolescents, 16 rue Riquet à Toulouse.

PROPOSÉ PAR :**MAISON DÉPARTEMENTALE DES ADOLESCENTS 4**

Lieu d'évaluation, d'écoute et d'orientation pour les jeunes de 11 à 21 ans, les parents et les professionnels du secteur de la jeunesse. Accueil individuel ou familial, gratuit (l'anonymat peut être demandé). Premier contact par téléphone, accueil sans rendez-vous le mercredi après-midi. Organisation d'ateliers et de rencontres collectives thématiques à destination des jeunes, des parents et des professionnels (sur inscription).

COORDONNÉES :

16 rue Riquet 31000 TOULOUSE
05 34 46 37 64 - Mail : maisondesadolescents31@cd31.fr
haute-garonne.fr/service/la-maison-departementale-des-adolescents-md4

Médias/Internet

NOUVELLE ACTION

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

0,5

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

L'atelier nécessite une connexion internet (potentiellement fournie par la Médiathèque départementale) et l'utilisation du téléphone portable personnel des enfants. Le cas échéant, des tablettes seront mises à disposition par la Médiathèque départementale.

Nous aurons besoin d'un vidéoprojecteur pour relier un ordinateur et également d'un écran.

LIEUX :

DÉPARTEMENT



Missions smartphone (qu'est-ce qui se cache derrière mon smartphone?)

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

La citoyenneté numérique implique l'utilisation d'outils et de services numériques, de manière éclairée, responsable et sécurisée, dans le respect de soi et des autres. Elle implique la compréhension des enjeux liés à l'usage d'Internet. A travers une démarche ludique et interactive, mêlant quiz et défis pratiques, permettant l'échange et l'appropriation de connaissances numériques.

Cet atelier propose aux élèves de mieux comprendre le fonctionnement d'Internet et du smartphone afin de développer une citoyenneté numérique éclairée, d'interroger le rapport à l'autre et de renforcer le vivre ensemble. Ils apprennent à utiliser les fonctions de base de leur téléphone portable (SMS, photos, vidéos, applications) et à paramétrer les réglages essentiels. L'atelier aborde également l'identification des risques liés au numérique (fausses informations, contenu violent...) et l'adoption de bons réflexes.

DÉROULÉ :

Séance 1 : Sensibilisation et apports théoriques - échange collectif avec les élèves afin d'identifier leurs pratiques et usages du téléphone portable. La séance se poursuit par un quiz pédagogique visant à évaluer et enrichir leurs connaissances sur le fonctionnement d'Internet et la gestion des données personnelles, avec les thématiques suivantes : publicité en ligne, données personnelles, navigateurs, cookies, algorithmes, autorisations des applications et géolocalisation. La séance se conclut par une synthèse collective sous forme de liste récapitulative donnée aux élèves à la seconde séance,

Séance 2 : Défis et appropriation concrète des bons réflexes numériques. Organisés en groupes, les élèves sont amenés à : repérer et ajuster les paramètres de confidentialité de leur téléphone ; identifier les applications utilisant la géolocalisation ; supprimer les cookies ; vérifier et analyser les autorisations accordées aux applications.

PROPOSÉ PAR :

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE - 02

Lecture publique

COORDONNÉES :

611 rue buissonnière 31670 LABÈGE
05 61 28 77 00 - Mail : delphine.chenebault@cd31.fr
mediatheque.haute-garonne.fr

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire et périscolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Une salle de classe avec des tables et des chaises.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

TOULOUSE MÉTROPOLE

Désinfox : éducation aux médias et à l'information

Laïcité, Valeurs de la République

Encourager les jeunes à développer un esprit critique et rationnel face à l'augmentation de publications d'informations contradictoires sur des sujets de société : les discriminations et leurs critiques d'appropriation culturelle, les libertés d'expression face au respect républicain.

L'animation d'un kit pédagogique et d'exposition « Désinfox », outil du réseau national des MJC de France traitant de la désinformation, du numérique et du complotisme vise à sensibiliser aux dérives possibles des médias et de l'information, ainsi qu'à enrichir la capacité de distanciation et de discernement des collégiens. Mais aussi à développer une pratique citoyenne des médias, à mettre en œuvre les compétences de recherche, de sélection et d'interprétation de l'information et à engager une réflexion sur la compréhension des médias, des réseaux et des phénomènes informationnels.

DÉROULÉ :

La séance dure environ 2h ; elle permettra d'aborder plusieurs thèmes choisis. Les pauses méridiennes pourront aussi servir à introduire de nouvelles thématiques sous des formes différentes de sensibilisation (débat mouvant, animations dans la cour du collège).

La malle pédagogique est composée de 6 ateliers interactifs complémentaires qui couvrent 6 dimensions du traitement de l'information : historique, scientifique, linguistique, journalistique, psycho-sociologique, travail d'enquête.

Nous utilisons une pédagogie active et participative qui permet aux élèves de s'exprimer, questionner, débattre.

PROPOSÉ PAR :

MJC CROIX DAURADE

Créée en 1965, la MJC Croix Daurade a pour mission de contribuer à la création de lien social dans son quartier et propose des activités diverses : ateliers d'expression corporelle et d'activités manuelles, accueil d'enfants et de jeunes, pratiques sportives.

COORDONNÉES :

141 CHEMIN DE NICOL 31200 TOULOUSE

06 75 36 92 78 - Mail : jeunesse@mjccroixdaurade.fr - mjccroixdaurade.fr

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

2 salles équipées d'un vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Média'TIC

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République, Citoyenneté numérique

Les élèves s'approprient les principes de la laïcité et de la citoyenneté par le biais de discussions, et par le décryptage de contenus diffusés sur internet. Un des objectifs primordiaux est d'attiser l'esprit critique face au flot d'images qui les submerge et de faire preuve de discernement.

Média'TIC est un programme d'éducation à l'image, aux médias et aux écrans par le biais d'ateliers axés sur les thèmes de la citoyenneté et de la laïcité mis en place par l'association Synapses.

DÉROULÉ :

Déroulé de la séance : questionnaire mouvant en classe entière pour aborder leur rapport aux écrans et réfléchir aux impacts (1h) ; décryptage média en demi-groupe (collecte des données des réseaux sociaux, la fabrique de l'information, le métier d'influenceur-euse...) (1h).



PROPOSÉ PAR :

SYNAPSES

Créée en 2019, Synapses (association d'éducation aux médias et à l'information) propose des espaces de réflexion critique sur le monde numérique et sur les enjeux économiques et sociétaux qui se jouent.

COORDONNÉES :

3 PLACE DES AVIONS 31400 TOULOUSE
06 64 59 73 24 - Mail : guillaume.devannes@asso-synapses.org
asso-synapses.org

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

Séance de 2h

BESOINS :

Deux salles équipées d'un vidéoprojecteur.
Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Laïcité et réseaux sociaux

Laïcité, Valeurs de la République, Symboles de la République

L'éducation aux médias et aux réseaux sociaux est essentielle et urgente pour protéger et faire vivre la laïcité dans ces espaces. Notre projet permet de recadrer le principe de la laïcité, tout en redéfinissant la frontière entre espace privé et espace public pour les enfants et les jeunes.

Notre projet vise à promouvoir la compréhension et l'appropriation du principe de laïcité chez les enfants et les jeunes collégiens. L'objectif est qu'ils transposent ces principes dans leur vie quotidienne, en particulier sur les réseaux sociaux. Ce dispositif s'articule autour de deux cadres de référence majeurs : le projet du Conseil départemental de la Haute-Garonne et la Charte de la laïcité à l'école, portée par l'Éducation Nationale. L'approche consiste à rendre ce concept vivant en établissant un lien concret entre les valeurs de la République, et le vécu réel des élèves.

DÉROULÉ :

Nous réalisons une séance de deux heures consécutives pour chaque classe, avec 2 animateurs.

La séance s'articule comme suit : une introduction d'une durée de 5 à 10 minutes, suivie d'un temps de jeu et débat d'une durée d'une heure et 40 minutes et d'une conclusion d'une durée de 5 à 10 minutes.

Nous contactons les établissements qui ont effectué leur réservation sur la plateforme du PLC. Ensuite, nous effectuons un entretien de préparation avec le personnel éducatif, comprenant la présentation du projet, la préparation logistique de l'action et la fixation de la date d'intervention. Ces étapes s'effectuent durant la période de septembre à novembre 2026.

Les interventions débuteront en décembre 2026 et se poursuivront jusqu'à la fin de l'année scolaire.

Un livret d'information du cybercitoyen est remis à chaque participant.

PROPOSÉ PAR :

UFCV

L'UFCV intervient dans le champ de l'animation (250 conventions avec les collectivités territoriales), de la formation, de l'insertion sociale et professionnelle. L'UFCV est présente sur l'ensemble du territoire en France métropolitaine et est organisée en 12 délégations régionales.

COORDONNÉES :

15 allées de Bellefontaine 31100 TOULOUSE
06 72 27 11 24 - Mail : stephane.jaffret@ufcv.fr - ufcv.fr

Médias/Internet

RENOUVELLEMENT

NOMBRE DE CLASSE(S)
PAR ACTION :

1

QUAND :

Temps scolaire

DURÉE :

3 séances d'1h

BESOINS :

Vidéoprojecteur et accès à internet.

Présence de l'enseignant obligatoire pendant toute la durée de l'intervention.

LIEUX :

DÉPARTEMENT

Aiguisons notre esprit critique !

Laïcité, Valeurs de la République, Éducation aux médias

Ce projet permet aux élèves de mieux décrypter et comprendre le fonctionnement d'internet et des réseaux sociaux, mais aussi leurs dangers éventuels, lorsque l'information a trait à la religion mais pas uniquement.

L'intervention est construite autour de 3 parcours sur la thématique de la citoyenneté numérique et l'éducation aux médias et à l'information. Dans une approche de pair à pair, notre objectif est d'interroger et de décrypter l'information, de repérer les fake news et la désinformation dans les médias et les réseaux sociaux, d'identifier les sources fiables, mais aussi d'utiliser de manière raisonnée et citoyenne internet et les réseaux sociaux.

DÉROULÉ :

Nous proposons 3 parcours composés de 3 séances d'une heure chacun. Il est également possible de combiner les parcours dans un parcours hybride permettant d'aborder les différentes thématiques. Ces parcours sont animés par des volontaires en service civique en trinôme.

Parcours 1 : Ecrans, identité numérique et réseaux sociaux : quels impacts ? comment se protéger ?

Parcours 2 : Citoyenneté numérique - Respecter les autres, se protéger et agir en cas de danger.

Parcours 3 : Fake news : développer son esprit critique face à l'information.



PROPOSÉ PAR :

UNIS-CITÉ

Unis Cité est l'association pionnière en France pour le déploiement du service civique et l'accompagnement des volontaires de manière renforcée. Présents en Haute-Garonne depuis 2007, nous contribuons à l'émergence d'une société d'individus responsables, solidaires et respectueux des différences.

COORDONNÉES :

114 Boulevard Déodat de Séverac 31300 TOULOUSE
07 68 59 08 83 - Mail : ahaudecoeur@uniscite.fr - uniscite.fr



Renseignements

plc@cd31.fr

05 34 33 43 95 – 05 34 33 38 61

haute-garonne.fr